

财富·收藏



□记者 程芳菲
文/图

近年来,关注、涉足收藏的人越来越多,我市的收藏市场也在不断发展。那么,想在洛城寻宝该往哪去?近期有哪些藏品展可供市民欣赏?洛阳晚报记者就此进行了采访。

赏藏品、淘宝贝,逛天子驾六古玩城

近日,洛阳晚报记者在位于西工区周王城广场的洛阳天子驾六古玩城采访时,遇见常来这里淘宝贝、会朋友的市民王先生。“我喜欢收藏,平时有空的话,就会约上几个朋友来这里转转,看看藏品,交流心得。”王先生说,天子驾六古玩城开业时间长,又在市中心,人气很旺。

洛阳天子驾六古玩贸易有限公司总经理王洛生介绍,洛阳天子

驾六古玩城以“汇十三朝古都精粹,聚大中华古玩赢家”为宗旨,经营面积近一万平方米,入驻商户数百余户,主营陶瓷、玉器、古玩杂项、名人字画、古籍善本、邮币证卡、古典家具等。

王洛生说,洛阳天子驾六古玩城内设历史文化长廊、古玩精品长廊、翡翠玉器厅、老玉一条街等,市民和游客可根据自己的兴趣爱好,有针对性地逛古玩城。

赏藏品、淘宝贝 这些古玩市场可劲儿瞧



清代帽子

龙门古玩城即将开业,有北京“荣宝斋”入驻

1999年,老城西大街的文博古玩城开业,2005年,天子驾六古玩城建成,此后,随着左岸河洛文化艺术街、三砚居古玩城、捷佳古玩城、中州古玩城等陆续开业,我市从事古玩的商户也从20世纪90年代的百余家,发展到如今的千余家。

提到我市的古玩城,由陕西旅游集团旗下子公司洛阳西城置业公司全力打造的“华夏姓氏文化园——洛阳龙门古玩城项目”一直备受关注。

洛阳龙门古玩城运营方会展部经理王毅介绍,将于近期开业

的龙门古玩城将高度整合洛阳古玩艺术品市场资源,打造集古玩杂项、珠宝玉器、翡翠、陶瓷、书画、邮票钱币等为一体的专业古玩艺术品交流中心。

此外,有着三百余年历史的北京老字号“荣宝斋”将入驻龙门古玩城,并在二楼南区和一楼东南街区设立了2000多平方米的艺术专区。

王毅透露,目前,该古玩城二楼的商铺已销售完毕,一楼商铺处于交房阶段,广场外面正在进行绿化施工,停车场也在加紧建设中。



天子驾六古玩城



银珞琅套簪



明代景泰蓝胭脂盒

访中州古玩城,赏明清银饰·香炉藏品展

清代的银项圈锁、明代景泰蓝胭脂盒、清代珞琅套簪……近日,洛阳中州古玩城举办的杜西艺明清银饰·香炉藏品展吸引了不少收藏爱好者的目光。

中国文物学会会员、洛阳收藏家协会常务副秘书长、中州古玩城常务副总经理杜西艺介绍,洛阳中州古玩城位于中州中路与王城大道交叉口附近,营业面积1万多平方米,主营古玩杂项、玉器、翡翠、书画、红色藏品等。该古玩城有独立商铺近300家,地上二层、地下三层,其中地下第三层为停车场,并设有多功能厅可开展交流、讲座、鉴宝等活动。

杜西艺说,此次藏品展展出的明清银饰品有手镯、钗、戒指、耳环等首饰,还有锁、项圈、压襟等佩饰,以及装饰在小孩、妇女等帽子上的银饰品。

此外,此次藏品展还展出了款式多样的铜香炉,其中“大明宣德年制”炉和私家款炉“玉堂清玩”“淡翁家藏”“飞云阁”等尤为珍贵。

此次藏品展将持续至6月1日,感兴趣的市民可于上午十时至下午五点半,到洛阳中州古玩城负二层展厅免费参观。

谈古说今

民国闻人王广庆(七)



赵跟喜

□赵跟喜

汉语历史悠久,其方言之多,世所罕见。河洛方言乃我国古代官话之基础方言,上古时期即为“雅言”,至今洛阳话还保留了大量古语音元素,是研究汉语发展史之重要资料。

王广庆先生既是训诂学家,又通晓河洛方言,20世纪三四十年代,其不遗余力,于颠沛流离中,坚持收集考释河洛方言,得词语千余条,遂有《河洛方言论》一书。语言学家王伯熙先生称其为“我国方言学花圃中一朵早开迟放的奇葩,堪称开我国现代方言研究先河的一部力作”。

王广庆研究河洛方言,不仅从形音义诠释,而且探索源流,旁及其他,兼作考释,使其纵横比较,脉络有序。他研究河洛方言,从民族文化入手,论及民风民俗,甚至自然科学常识,不同于前人研究古代汉语及发展史,只专注于古籍文献。方言是活着的汉语,河洛方言保留有最多的汉语DNA,河洛方言研究,王广庆是集大成者!

例如一:河洛称物质柔软细密者为“支呢”,如布匹缕密匀净者,人之境遇安适者,手法精巧、物件精美者,皆如此说。王广庆从《方言》《释名》《左传》及前人注疏索源,论诂“土黄而细密者曰埴膩”。埴者,粘土也。“支呢”即“埴膩”之读音。

例如二:河洛谓蝗虫属为“麻扎”,今字作“蚂蚱”。王广庆引《方言》注曰:南楚为“黠鳞”;又引《玉篇》注曰:吴语谓之“蚱蜢”。由此可知,蝗属北方称“蚂蚱”,南方称“蚱蜢”。考释河洛方言,兼及南北方词语之别,是其特点之一。

例如三:河洛谓箸(竹筷)夹取食物为“刀”,“刀”乃啄取之义,又曰“乳(音及)”,王广庆引《说文》注曰:“乳,持也,如拳握形。”又如暗处取物为“摸”,《说文》释为“入水有所取”,即水下探手取物,“摸”为本字之俗字。此为考释词语本字之例。

例如四:河洛谓鸡下蛋为“抱(音步)蛋”,解卵为“抱鸡娃”。王广庆引《笺疏》注曰:“抱,亦作‘苞’。引《广韵》曰:‘苞,鸡伏卵。’又引数例考释江南、江北读音之别。如此读音,皆因古时无轻唇音,‘苞’读作‘步’音,即河洛方言存留古音之例。

例如五:河洛谓“什么”为“蛇”,今字作“啥”。“蛇”在河洛及南方语音中多为“什么”之合音,缓言读为“什么”,急言读为“蛇(啥)”。又如河洛人称兄为“哥”,王广庆引《通鉴纪事本末》注曰:“鲜卑谓兄为阿干。干、哥声通。”“阿干”即“阿哥”,河洛称兄为哥或出于鲜卑语。此为考释语源之例。

王广庆所著《河洛方言论》,以河洛话为依据,溯源释义,考释广博,逐类举例,不一而足。盖如:河洛方言存古音之例,存古词语之例,存古义之例,考语源之例,考词语本字之例,方言与汉语言文字演变轨迹之例,考释古今南北词语之例等。诚如王伯熙先生序言所云:“或记词,或释义,或考本字,或明形音义之变,或辨古今之源流,洋洋乎数十万言,写来如数家珍,诚学者之良师益友也!”

征集

收藏线索

本刊现面向市民征集收藏线索,如果您有好的藏品,如果您有不同寻常的收藏经历,如果您在收藏中有别样的感悟,欢迎致电66778866、15838571329、13838432889,或发送邮件至3716270@qq.com。我们将为您提供一个平台晒晒您的宝贝,讲讲您的收藏经,说说那些收藏中的酸甜苦辣。(本刊编辑部)