

一个发型复活你的旗袍

□记者 张丽娜



图一

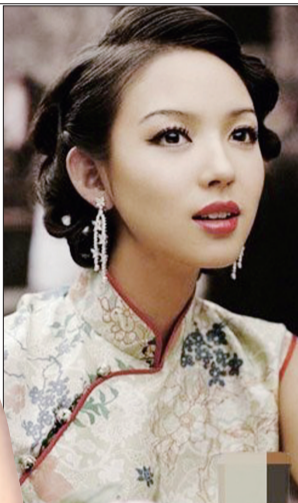
民国戏中的女子，裹着妖娆性感的旗袍，风情曼妙，使人向往。

现代也有人爱穿旗袍，却少有人能穿出那种雅致、妩媚的情调，穿来穿去都觉得不对劲，干脆将旗袍压在了箱底。

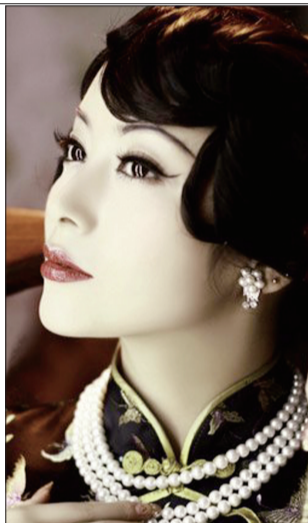
你有没有想过其实是发型出了问

题？鸟窝一般的爆炸头、清汤挂面似的直发、马尾巴一样的小辫儿，少了耐人寻味的优雅，与旗袍不相衬。

发型师推荐了几款适合旗袍的发型，您不妨尝试一下，或许那件快被遗忘的旗袍，就此焕发生机——



图二



图三



图四

魅丽秀 萧萍萍旗袍店
地址：西工区纱厂路与中州路交叉口
电话：63316785
13838495893

图一 波浪盘发。将头发烫出迷人的推波纹，并点缀精巧发饰，搭配富贵大气的印花旗袍，美不胜收。

图二 娇俏编发。这款好看的发型，可以通过松散的编发及紧实的盘发来实现，不过需要另外一个人帮忙，建议求助专业发型师。

图三 妩媚刘海。将刘海烫出蜿蜒柔美的曲线，服帖地贴在前额，搭配深色系的旗袍，整个人会显得妩媚华丽。

图四 无刘海盘发。先将头发弄得蓬松一些，然后盘发。盘成的发髻如果不够饱满，可以用假发包裹住，然后搭配夸张的花朵发饰，瞬间摇曳多姿。

时尚秀

挡不住的少女情怀

解读2014春夏包包流行趋势

□蔡煌

2014春夏款包包，在款式方面没有大的变化。世界时尚潮流受亚洲消费者品位的影响越来越大，亚洲女性身材娇小且深受“卡哇伊”“扮嫩”等少女情怀影响，设计师投其所好，因此小包流行三年长盛不衰。今年的春夏包包流行趋势，可以总结为：去logo化、双肩包、印花和拼色三个特点。

潮流1：去logo化

Marc Jacob 任职路易威登(LV)创意总监的最后一季(2014春夏)，深入开展去logo化运动。中国作为奢侈品消费的最大市场，反腐运动的开展和消费者日趋成熟的审美观，令昔日众人追捧的logo沦为暴发户和没品位的标志。

潮流2：双肩包

如果一定要选出2014春夏的包包流行款，那就是带有运动风的双肩包。这种双肩包不是书包，基本不是尼龙的，而且不一定要双肩背着，关键词是都市、洒脱、精致。

潮流3：印花和拼色

印花和拼色总能吸引人们的视线，尤其在银幕上。在今年上映的大片中，各种文艺范儿的印花和拼色让人眼花缭乱。印花和拼色这两个抓人眼球的法宝，将长盛不衰。



宝贝秀 特约
a oe 儿童摄影艺术馆
www.aobaby.com
中州中路玻璃厂路口西 1853791333
南昌路公园正门北50米 6491833

请爸爸妈妈将宝宝瞬间的美好时光展示出来吧，让我们一同分享你们的快乐。欢迎把照片和相关信息送到aoe儿童摄影艺术馆。

地址：中州中路与玻璃厂路交叉口西、南昌路西苑公园正门口北50米。

姓名：金子多
性别：男
生日：2013年2月22日
父母寄语：爸爸妈妈永远爱你，希望你健康、快乐、幸福。



姓名：吕欣恬
性别：女
生日：2008年1月20日
父母寄语：你的快乐成长是我们最大的心愿。