

| 河 洛 |

【娜说河洛】

“古今流行广场舞”之 大妈，您对广场舞怎么看

□记者 张丽娜

洛阳首届全民广场舞大赛正在火热进行，参与者颇多，最多的是中老年女性，民间俗称大妈。

大妈是广场舞的忠实代言人。昨天晚上，我特意沿中州路观察了一番，只见道路两边稍微开阔的地方，譬如青年宫广场、明堂广场、周王城广场……乃至银行门口、商店门口，都有大妈在扭腰送胯。

家住老城区环城西路43号院的吴大妈、周大妈，皆已满头银发。两个人聊起广场舞都挺兴奋，一个说：“广场舞这个词，我最近才听说，其实就是健身操嘛，好多年前我就跳过。”另一个说：“咱年轻的时候，吃都吃不饱，哪有心情跳舞？现在生活好了，广场也多，在广场上跳，才叫广场舞。”

将跳舞与吃饭联系在一起，大妈果然有智慧。人类最初跳舞，多半就是为了祈求神灵，让人混个肚饱。

据史书记载，原始社会的人就挺喜欢跳“广场舞”。无论是在

林间空地上还是在平原上，他们一激动就戴着鹿角、鸟毛或是兽尾，对着画在石头上的图腾，向着天地或是围着篝火，集体做一些奇怪的动作。

怎么奇怪？有请鼎鼎有名的大禹示范一下：上古时期，黄河泛滥，大禹治水，两腿染疾，走路迈不开步，只能碎步挪移。大家可以想象一下，迈着碎步加速向前移动，那姿势像不像在跳舞？

这种“禹步”还真是后世巫师们效法的舞步，又叫“巫步”。

巫是沟通天地人神的，最初由氏族首领兼任。古人跳巫步，通常与狩猎、耕作密切相关，根源在于古人对有些自然现象无法理解，心怀畏惧，便搞图腾崇拜，祭祀天地与神灵，祈雨、祈福，祈求无病无灾、有吃有喝。

那时比较流行的“广场舞”，模仿种地的全套动作，跳舞时还有配乐，叫《扶犁》，据说是炎帝命手下人创作的。如今那些跳广场

舞的大妈，也时不时俯身扬臂，做一些类似锄地、撒种子的动作，可见农耕思想已深入国人骨髓。

还有一种“大舞”，是古人为了抵抗阴湿之病而跳的，至于怎么跳，已无从考证。祈福五谷丰登、六畜兴旺的《葛天氏之乐》（一说是《广乐》），倒是留下了秘诀：手里操着牛尾巴，边跳舞边唱歌。

到了周代，周公制礼。“广场舞”开始走“高大上”路线，主要用于祭祀。

周王朝设立了庞大的乐舞机构，名曰“大司乐”，专门教授贵族子弟及民间优秀青年唱歌奏乐跳舞。有志青年从15岁起就得学习跳舞，学会后便加入跳“广场舞”的行列，在大祭时大跳特跳。

老城西关九龙鼎柱顶的那口大鼎，是仿商周时期的司母戊鼎造的。每到傍晚，附近的大妈便在鼎下跳舞。遥想千年前，古人围着青铜鼎手舞足蹈的样子，我顿时觉得大妈们的广场舞也神圣起来了呢。

【河洛典故】

悬梁刺股

□彭杏鸽



汉代孙敬读书到深夜，为了驱除困倦，把头发系在屋梁上。战国苏秦读书读到实在困倦时，就用锐利的锥子刺自己的大腿。他们没有人教导督促，全靠自己刻苦学习。

孙敬是东汉时期有名的政治家，他到洛阳求学，每天从早到晚勤奋读书，常常废寝忘食。但到了晚上，读书时间长了，他会疲倦得直打瞌睡。

这时，他便找来一根绳子，将一头绑在房梁上，另一头束在自己的头发上。当读书打瞌睡时，头一低，绳子就会扯住头发，把头皮弄疼，他自然就不瞌睡了，打起精神继续读书。从此，每天晚上读书时，孙敬就用这种方法。

孙敬日复一日、年复一年地刻苦学习，终于饱读诗书、博学多才，成为一名大学问家。这就是孙敬“头悬梁”的故事。

苏秦，战国时期著名的纵横家，是东周洛阳乘轩里（洛阳李楼乡太平庄）人。苏秦年少时就胸怀大志，跟随鬼谷子学习多年。为了求取功名，他变卖家产，去秦国游说秦惠王，欲以连横之术逐渐统一中国，可惜他的主张未被秦惠王采纳。

苏秦在秦国待了一段时间，把所带的盘缠花光了，只好衣衫褴褛、穷困潦倒地回到家中。亲人见他落魄到如此田地，都对他十分冷淡，父母骂他，妻子不理他。苏秦羞愧难当，下决心用功读书，便拿出师傅送给他的《阴符》一书，不分昼夜苦读起来。

苏秦准备了一把锥子，如果在读书时打瞌睡，便将锥子往自己的大腿上刺，强迫自己清醒过来，继续专心读书。如此这般坚持了一年，他再次周游列国。这次他终于说服齐、楚、燕、韩、赵、魏“合纵”抗秦，并持有六国相印。苏秦缔约六国，联合抗秦，投纵约书予秦，使秦王不敢窥函谷关达15年之久。这就是苏秦“锥刺骨”的故事。

后来，人们从孙敬和苏秦刻苦学习的故事中，引申出了“悬梁刺股”这个成语，用来比喻发奋读书、刻苦学习的精神。

【河图洛影】

老照片 不了情

二十年大变脸

二十年前的真不同与现在的真不同相比，简直是丑小鸭比天鹅。那时的真不同，留给洛阳人的记忆依然清晰。真不同改变的是面貌，不变的是“性格”和精神。

(何乐)



二十年前的真不同



现在的真不同

资料图片

散落在河洛大地上的古树名木、古街道、老民宅、旧窑院、古亭台、古城堡等，无不带着河洛文化的鲜明烙印，向我们讲述着古往今来的传奇故事。敬请关注，欢迎投稿或提供线索。

■ 投稿邮箱：wb-heluo19@163.com

■ 电话：0379-65233687

市总工会免费电影周周看

带上《河洛》版 全家一起看

本期影片：《激战》

领票时间：本周四、周五上午8:30至12:00，下午2:30至6:00。（凭工会会员证或本人身份证可领电影票两张，凭《河洛》版加领一张）

放映时间：5月17日下午3:30

领票地点：市工人俱乐部售票处