

今日关注

龙门石窟现“剪刀手佛像”？

专家：大家所说的佛像是宾阳北洞的阿弥陀佛，“剪刀手”纯属巧合



核心提示

□记者 徐翔 文/图

五一小长假期间，一条《龙门石窟“剪刀手佛像”走红 卖萌佛祖引膜拜》的微博被全国网友所关注。大家在惊叹艺术大师们“好有远见”的同时，也想搞明白：佛像究竟在什么位置？为什么要伸“剪刀手”？

昨日，洛阳晚报记者采访相关专家了解到，这尊佛像是宾阳北洞内的阿弥陀佛，造像在历史上遭到破坏后才呈现出“剪刀手”姿态，目前尚不知晓原手势的意思。



龙门石窟宾阳北洞阿弥陀佛

1 “剪刀手佛像”萌翻众网友

“洛阳龙门石窟内，一尊历经千年风霜的佛像，手势神似‘剪刀手’。”五一小长假期间，龙门石窟内一尊伸着“剪刀手”的佛像的图片被网友发到微博上后，被大量转发。这尊佛像被冠以“史上最萌佛像”的称号。

大脸妹儿0506：我也有幸在这里照过相。

梦中有花开：这尊“剪刀手佛像”我记得最清楚了。

帽子和旅行箱：Yeah!

还有一名网友说：龙门石窟“剪刀手佛像”对你说，在遇到困难时不要太悲观，只要你有信心，就一切OK!

在惊呼被萌翻之余，不少人都对佛像的手势产生了好奇，纷纷表示“哪位大师给分析分析？”

2 现场游人：“这尊佛像好可爱”

昨日上午，洛阳晚报记者来到龙门石窟景区内，找到了这尊“剪刀手佛像”。它位于宾阳三洞最北边的宾阳北洞中。

佛像为洞中主尊阿弥陀佛，他端坐在方形座上。佛像左手下垂，右手向前伸出三根手指，由于大拇指被破坏，所以如今呈现出来的手势像极了人们现在拍照时

伸出的“剪刀手”。

“宝贝，你看佛像的手势像什么？”在现场，一名女游客对女儿说。

“Yeah!”小姑娘看后，不但用小手比画了一个“剪刀手”，还嘟起嘴卖萌，惹得游客们大笑。

“我之前在微博上就看到了，今天是专门来看现场版的。这尊佛像真的好可爱。”一名湖北游客说。

3 佛像的手势实为佛教手印的一种

佛像的手势究竟是什么含义呢？洛阳晚报记者来到龙门石窟研究院，询问了相关专家。

“在佛教中，这叫手印，有上百种之多。”一位专家表示，去年就有游客询问过“剪刀手”的事，但至今他们仍没有查到这一手印的含义。

据《中国石窟·龙门石窟》卷二记录，宾阳北洞开凿于唐贞观末年至永徽初年，正壁圆雕造像一铺五尊，阿弥陀佛居中，高7.25米，胸厚1.28米，肩宽3.8米。坐佛头饰肉髻，右额残。面部方圆，下颏收敛处较短，颈部有三道蚕节纹，胸部浑圆突起。左手展掌，手心向前，

下垂。右手向前，伸二指。身着褒衣袈裟，衣褶舒朗，左肩衣褶绕过胸部搭在右肘上，背光为莲瓣形，外饰火焰纹，直达穹顶。

专家表示，在《佛教诸尊手印》一书中，记载有好几百种手印，其中有好多都与这尊阿弥陀佛的手印极为相似。

“我们推断，佛像的大拇指也是竖直向上的，但是早在国家对石窟保护前就遭到了破坏，‘剪刀手’的手势纯属巧合。”专家说，龙门石窟内佛像的残损主要是由古代“三武一宗”灭佛事件和近代盗凿这两方面原因造成的。

相关链接 “三武一宗”灭佛事件

“三武灭佛”，指的是北魏太武帝灭佛、北周武帝灭佛、唐武宗灭佛这三次事件的合称。这些在位者的谥号或庙号都带“武”字。加上后周世宗时的灭佛事件，合称为“三武一宗”灭佛事件。

积极创建国家公共文化服务体系示范区

让人民共享文化发展成果

