

《永远的焦裕禄》河南首映式在洛举行

□记者 李东慧

本报讯 今年是焦裕禄同志逝世50周年。为进一步学习传承焦裕禄精神,由河南省委、国家新闻出版广电总局指导拍摄,省委宣传部、省广电局联合摄制,河南影视制作集团、大象出版社联合出品的大型电影纪录片《永远的焦裕禄》河南首映式,于17日上午在中信

重工机械股份有限公司(以下简称中信重工)文化活动中中心举行。

今年3月17日,习近平总书记在调研指导兰考党的群众路线教育实践活动时,向焦裕禄的女儿焦守云详细询问了《永远的焦裕禄》拍摄进程,并指示把这部电影纪录片作为全国第二批党的群众路线教育实践活动的一个生动教材。省委

常委、市委书记陈雪枫,省委宣传部副部长李宏伟,省焦裕禄精神研究会副会长、焦裕禄女儿焦守云,市委常委、宣传部部长杨炳旭及该片主创团队负责人等出席了首映式。

陈雪枫代表市委,对这部优秀电影纪录片在洛举行河南省首映式表示祝贺,向参与本片策划、编创、摄制并付出辛勤劳动的各位专家、艺术家和全

体演职人员表示崇高敬意和诚挚感谢。

陈雪枫强调,洛阳是焦裕禄精神的重要发源地,学习弘扬焦裕禄精神理应走在全国、全省前列。洛阳广大党员干部要按照“深学、细照、笃行”的要求,真正把焦裕禄精神学习好、领会透,自觉践行“三严三实”,在“抓常、抓细、抓长”上下功夫,以转变作风的实际

成效,推动各项事业再上新台阶,为实现中原崛起河南振兴富民强省做出新的更大贡献。

李宏伟主持首映式时说,在焦裕禄生前曾经工作过9年的中信重工举行《永远的焦裕禄》河南省首映式,意义重大。全省各级党委下一步都将组织广大党员干部认真学习收看《永远的焦裕禄》,助推教育实践活动不断走向深入。

焦裕禄女儿焦守云深情回忆父亲往事,《永远的焦裕禄》导演海涛谈创作过程,有观众表示——

看过这部纪录片,心灵受到了一次洗礼



焦守云在接受采访

□记者 韩铁栓 文/图

5月17日,大型电影纪录片《永远的焦裕禄》河南省首映式在中信重工机械股份有限公司文化活动中中心举行。当焦裕禄的身影被呈现在中信重工机械股份有限公司近千名员工的面前时,不仅焦裕禄的老工友们被感动了,就连参加工作没几年的年轻员工也纷纷流下了泪水。

1 导演: 真实的力量最打动人

焦裕禄曾在洛阳工作和生活过9年时间。从1953年6月到1962年6月,焦裕禄在当时的洛阳矿山机器厂(中信重工机械股份有限公司前身)先后担任筹建处资料办公室秘书组副组长、工程科副科长、一金工车间主任、生产调度科科长等职务。在这里,焦裕禄不仅组织、参与研制完成了我国第一台直径2.5米的大型卷扬机,而且和众多工友、同事结下了深厚的情谊,大家成了常常相互走动、联系的“亲戚”。

《永远的焦裕禄》围绕焦裕禄在兰考县工作的475天展开,通过焦裕禄的领导、同事、子女以及宣传、研究焦裕禄事迹和焦裕禄精神的作家、

学者的动情讲述,回顾了焦裕禄在兰考的475天以及在洛阳矿山机器厂9年间忘我工作的感人故事和背后许多不为人知的动人细节。

该纪录片还原了焦裕禄成长生涯中最光辉的生命轨迹。其中,记录了上世纪五六十年代的洛阳矿山机器厂、1966年毛主席在天安门城楼接见焦裕禄的二女儿焦守云、1966年焦裕禄同志遗体迁葬兰考、兰考治理三害、栽培泡桐等场景的图片资料为国内仅存,并首次和观众见面。

该纪录片导演海涛说,在纪录片拍摄过程中,他始终遵循六个字:真实、真挚、真情。“细微之处见精神。我们剧组拍摄《永远的焦裕禄》就是想

用客观的历史事实,展现焦裕禄精神的形成过程、主要内涵和历史及现实意义,让细节说话,用真实来打动人。”海涛透露,为了用写实的手法完整展现焦裕禄事迹和焦裕禄精神,他们不仅检索、观看了所能找到的全部有关焦裕禄和兰考县的相关资料,还将有关历史影像拷贝,重新进行了洗印和数字化转换,剧组观看纪录片、科教片、新闻简报1100多部(本),共计10200分钟,仅资料搜索团队就组织了48人。

“作为一部纪录片,《永远的焦裕禄》能在各大院线上映且广受好评,其原因就在于它展示的是真实的焦裕禄和焦裕禄精神。”海涛说。

2 焦守云: 父亲做事有担当,做人讲感情

首映式结束后,焦裕禄的女儿焦守云说,在洛阳的9年时间是他父亲焦裕禄生命中最重要时期,也是他亲民爱民、敢于担当、不怕困难、廉洁奉公等精神的形成和成熟期。“每次我来洛阳,就是走亲戚。父亲工作了18年,一半时间在洛阳。在这里,有很多父亲的老同事、老工友,他们就是我们家的亲戚。”焦守云说。

焦守云说,在她心目中,父亲留给她的最深的印象就是做事有担当,做人讲感情——心系群众,为群众办事。她透露,纪录片中有个细节:焦裕禄在下乡了解群

众生活情况时,曾向农村一名贫困的老大娘喊“娘”。焦守云说,其实这不是第一次,也不是唯一一次,焦裕禄在农村参加土改工作时,就养成了这个习惯。

“世上娘最亲,为了娘啥事不能办?”焦守云说,这是她创作《永远的焦裕禄》主题歌歌词的想法。“有信仰,有为民情怀,才会有在兰考的忘我工作和无私奉献;没有亲民爱民思想作基础,只管当官,父亲怎么可能冒着风险给老百姓买救命粮?又怎能在患癌症的情况下下坚持工作?”焦守云说。

3 观众: 看过这部纪录片,心灵受到了一次洗礼

中信重工机械股份有限公司退休职工郭玉慧、徐魁礼是焦裕禄的老同事。其中,徐魁礼是在坐火车前往洛阳矿山机器厂报到时遇见了焦裕禄,后来被焦裕禄动员到该厂一金工车间工作的。

首映式结束后,这两位老人坐在座位上久久没有动弹,二人仍沉浸在对焦裕禄无尽的怀念中。徐魁礼说,他刚参加工作时住在职工单身宿舍。过春节时,焦裕禄不仅亲自跑去给年轻员工房间贴春联,大年初一那天,还请他们到自己家吃了顿红烧肉。“对我们真是关心哪……一晃,他咋都去世50年了?”徐魁礼说。

“为了找出水的流向,寻求解决洪涝灾害的办法,越

是下着大雨,焦裕禄越往雨里跑……看到这儿,我哭了。”看完《永远的焦裕禄》后,中信重工机械股份有限公司一名女工说,在看纪录片的过程中,她注意到,有几个同事都流下了感动的泪水。“这样的干部,身患肝癌还坚持工作,为了减轻疼痛,他用棍子顶着肝部,甚至把藤椅都顶出个大窟窿。”她表示,以前看故事片《焦裕禄》时就觉得焦裕禄很伟大,如今看过这部纪录片,心灵受到了一次洗礼。

