

【娜说河洛】

“就这么婚了吧”之 此“处”不宜久留

□记者 张丽娜

《西厢记》里说，张生与崔莺莺初次欢好，在莺莺身下垫了一块白手绢儿，完事后，见落红斑斑，张生得意异常：亲爱的，你果真是纯洁无瑕的处女啊！

莺莺则做楚楚可怜状：从此以后，我就是你的人啦，你可千万不要抛弃我！

据说，张生的原型乃洛阳才子元稹——就是写“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”的那位唐代诗人。若此传闻属实，则可见这人虽有才华，思想水平却有待提高：以是否处女之身，判断一个女人是否可爱，思想太落后。

不过，在封建社会，男人差不多都有这样的观念。

古时婚嫁，新郎会对新娘进行贞操检验：洞房花烛夜，在床上铺白布，行房完毕，白布染血，则新娘为处女，夫家敲锣奏乐，昭告天下；娘家人大松一口气，面上有光，杀猪宰羊。

若白布不见红，新娘将面临被夫家拷问、歧视的命运，娘家人也会抬

不起头。夫家可以借此将新娘撵回娘家，并索还聘礼。社会舆论对此非但不谴责，还会同情夫家。

清代有个姓李的男人，娶了个姓王的女人，新婚之夜挑开盖头，见新娘长得难看，次日便借口此女“非处”，要休妻。娘家人告到了县衙，县官派人检验，发现新娘确是处女，遂判令李家把新娘迎回家。

官员怎么检验女人是不是处女呢？让女子坐在装有草木灰的便桶上，逗其发笑，桶中灰若不动，则为处女，若被气吹动，则非处女。

还可以查看守宫砂。古人用丹砂喂养蜥蜴，然后把它捣烂，制成红色颜料，点在女子的手臂上，砂红终年不褪，除非她与男子有性行为。这个法子自汉代起便有了。武侠小说《神雕侠侣》中的小龙女，被道士玷污后，守宫砂便不见了。

有些“非处”纯属意外，土方检验不靠谱，难免酿成冤案。

清代采蘅子所著的《虫鸣漫录》中记载：有个少女穿着破裤子骑锄玩耍，不料被锄柄颠破了处女膜。路边

的老头儿见锄柄上有血，心知不妙，便把锄头收了起来。该女子出嫁后，不见落红，夫家要休她。幸好老头儿听说了，拿着锄头前去作证，方才保住了此女的清白。

在封建社会，女人在社会分工中处于从属地位，男人为确保家庭财产代代传承，须确保后代血统纯正，便要求女人从一而终，哪怕自己性无能或是先死了，女人也不得改嫁。

悲哀的是，对于男人的这种无理要求，当时的大部分女人，如崔莺莺之流，亦是赞同的。有千金的人家，为保颜面，会严加防范，不许千金远离闺阁。

古代也有反封建斗士。清代的袁枚曾就处女一事发表过高论：“责报于人，先是问施者何如耳。”意思是，要指责别人，先瞧瞧自己是神仙还是妖精。

如今，哪个新郎若说自己有处女情结，恐怕会被新娘吐一脸口水：“你脑子进水了吧！老娘挣的钱比你还多！你敢保证你是处男？”同理也。



【河洛典故】

大军势如破竹 问题迎刃而解

□张少刚



(资料图片)

三国时期，杜预的父亲与司马懿不和，结果被关进了监牢，后来死去，杜预也因此久久不能步入仕途。

司马懿、司马师死后，司马昭继承父兄之位。杜预娶了司马昭的妹妹高陆公主为妻，被任命为尚书郎，后来进入司马昭的相府担任军事幕僚，参与了曹魏灭蜀的军事行动，因功劳卓著，被增加封邑1150户。

泰始年间，杜预升为河南尹，成为京师洛阳最高的地方行政长官。司隶校尉石鉴与杜预有仇，在朝议中诋毁杜预，杜预因此被免职。

不久，西羌进犯陇右地区，朝廷任命杜预为秦州刺史、车羌校尉、轻车将军，跟随安西将军石鉴征讨西羌。杜预建议固守城池，广积粮草，待敌疲惫再出击，但石鉴不许，还诬陷杜预擅修城门、耗费钱谷。朝廷派御史用囚车把杜预押回洛阳，杜预用自己的侯爵赎罪获释。

后来，石鉴失利于陇右，朝野方知杜预有先见之明。刚好匈奴贵族刘猛起兵反晋，武帝命杜预在宫中制订平叛计划。杜预建议设立籍田等巩固边防之策以及兴建常平仓、整理盐务等，都被采纳。

洛阳以北的黄河富平津，因为水大流急，常有覆舟之祸。杜预建议在富平津建桥，遭到不少人反对。武帝力排众议，让杜预具体主持这项工程。不久，桥建成，武帝和百姓到桥边观看，武帝对杜预说：“若没有你，此桥不能建成。”这是黄河上第一座大桥。

武帝决心灭吴，当时，羊祜为镇南大将军，为灭吴进行了多年准备。羊祜病重，推荐杜预为主帅。羊祜死后，杜预任镇南大将军，于太康元年正月出兵伐吴，在乐乡城活捉了吴军都督孙歆，接着攻克江陵，吴国不少州郡闻风而降。这时有人提出：东吴建国近百年，难以一下子灭掉，现在已近夏暑，到了雨季，发病的人就会多起来，应等到明年冬天再大举进攻东吴。杜预果断地说：“今兵威已振，譬如破竹，数节之后，皆迎刃而解，无复著手处。”便在当年灭掉吴国，实现了全国统一。

后人便用“势如破竹”来形容行动节节胜利，毫无阻碍。成语“迎刃而解”也由此而来。

【河图洛影】

老照片 不了情



老城青年宫 新旧大不同

老城青年宫广场为明代福王府遗址，现只留福王府内两个伤痕累累的大石狮镇守此地。明福王朱常洵，是明神宗第三子，十五岁被封为福王，藩属洛阳。

洛阳福王府建设规模宏大，明福王在洛期间，倚仗皇亲，专横跋扈，奸淫烧杀，无恶不作，加上天灾，老百姓苦不堪言。闯王李自成攻下洛阳后，杀掉了福王，焚烧了福王府外宫、府四周门楼及洛阳城四座城门楼、月楼，并炸

毁文峰古塔。福王府内宫得以保留，曾为李自成义军的河南府衙门。

洛阳解放后，这里建起了人民会堂和人民电影院，后改为青年宫，成为老城最热闹的地方。再后来，这里被辟为青年宫广场，后面的人民会堂也被拆除重建。

这里见证了历史风云的变换，福王封地如今成为便民广场，以青年宫命名，更充满了朝气和希望。（宗贺）