

9卷135章550节近300万字

# 读《帝都传奇》 品洛阳文化硕果



《帝都传奇》样书 鲁博 摄

## 作者简介

任见,另名后山,洛阳本土作家,20世纪80年代始闻名于文坛。《文艺报》等报刊曾设专栏对其创作思想进行讨论,《青年作家》《河南日报》等也曾开辟专栏和专版为其创作倾向“争鸣”。

1986年,任见于中外文化比较研究专业研究生毕业后,创作有所转型,由虚构文学转为历史文学。曾在《侨报》(美)等中外报纸开设文化专栏,在美国和加拿大的华文读者中甚有影响。主要作品有《庄园撷叶》《京华闲言》《新梦》《冲动年华》《华夏姓氏文化源流考记》《盘龙世界》《刘禹锡传》《白居易传》《风满峪里》《情圣元稹》《洛阳往事》《见识洛阳》《夏商周三代演义》(多卷本)《深情汉光武帝》《多面魏武帝》《拓跋回旋曲》《司马混战演义》《大隋演义》《大唐演义》《古代的阳光》(多卷本)《后山史话》等数十种,近2000万字。《帝都传奇》(九卷本)为其近期多部新著之一。

## 精彩书摘

“黄帝家的车轮是实心的,没有辐条,还是个死轴,因此它旋转得十分缓慢,黄帝坐在上面,徒子徒孙拉着,走南闯北,耀武扬威,熊、罴、虎、豹都来朝拜。黄帝的车,成了权重势大的标志,因而,黄帝又被称作轩辕氏。轩者,车扶手,辕者,车杆子也。高轩粗辕,朝前翘着,轰隆隆,你害怕不?”

“禹在治水中运用权力,尝到甜头,即有了把持国柄的谋算,由是,他处心积虑,多方准备。譬如,禹授意手下喊他‘老大’,一来二去,他的名字也成了‘大禹’。”

“选聘朝内大臣,后羿自然也非射手不用,不久,整个宫廷让后羿弄成了射箭大队。朝廷各部委无不是弓弩手云集,若不出去打猎,那哥们儿只靠口头切磋,那全朝还不急死。于是觉得天下已然稳当的后羿开始追随前敌手太康的后尘,贪恋女色之余,屡屡倾巢外出,疯狂豉狩。”

## 文艺深度和艺术水平 令人击节赞叹

□杨炳旭

作家任见倾情尽心创作出多卷本大型文化著作《帝都传奇》,在国内开为城市“立传”的先河,从上古时期的洛阳写起,皇皇9卷135章550节近300万字,塑造出了立体、丰满的洛阳帝都形象,作品文化深度和艺术水平均令人称好,成为洛阳城市自身形象的文化艺术展现。《帝都传奇》卷帙浩繁,然而,从宏观到细部,处处经营用心,细致缜密。阅览《帝都传奇》,沉入洛阳这座千载帝都辉煌的往昔,时有所感,刻有所悟,步移景易之间,不断惊喜自己因为这部著作而获得的关于东方文明的发现。当我们慢慢地感触历史洛阳的呼吸与脉搏,逐步体味都城洛阳的文化精髓和都市个性时,我们的副收获是:惊喜自己获得了大不相同的阅读趣味。

《帝都传奇》具备前无古人的历史文化认识价值,其思辨建立在作家不辞劳苦,大量探赜索隐、溯源求证的基础之上。

《帝都传奇》文采斐然,令人讶然称奇,历史在这部著作里是一个被玩得极为娴熟的魔方,读者能轻松愉快地接受丰富的知识。

任见并非一位人云亦云的作家,他对洛阳的独特见解表现在对东方历史文化的深刻思辨。如对炎黄二帝的重新认识、老子和孔子的“道礼”之争、北魏王朝与“佛家”的重重恩怨、曹魏政权对“法制”的孜孜追寻等,读来令人心悦诚服,感悟良多。

纵横索察,我们发现的,是《帝都传奇》无可比拟的历史文化价值。更有价值的是,皇皇九卷本《帝都传奇》,贯穿着作家自己在对帝都洛阳全面深刻认识和把握的基础上产生的独特见解。

## 当之无愧的巨著

□徐豫生

《帝都传奇》从伏羲写起,穿越几千年的历史,把千年帝都洛阳立体地、丰满地呈现在读者面前,令人称叹。无论从哪方面来讲,这都是一部当之无愧的巨著。如果没有皓首穷经般的执着,没有为伊消得人憔悴的坚韧,很难从浩如烟海的史料中构建起磅礴跌宕、引人入胜故事情节;如果没有对洛阳这座城市渗透到骨髓般的爱,就很难从忧伤如雾的历史变迁中发现其不凡的帝都个性和厚重的历史文化,进而发现光辉灿烂的东方文明。

弘扬优秀传统文化,从优秀的传统精神中提炼厚重的中原历史文化,是构建华夏文明传承创新区的一项重要工作,也是当前社会主义核心价值观体系建设的一个重要组成部分,更是我们出版工作者义不容辞的责任。

洛阳是十三朝古都、河洛文化的中心,在中原文化形成中的地位举足轻重。《帝都传奇》作为第一部为城市“立传”的小说,它的出版为华夏文明的传承和社会主义核心价值观体系的建设提供了一个带有创新价值的范本,也是一次颇有启迪意义的尝试。

任见先生把洛阳城中所有的古代帝王、古代贤臣、古代妃妃、古代奸佞,都请到了“平地”,使其血肉丰满地“重生”在书卷中和读者眼前。

还要感谢任见先生在浩浩九卷中一以贯之的“深度幽默”,使得《帝都传奇》没有沉闷僵硬,避开了苟简或赘疣,遣词造句,灵动活泼,让人不忍释卷。(作者系河南人民出版社总编辑)

## 殊荣在兹

□刘典立

洛阳,中外闻名的历史文化名城、文明圣城。洛阳,古代东方文明的重要中心和发祥地之一。

在中国古都中,洛阳以建都最早、建都时间最长、建都朝代最多、居住帝王最多,荣居榜首。

千载帝都洛阳,不仅有古都的荣耀,还有英雄角力的兵家争战,还有粉黛竞丽的后宫争宠,在数千年的中华历史上,洛阳演绎了非凡的篇章。

帝都洛阳的历史传奇,帝都洛阳的辉煌文化,在卷帙中,在社会上,在人们口中,闪烁着无数的光辉。遗憾的是,没有连绵宏大的史诗。

如今,洛阳不再遗憾,世界不再遗憾,《帝都传奇》出现了!

鸿篇巨制《帝都传奇》,皇皇九卷,三百多万言,立言历史,立言文化,回环跌宕,波澜壮阔,风格雄浑,时时佳构,行文瑰丽,处处精品,让世界看到洛阳携风带雨的往世今生,让洛阳走上世界文化的宽广舞台,堪为浩大工程,特殊贡献。千载“帝都”,华夏“传奇”,纵横古今,殊荣在兹。

阅读巨著《帝都传奇》,赏析东方文化硕果。

## 城市生命的绽放

□归宝辰

展卷《帝都传奇》,寻访既往,领略今朝,在我们欣喜的阅读中,洛阳这位携带千年云烟、饱有中国文明精深内涵的历史老人愈来愈清晰地走近我们。

《帝都传奇》形象地阐释了洛阳历史文化在千百年中国政治文化中的核心地位,鲜活地抒写了影响中国历史进程的重大政治事件,生动地告诉我们,洛阳这方神奇的土地,是如何长期作为中国政治舞台中心的主角的,洛阳所演绎出的政治理想、政治制度,是如何影响人们的思想观念,推动了中国政治、经济的发展的。

《帝都传奇》演绎了河洛文明的萌芽和生长,也以丰满的文学笔法,记述了深受河洛文明洗礼的先民们,如何一次又一次携血带泪地向南方移民;如何通过丝绸之路,跨出国门,影响西方世界;如何通过朝贡和留学生,到达朝鲜、日本,加速东亚儒家政治文化圈的形成。河洛文化的扩展与辐射,带着先进的生产力,更带着相对先进的政治文明,促进了“新领地”的社会发展进程。

阅读《帝都传奇》,深切地感受到,洛阳历史文化的另一重要特质是胸怀宽阔,涵容广大。有了《帝都传奇》独具分量的历史文化承载,洛阳可以形象、生动地走向世界了。

### 洛阳人看洛阳手机报

洛阳本地新闻资讯内容丰富,总量占到了60%以上。

定制方法: 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费。  
联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费。