

# 三彩风·文苑

## 给母亲的情书

□赵枫晨子

母亲,在你生日这天,我要给你写一封情书。

我没看见你蹒跚学步的模样,没看见你在贫瘠土壤里抽穗长高的童年,也没有看见你语文、历史考了全市第一、班干校干当得左右逢源时的骄傲,没看见你去医院做没打麻药的“小手术”时的勇敢。我没赶上看你上班、恋爱、结婚的一场场热闹,没看见时光对你的打磨,我只认识三十岁以后的你。从我们认识的那天起,我就成了你生活中的最大麻烦。

我认识你之前,你办事干脆利落,是众人心目中的才女,是所在单位的笔杆子和文艺骨干,读书、写字、演讲、谈艺术、谈学问、谈理想、谈信仰,无所不能。而我出现之后,你操心我的衣食,牵挂我的冷暖,担心我的感冒发烧、跌倒、换牙、过敏、胃痛、近视……没完没了。这是一场持久的消耗战,你从一个大姑娘转变成了慈祥的母亲。

你指给我看风吹草动、雨雪雷电、季

节变换,你给我买童话故事、优秀作文选、成语大全、剪纸贴物,你教我识字、讲话、走路、待人接物,你带我逛公园、放风筝、看大海、爬高山、坐了火车又乘船,你鼓励我面对挫折、知错就改、不计得失,你平心静气、持之以恒地用自己的理想来塑造我。

成年之后,我更加深切地体会到你的不易,更加敬佩你。你始终是既有钢铁一般的意志,又有透明的心灵和爱流泪的慈祥母亲。

这样的情怀使你仿佛不会变老,像松树一样四季常青。在我心目中,你永远是刚参加工作时主持文艺节目的样子:长辫子,白衬衣,站在深色的幕布前,像一只随时要振翅而去的白鹭。

然而这只纤瘦的白鹭没有飞走,就这么张着一对单薄的羽翼,在风雨中撑起一把大伞,无条件地庇护着我。在这对羽翼的保护下,我的一切失意都得到了安抚,一切错误都得到了原谅。

母亲啊,写给你的情书,三百封也不足以表达我的情感!在你慈爱的目光里,我永远是个贪玩的孩子。

## 萱草母亲花

□程毅飞

萱草开花时,适逢母亲节。因此,人们常常借萱草花托物言志,借景抒情,抒发自己对母亲的感恩之情。

孟郊诗云:“萱草生堂阶,游子行天涯;慈母倚堂门,不见萱草花。”出游的儿子行走天涯,留守在家中的母亲倚门翘首盼望,不见儿子回来,只有院中的萱草开满台阶,直到凋谢如泥。一幅母念游子的图画跃然纸上。那时的母爱,是那样难寄;那时的家书,是那样难托。

萱草,俗名金针花、黄花菜,是多年生宿根草本花。它总是笑意盈盈地绽放在长长的花茎上,花开六瓣,橘红色或金黄色,顶着露珠儿,温暖而宁静,端庄又典雅。每一片花瓣中都有一条淡黄的直线,花朵底端收成一个金黄的漏斗,有些像百合,只是花蕊更长些。每茎生数朵花,从夏到秋,就这么微笑着,很像母亲的笑脸。

萱草叶翠花秀,焕发出一种外柔内刚、端庄雅致的风采,让人感到亲切和蔼,赏心悦目。开了花的萱草,花瓣上洒着点点血红,像母亲分娩时遗落下的疼痛。所以,萱草花在中国被称作母亲花。事实上,古人早就把它作为

母亲的象征了。苏东坡曾赋诗曰:“萱草虽微花,孤秀能自拔,亭亭乱叶中,一一芳心插。”

他所

述的“芳心”,就是指母亲的爱心。

萱草生命力很强,适应性也强,耐寒,在干旱、潮湿、贫瘠的土壤中均能生长,很像中华女性的性格。随着一丛丛花的开放,浓郁的香气扑面而来,偶尔轻风拂动,花枝摇曳,显出一种无忧无虑的别样形态来。正如唐朝白居易诗云“杜康能散闷,萱草解忘忧”。“忘忧草”又成了萱草的别称。然而,儿行千里母担忧,普天下又有几位母亲能真的减轻思念、忘却烦恼呢?

5月的阳光下,萱草正擎起一柄柄黄色的花,像在召唤远方的游子。十月怀胎,一朝分娩,是母亲强忍剧烈的阵痛,把我们带到这个多彩世界的。从此,母爱便如春天的细雨,滋润着干涸的土地;母爱又像海边的灯塔,指引着我们前进的方向。正如亚伯拉罕·林肯所说:“无论我现在怎么样,还是希望以后会怎么样,都应当归功于我天使一般的母亲。”

慈母手中线,游子身上衣,临行密密缝,意恐迟迟归。纵然是千里万里,海角天涯,闲暇时的一回首,总会看到母亲那牵挂的目光。

母亲何曾忘忧呢?母亲花,忘忧草,只不过是一种美好的希冀和祝愿罢了。作为儿女,趁母亲还健在,还来得及,为母亲做一点力所能及的事情吧。

其实,母亲的要求并不高,只需一个眼神、一声问候、一次长谈、一次牵手,就可以宽慰她那脆弱而孤独的心。

## 温暖的气息

□云翥愁

我每天上QQ时,第一个跟我聊天的总是她。她对我这么上心,却反反复复只有两句话,不厌其烦地来回问我:“吃饭了吗?”“没事儿,你忙罢。”

这么简单的话语,却让我感受到了深沉得没法再深沉的爱意。即使我是一个反应迟钝的人,也会被这每天不间断的问候打动。

有一天,我忽然被问得心潮澎湃、热泪盈眶。我在想,她该有多寂寞啊!她多么思念亲人啊!她那么执着,又那么宽容、忍耐,才会这么无怨无悔、持之以恒地等着我、爱着我,却不肯多言。她把自己那深沉的感情表达得淡如白水,只怕我分心。

当我终于意识到这个女人的深情空前绝后,世间绝无第二个这样待我的人之后,我趴在电脑桌上哭了。

对面的同事体贴地拍拍我的肩,递过来一张纸巾,问我是不是失恋了。我无力解释,只招手叫她过来,点开聊天记录给她看。每天这么单调的聊天记录,竟也积累了许多页,简单而壮观。同事一下子明白了,于是,她陪着我一起抹眼泪:不在身边,却在心上,天下也只有妈妈对子女的爱最无私。这爱一直陪伴着我们,不管隔多远,那温暖的气息就在身边。

## 母亲的背

□牡丹仙子

前几天,母亲来我家小住,我蓦然发现她年迈力衰了。

这不单单从她头上稀少的银丝、消瘦得布满皱纹的脸颊、佝偻得矮了许多的外表上显现出来,还表现在她凡事都显得力不从心:经她拧过的毛巾仍有水滴滴落,厚重的铁门难以打开,脚步零碎缓慢……这哪像年轻时精力充沛的母亲!

母亲个子不高,未出嫁前就以能干而闻名,纺花织布,担水种地,历练出一副好身板。成家后,母亲更是挑起了全家的生活重担:那时,家里仅父亲一人挣工资,日子十分窘迫。

为补贴家用,母亲曾在茶社担水卖茶。我稍大后她参加工作,既赡养老人,又抚养我们兄妹五人,实属不易。可手巧的母亲费尽心机让我们穿得干净体面,脚上的布鞋全是她夜晚坐在昏暗的灯下飞针走线做出来的。正是母亲的勤劳哺育了我们,支撑着全家度过了最艰难的时光。

我小的时候,父亲曾因肝炎长期在龙门疗养。一天夜里,我突然肚子痛,母亲急忙背上我,一路小跑赶往医院。那时我已和母亲一般高,如今想起来不禁羞愧难当:怎忍心一路伏在母亲的背上,任汗水浸透她的衣裳?也许正是那次负重疾行,压弯了母亲的脊梁。

母亲好强。有一年春节,她见儿女工作都忙,不顾自己年事已高,竟踩着凳子整理阳台,不慎摔折了腰椎。医生叮嘱必须在床上静养百天,可她不等伤势痊愈,又操持起家务,腰椎骨折处竟留下永远无法弥合的创伤!

近几年,母亲日渐消瘦,背更加佝偻,总感觉胃口不好,叫她住院,她坚持说吃点药就好了,没必要住院。我深知母亲是舍不得花钱,只好陪她到医院进行彻底检查。当得知患的是胆囊炎、胃炎后,母亲神情轻松了许多,原来她总怀疑自己得了胃癌……

母亲为家、为子女操碎了心,累弯了腰,我却无力回报母亲,陪伴在她的左右,只有逢年过节回家看看。



又逢母亲节