



说出父母的生日有多难?

□杨寒冰

结合本周与教育有关的新闻,我们来说说有关跑偏的事儿。也许你会说:你看你,上来第一句就跑偏了,文不对题。别着急,咱慢慢往下看。

据《重庆晨报》报道,上海市实验学校的徐校长最近有点儿“不爽”,她十分看好的一名高三“奇才”,却不能达到上海某著名高校自主招生的“标准”。这名在文史哲方面已经表现出较强研究能力的学生,连一次面试的机会也没能得到。徐校长因此很质疑现行的高校

自主招生考试。

在“北京大学2014年‘中学校长实名推荐制’自主选拔录取候选人信息公示”中,广州3所中学推荐的7名学生,均是全面发展、学业成绩优秀的“学霸”“考霸”,并未见到“偏才”“怪才”。浙江媒体称浙江的情况也是如此。

招“偏才”“怪才”的自主招生考试成了“学霸”“考霸”的专场考试,不能不说,真的有些跑偏了。

再来看一个有关跑偏的新闻。“请说出你六位亲人的生日,包括父母、爷爷奶奶、外公外婆。”在武汉六中国际部招生的中文面试中,这道“规定动作”题让多数先前应答如流的学生“卡了壳”。现场考生几乎很少有能准确说出父母生日的,更别提隔代长辈的生日了。当天参加面试的200名学生中,九成学生被这道题难倒。

也许会有家长质疑,学校面试学

生,不问知识掌握情况,却问孩子家人的生日是哪天,是不是太偏离主题了?

也许校方有自己的想法,懂感恩的人才更容易被社会所认可,成功的概率才更大,如果学生不懂感恩,只会往脑子里装知识,将来难成大器。

其实,说出父母的生日并不难,只需用点儿心,听一遍就能记住了。记不住,关键是意识不到位,压根儿就没想去记。



智慧教育是一种运用教育智慧而生成教育,像是一个“彼岸的理想”,需要探索,并需要实实在在付诸行动。2013智慧教育行动计划中评出的18位中小学智慧教师就是我市智慧教育的先行者,从今天起,本刊将陆续介绍他们的教学方法和感悟,希望对广大教师的教学工作有所帮助。

洛阳师院附中语文老师王艳丽——

用心体会做智慧教师的幸福

□记者 赵夏楠 文/图

从教十几年,洛阳师院附中的语文老师王艳丽不断地历练,感受着学生成长的快乐,体会着做智慧教师的幸福。

不要小瞧课前导入

课前导入具有很强的衔接性和过渡性,可以帮助学生很好地理解所要学习的内容。王艳丽表示,别看课前导入就短短的三五分钟,她每次为这短短的时间,都要花费好多天搜集资料,苦思冥想后,才能找到合适的课前导入方法。

初中语文课本中有一篇文言文《湖心亭看雪》,它是明末清初文学家张岱的代表作。2010年12月,王艳丽在教这篇课文前,本打算按照以前的方法,让学生欣赏一些有关西湖雪景的照片和描写西湖雪景的诗句。

可是,王艳丽回想起来,以前用这种方法导入课时,学生只是浅显地认为文章讲述了西湖雪景的优美,以初中生的年纪,很难理解课文想要表达的是作者孤独寂寞的心境,对故国的思念,远离世俗、不随波逐流的品质。当时,学校提出以学生为本的新教学模式“生命课堂”,王艳丽就思索着怎样才能引导学生对张岱的经历感同身受,深入理解文章的主旨。

王艳丽查阅有关作者张岱的生平和作品,无意中找到了张岱写过的一首小诗,这首浅显易懂的小诗恰好体现了张岱对于自己经历的感悟。王艳丽决定将这首小诗作为课前导入,当带着对作者张岱的大致了解投入《湖心亭看雪》的学习时,学生就很容易理

解文章的深层意义了。

备方法比备内容更重要

有的老师在面对同样的课文时,就会出现备课惰性,始终用一种方法来讲课,这样课堂效果就会大打折扣。

当预习鲁迅的作品《风筝》时,不少学生在课堂上大声说:不就是一个小小的风筝吗?哥哥为什么把弄坏弟弟风筝的事记了这么多年?哥哥为什么这么多年都充满歉意呢?

王艳丽见到这种情况,就在备课时设计了情景再现的环节,让班里一个体格很壮的男生扮演文章中的哥哥,找了一个瘦小内向的男生扮演弟弟,她找来本子当风筝,用一把尺子当作风筝的支架。

课堂上,当两名男生将文章中哥哥撕毁弟弟心爱的风筝,并呵斥弟弟的场景表演出来时,全班的学生先是被震了一下,接着哈哈大笑,最后开始激烈讨论。

“老师,如果有人我把心爱的东西弄坏了,我肯定特别生气。”

“老师,文章中的哥哥这样做真的不对,他的弟弟当时肯定特别伤心。”

“老师,弟弟真可怜,哥哥长大后,肯定是认识到自己做得不对,才会对弟弟充满歉意。”

……………

王艳丽说,她当时看到学生们的反应,也很惊讶,没想到一个5分钟的情景再现,竟胜过给学生讲一整堂课,看来真正有智慧的老师,不应该只知道自己要教什么,而是要明白学生喜欢老师怎样教。

与学生沟通的智慧

如何才能知道学生喜欢什么,偏爱哪种教课模式?王艳丽的办法是让学生写日记。

说到写日记,不少老师会说自己让学生写过,学生不是不愿意写,就是应付了事。王艳丽表示,老师要做到自己先重视写日记这件事,给学生写出评语,告诉学生如何解决问题,再学会分享自己每天的感悟,这样学生会觉得自己的情感倾诉有所回应,自己的苦恼有人能帮助解决,才会想去写日记。

对于日记的内容,王艳丽没有限制,给了学生很大的自由,想写什么就写什么。这样,王艳丽就能看到学生对于课堂学习的感想,对于教学方法的改变是否适应,学生遇到了哪些问题。

看到学生在日记中说喜欢动漫人物柯南、侦探福尔摩斯,王艳丽就设计了一堂以侦探破案的形式来解读课文深层含义的课,颇受学生喜爱。

在课堂上,王艳丽也会时不时地与学生分享自己的日记内容,比如,4岁的女儿说了哪些有趣的童言,自己遇到了哪些困惑……王艳丽说,只有这样,老师才能真正走进学生的内心,了解学生的需求,才能与学生走得更近。

教师档案

姓名:王艳丽
学校:洛阳师院附中
所教年级:初二
从教时间:1995年8月

王艳丽的普鲁斯特问卷回答

- 你认为最完美的快乐是怎样的?
因为自己的付出而得到他人的微笑。
- 你最希望拥有哪种才华?
出口成章。
- 你最痛恨别人的什么特点?
总抱怨别人、抱怨生活。
- 你最珍惜的财产是什么?
家人的健康。
- 你认为程度最浅的痛苦是什么?
皮肉之痛。
- 你最看重朋友的什么特点?
直爽、进取。
- 你的座右铭是什么?
不为失败找借口,只为成功想办法。
- 现实中你最欣赏的女性是谁?
杨澜。
- 你觉得自己最有底气最自豪的能力是什么?
始终保持一颗童心去感知孩子的世界。

(注:普鲁斯特问卷由一系列问题组成,问题包括被提问者的生活、思想、价值观及人生经验等,这份问卷因小说《追忆逝水年华》的作者普鲁斯特的答案而出名)

上学大提分快

涧西校区:64110088
西工校区:60600777
洛龙校区:65225777