

河洛

【娜说河洛】

“再探八小景”之午桥碧草 芳草哪及人有情

□记者 张丽娜



(资料图片)

小时候,我很喜欢范仲淹的词:“碧云天,黄叶地,秋色连波,波上寒烟翠。山映斜阳天接水,芳草无情,更在斜阳外。”现在我回想起来,年少时光真美好,却偏要为赋新词强说愁,动辄做老气横秋状,叹一句“芳草无情”,仿佛那就是成熟;其实心底并不明白“芳草无情”是怎样的人生况味,只是觉得那意境凄美。

现在大了,经历了一些世事,我反而不甚喜欢苦情的东西,倒是裴度在夸耀自家草地时的高兴劲儿更能感染我。这个在晚唐叱咤风云的宰相指着在青草地上吃草的白羊,眉开眼笑地说:“芳草多情,赖此装点耳!”

那片多情的芳草,长在他的别墅绿野堂里。绿野堂建在午桥庄,也就是今日洛阳城南的潘村、豆腐店一带。

裴度能文能武,25岁中进士,当了官。因为他忠于职守,处理政务有一套,得到皇帝赏识,被封宰相。可是这个人太直,正义感太强,为了维护国家统一、朝廷稳定,老是跟宦官、奸臣对着干。小人嫉恨他,联手将他排挤出了朝廷。

后来,老皇帝退位,新皇帝登基,考虑到裴度是一个难得的人才,又把他请了回来,再度拜为宰相。

裴度照旧刚正不阿。小人坐不住了,照旧

使阴招儿,又把他排挤出了朝廷……

有心人数了数:裴度一生为四个皇帝效过力,三度当宰相,五次被排挤!

晚唐政局混乱黑暗,裴度无能为力。这样进进退退,折腾来折腾去,人会极度疲惫。公元835年,裴度终于累了,退隐东都洛阳集贤里,不再过问政事。

那时的午桥庄,毗邻伊河,可望龙门香山。裴度瞧着这庄子风光甚好,便在此处建了别墅,取名绿野堂,并引水入园,栽种花木无数。

花开虽好,裴度独爱青草。春来草色蔓延,爬坡而上,有一种欣欣向荣的生命力。裴度管这野草坡叫“小儿坡”,专门叫园丁在坡上放羊,没事儿就看那羊儿悠闲地吃草,心中平和愉悦,仿佛自己也如那白羊一样,找回了自由的灵魂。

他把这种感受分享给常来绿野堂做客的名士们,譬如白居易、刘禹锡、杜牧。众人皆以为然。午桥碧草遂成东都一景,被传为佳话。

宋代有个名叫张齐贤的宰相,退休后也学裴度,隐居在午桥庄。那春风又生的芳草,在张齐贤的眼中,不知是否依然有情。

有情或者无情,只在人的感受:喜悦的时候,看什么都觉得亲切可爱;伤感的时候,即使是一根草,似乎也透着绝情。

愿你拥有宁静的心,花草山川都对你笑。

【河洛典故】

程门立雪

□张少刚

北宋时期,福建有个叫杨时的进士,特别喜欢钻研学问。为了丰富自己的学识,他毅然放弃高官厚禄,到处寻师访友。他拜于洛阳著名学者程颢门下,虚心求教。在程颢去世后,他又拜到其弟程颐门下,在洛阳伊川鸣皋的伊川书院求学。

杨时那时已40多岁,学问甚高,但他谦虚谨慎,不骄不躁,尊师敬友,深得程颐的喜爱,被程颐视为得意门生,得其真传。

一天,杨时与一起学习的游酢去向程颐请教问题,不巧老师正在屋中闭目养神。杨时劝游酢不要惊醒老师,两个人恭恭敬敬地立在门

外等候老师醒来。这时,天上飘起鹅毛大雪且越下越急,杨时和游酢仍站在雪中。游酢实在冻得受不了了,几次想叫醒程颐,都被杨时拦住。

程颐一觉醒来,赫然发现门外有两个“雪人”,大吃一惊。这时,门外的大雪已有一尺多厚,这种精神让程颐深受感动。于是,他更加尽心尽力地教杨时学问。杨时不负众望,终于成为一代理学大师。后来,杨时回到南方传播程氏理学且形成独家学派,世称“龟山先生”。

后人常用“程门立雪”赞扬那些尊敬师长、诚心求学的学子。

老照片 不了情

河洛影

洛阳火车站广场的变迁

如今的洛阳火车站广场是集绿地、长廊等为一体的开阔广场,也是周边区域居民休闲娱乐或举办大型活动的好去处。而在多年前,这里的旧居是老洛阳城的象征,随着城市日新月异的变迁,这里的春天更美丽。



图① 拍摄时间:2002年2月 拍摄地点:洛阳东边居民居



图② 拍摄时间:近日 拍摄地点:现洛阳东边广场 (小梅)

■ 本周六,听公益讲座看免费电影

带上今天的《河洛》版去领票
一家三口可以免费观影啦

26日上午,由市总工会主办,市职工活动中心与河南科技大学第二附属医院联合举办的职工健康大讲堂第六期,将在市工人俱乐部开讲,本期由河南科技大学第二附属医院呼吸内科主任梁军主讲“雾霾天气我们如何应对”。讲座之后将免费放映电影《特殊身份》。

讲座时间:4月26日9:00

讲座地点:市工人俱乐部

领票时间:4月24日、25日8:30至12:00,14:30至18:00。凭本人身份证可领两张票,凭《河洛》版可以加领一张。

5月即将放映的公益电影为5月3日《狄仁杰之神都龙王》、5月10日《无人区》、5月17日《激战》、5月24日《天注定》、5月31日《前任攻略》。