

5322 万元都用于 嫣然医院建设

□据《财经》

最近,李亚鹏和其发起的嫣然基金遭受网络爆料人周筱赟的质疑。李亚鹏近期接受《财经》记者的专访,做出独家回应。现将李亚鹏的观点摘要披露如下。

记者:为什么不按照周筱赟的要求公开更多信息?

李亚鹏:第一,从法律层面来讲,我们没有公布更多信息的义务。现在我们公布信息的程度是符合国家要求的。第二,我们有公布更多信息的意愿,但是在这种环境下公布,只是给周筱赟更多误导公众的素材。我们并不排除公开更多信息的可能性,但是我也呼吁,当我公布的时候给我一个绿色的环境。

记者:嫣然基金有近5500万元善款去向不明,且单例手术成本高达9.9万元?

李亚鹏:5322万元都用于嫣然医院建设,周筱赟无视这一事实。唇腭裂治疗并非嫣然基金的唯一项目,除去其他项目的相关开支,单例手术成本平均未超过4500元。周筱赟的计算方法“简单粗暴,误导公众”。按照他的说法,9.9万元乘以8525例手术等于8.43亿余元,嫣然基金哪有这么多钱?

记者:嫣然医院与伊美尔集团之间是否存在利益输送关系?

李亚鹏:伊美尔集团董事长汪永安和副董事长李斌在2006年嫣然基金成立初始,在救助医疗体系的构建上给予了我们重要的支持。2010年筹建嫣然医院时,他们又出资300万元成为共同举办人。

记者:为什么不与其他公立医院合作,而要自建医院开展手术治疗,导致总支出金额巨大?

李亚鹏:设立嫣然医院是我们这个公益机构自我发展的需要。中国新生儿的唇腭裂发病率为0.17%,也就是每年有约3.7万患儿,随着救助的展开,我们发现不可能帮助所有患儿。于是,嫣然基金将视野转向对“质”的追求,也就是在中国建立一个针对唇腭裂患者的综合治疗平台。中国大陆已经具备单一的唇腭裂医疗技术,但还不能进行语音纠正、心理辅导等综合医疗。我们希望通过嫣然医院将嫣然基金转化为“拥有自我造血能力”的公益机构,医院通过运营实现收支平衡甚至盈余,盈余的部分则作为救助贫困家庭唇腭裂儿童的资金来源。



李亚鹏(左)与王菲

星闻快报

相关链接

嫣然慈善晚宴今年或将停办

□据《华西都市报》

“嫣然慈善晚宴,今年有可能停办。”23日,一名曾参加嫣然慈善晚宴并捐出善款的女明星透露,“从今年的情况来看,5月的晚宴可能搞不成了。”

该名女明星说:“从我目前了解的情况看,停办原因有两个,一是王菲与李亚鹏已离婚了。过去我们参加嫣然慈善晚宴,大多是冲着王菲去的;二是爆料人周筱赟弄出这么大的风波,李亚

鹏可能也没什么心情。往年李亚鹏、王菲搞慈善晚宴,至少会提前三四个月通知明星朋友,王菲也要亲自打电话邀约,但到现在,我们都没有得到关于晚宴的任何消息。”

记者又致电曾经参加晚宴并捐款的几名明星,大家都称今年没有接到李亚鹏的邀请,也有明星说:“如果李亚鹏真的要搞慈善晚宴,我们还是要去支持的。”

吴佩慈

昨日,已为人母的吴佩慈发微博称已平安出院,并首度晒出产后照。照片中的吴佩慈穿着紧身牛仔裤,已迅速恢复魔鬼身材,令网友大呼羡慕。17日,吴佩慈产下一女,取名“希拉里”。

(竹圆)

杨幂

日前,怀有身孕的杨幂在微博上晒“上称照”,向来纤瘦的她因怀孕而狂吃。杨幂写道:“有生以来第一次(体重)过了50公斤,纪念顺便‘拉仇恨’。”身怀六甲的杨幂近日在上海拍摄电影《小时代3》,不少粉丝留言,希望她注意身体。

(新浪)

侯佩岑

台湾艺人侯佩岑被传虽已怀孕两个月,但仍为工作奔波。日前,侯佩岑发微博称:“该做的工作还是要如期完成,今天我会飞日本,我会小心的。”

(凤凰)

吴辰君

据台媒报道,35岁的吴辰君近日逛母婴用品店,试穿孕妇装和哺乳衣。记者向其求证喜讯时,她开心地说:“快满4个月了,全家都很开心。”吴辰君婚后定居北京,老公廖怀南是凤凰卫视的高层。

(中新)

错字、漏字、知识性差错……

《语文早读》等90种图书编校质量不合格

□据 新华社北京2月24日专电(记者 廖翊)

“2013年出版物质量保障年”质量检查工作结束,有关部门共抽查图书2300多种,编校质量总合格率为96.30%。

凤凰出版社的《语文早读》、中国民族摄影艺术出版社的《公子不承欢》等90种图书为质量不合格图书。

国家新闻出版广电总局出版产品质量监督检测中心24日向媒体通报上述检查结果。

发现的主要质量问题表现在三个方面:一般性字词差错(包括别字、错字、漏字、多字等);不符合相关标准的文字差错(未按《第一批异形词整理表》要求使用推荐词以及未按《汉字拼音方案》《汉语拼音正词法基本规则》使用汉语拼音等);知识性、逻辑性、语法性差错。

麻辣快评

翻拍,有意思吗?

□范丽

《天下无贼》将拍英文版,一稿剧本已完成;据说40集电视连续剧《爸爸去哪儿》将开拍;网传《来自星星的你》将拍电影版,黄晓明和舒淇有望出演男、女主角……

把电视剧拍成电影,把电影拍成电视剧……翻拍的浪潮从

未减弱,甚至有愈演愈烈之势。

历数翻拍作品,少有上乘之作,且多因缺乏创新、误读经典等被人诟病。正因如此,《来自星星的你》要拍电影版的消息传出后,网友表示“求放过啊”“求别糟蹋了”!

如果说翻拍经典影视剧还有点意思的话,那么,近年业内对一些收视率或票房高的影视剧进

行翻拍,无疑只是为了利益。

一部口碑好的电视剧或电影在某些导演或制片人看来就是一棵摇钱树,为了达到利益最大化,他们使劲地摇,不停地摇,直到这棵树被摇得只剩残枝败叶……

翻拍,有意思吗?俺恳请翻拍者先考虑一下观众的感受,不要为了追逐商业利益而忽视社会效益,更不要为了金钱而破坏人们心中的美好。