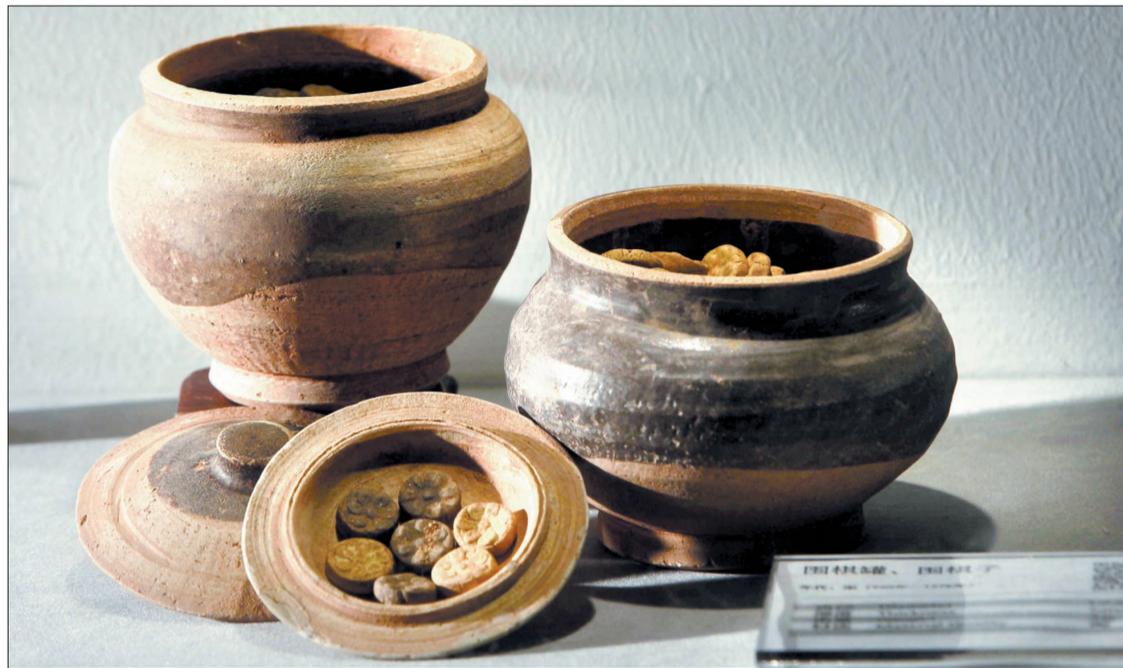


洛阳·城事

洛阳围棋博物馆昨日以独特方式正式开馆,利用云技术给人们带来全新体验

只要有手机和网络,就能随时参观



宋代围棋罐、围棋子

体验

畅游云时代的博物馆,好玩的还不止一点点

这围棋博物馆有多神奇?王永带我们体验了一把。

我们站在博物馆外的广场上,在手机上下载一个名为“Webex Meetings”的软件,按照王永的介绍,点击“立即加入”,根据要求输入会议名称、姓名和电子邮箱后,再根据提示输入课程密码,屏幕上便会出现洛阳围棋博物馆内的场景,馆长王潼玲正站在入口处“世界名人和围棋”的展板前。

我们对着手手机筒跟王潼玲对话,让她向大家介绍一下这些展板,馆内的实时画面便出现在手机上。“通过这种方式,只要有手机和网络,即使远在天涯海角,大家也可以随时参观咱们的围棋博物馆。”王永说。

不仅如此,这个博物馆里还有多处通过全息技术展示的各种棋子、围棋名人等,近200组展品设置有二维码。前来参观的人们对哪个展品感兴趣,只需拿出手机一扫,展品的介绍便会出现在手机上。王永说,为了方便游客理解,他和自己的团队以及大批的志愿者还为每件展品设置了除中文以外的多种语言介绍,甚至还有地道的洛阳话。

云时代的博物馆,好玩的还不止这些。

王永介绍,借助这一网络视频平台,今后他和自己的团队还将为博物馆爱好者们开设丰富多彩的课程,比如在约定的时间,他和王潼玲等将与博物馆爱好者进行互动,聊围棋故事;在接下来的几个月时间里,他们将邀请身处世界各地的博物馆爱好者,通过这个平台向大家讲述博物馆的故事,比如请在巴黎生活的朋友向大家讲述其收藏欧式老家具的故事,通过网络带大家参观卢浮宫等。

“通过这一手段,参观博物馆能实现全球直播。”王永说。



我也看看古代的围棋长啥样

核心提示

□记者 李燕锋/文 张斌/图

昨日10时40分,当伊滨区庞村镇5岁女童武凡路和远法国的小棋手Florent同时轻点手机后,神奇的一幕发生了:位于我市310国道和机场路交叉口的洛阳围棋博物馆里,所有的灯瞬间被点亮。这座目前国内唯一的民办围棋博物馆以这种独特的方式正式免费开馆。昨天是“国际博物馆日”,洛阳围棋博物馆给众多博物馆爱好者带来了一次在云时代逛博物馆的全新体验。

现场

乡村女娃和法国小棋手联手“点亮”洛阳围棋博物馆

洛阳围棋博物馆是我市首批获省文物局批准建立的民营博物馆,经过一段时间的试运营后,昨日上午,一场别开生面的开馆仪式在这里举行。“开启”这座博物馆的,是一名来自洛阳乡村的小女孩和一名远法国的小棋手Florent。

10时40分,伊滨区庞村镇幼教中心大(2)班的小女孩武凡路在志愿者的帮助下,通过手机上一个名为“Webex Meetings”的软件,

轻点启动键。与此同时,远法国的小棋手Florent,也在其爸爸的帮助下轻点了手机上的启动键。

坐在洛阳围棋博物馆互动大厅里参加开馆仪式的博物馆爱好者们通过投影仪看到了神奇的一幕:洛阳围棋博物馆内所有的灯瞬间被点亮。此时,博物馆馆长、63岁的王潼玲激动地宣布:洛阳围棋博物馆正式开馆!

这一切是怎么发生的?围棋

博物馆联合创始人、总设计师王永向大家揭开了谜底:这是云技术的魅力。王永介绍,正式开馆的洛阳围棋博物馆目前已经实现网络全覆盖,通过他及其团队提供的强大技术支持,不要说是庞村镇的小女孩和法国的小棋手了,只要准确地掌握了这项技术,并能熟练运用,就是来自世界各地的人都能同时在线,一起畅游洛阳围棋博物馆。

圆梦

丰富的围棋史料带你纵览中华围棋史

为建成洛阳围棋博物馆,并让大家感受云技术和围棋文化相结合的神奇,王潼玲可谓付出了半生心血。

在昨日的开馆仪式上,看着自己潜心收藏的一枚枚棋子被摆上展柜,受到大家的关注;看到自己耗时几年整理出来的中华围棋史料出现在展板上,王潼玲感慨万端。

“你瞧,这是目前最大的棋子,直径有26.1毫米,这是最小的棋子,直径才8毫米,这是最薄的棋子,厚度仅有2.3毫米……”对于展馆内的每一枚棋子,王潼玲都能说出一段背后的故事。

这座博物馆里共展出自东汉到明清时期的历代棋子2万余枚,有大的、小的,石头的、陶瓷

的、玛瑙的、水晶的,钱币型的、汉字型的……同时展出的还有棋盘、画像石、盛放棋子的三彩罐等。此外,人们在博物馆里还能看到历代名人与围棋的故事,以及金庸、陈祖德等名人对洛阳围棋的厚望。

“咱们中国人都知道围棋起源于中国,但许多外国人这样认为,我想做的,就是通过自己的努力,把中国围棋深厚的底蕴展示出来。”王潼玲说,为对整个围棋史有深入的理解,保证展板资料的准确性和权威性,她和王永等人在两年的时间里,翻阅的资料堆起来,从地板堆到天花板足足有3摞儿。

在国际博物馆日这一天,选择身处地球两端的两个孩子共同“开

启”博物馆;耗费半生心血,投入大量人力物力,建一座围棋博物馆,让大家免费体验云时代博物馆的神奇……在许多人眼中,王潼玲的行为显得有些超前。

专心地卖自己的围棋,经营自己的企业不好么?王潼玲给出的答案是,未来的世界是孩子们的,未来的博物馆,尤其是民办博物馆想更好地惠及民众,必须考虑孩子们的参与性和互动性,与新技术相结合。“虽然这条路我走得有些辛苦,但我不后悔。”王潼玲说。

如果您也想了解洛阳围棋博物馆,进行一次全新的体验,可关注“洛阳围棋博物馆”官方微信,会有工作人员为您提供在线指导。



博物馆里可以玩围棋游戏