

今日关注

园林奇石覆春洲 唐宋古风满芳甸

九洲池遗址保护展示设计方案获批,预计下半年开工,本报带您抢“鲜”看亮点



□记者 李燕锋

核心提示

九洲池,是隋唐时期著名的皇家园林。

史书记载,九洲池“居地十顷,水深丈余,鸟鱼翔泳,花卉罗植”,池水向宫城辐射,园内水网密布,亭台榭阁点缀其间,其景美不胜收。

不久的将来,这一记载在史书中的美景将重现洛阳城。洛阳晚报记者昨日从市文物管理局获悉,隋唐洛阳城九洲池遗址保护展示设计方案日前获国家文物局批准,预计下半年实质性开工。

1【看历史】因似东海九洲得名,亭台榭阁美不胜收

生活在洛阳,若您不知道隋唐洛阳城九洲池的历史,就一定要仔细看看我们的介绍。

市文物管理局有关负责人介绍,

九洲池是隋唐洛阳城内重要的园林建筑,位于宫城西隔城中北部,也就是现在的老洛玻厂区西北隅。九洲池始筑于隋,唐宋年间相继沿用。

文献记载,九洲池因似东海的九洲而得名,占地十顷,水深丈余,池中有数岛,岛上及环岛皆有亭台榭阁之类的临水建筑。

2【看遗址】五条水渠流清波,六座岛屿布其间

盛景留在史书中。今天呈现在大家眼前的九洲池遗址又是怎样的呢?

洛阳晚报记者从市文物考古研究院了解到,经过考古发掘,目前考古人员已初步厘清了九洲池的形制布局和分布范围,并对池内部分岛屿及岛屿上的亭台建筑基址进行了发掘。此外,在池址东面和南面沿岸附近,发掘出数座唐宋时期的廊庑(wū)和殿阁建筑基址。

九洲池遗址位于场地中央,平面呈不规则长方形,东西长205米至235米,南北最宽187米。考古人员在此发掘清理出了唐代的五条水渠和六座岛屿。

五条水渠,北面两条为进水口,由玄武城内东西向水渠向南分流洞穿玄武城南墙,分别在九洲池东北隅和西北隅注入九洲池。南面三条为出水口,其中两条位于九洲池南岸的殿阁建筑之间,一条位于九洲池东南隅,三

条支流分别南下,使九洲池处于不断循环之中。

六座岛屿均略呈椭圆形,其中面积最大的位于九洲池东北隅,东西长40米,南北宽25米至30米,其他几座分别位于九洲池的东南隅、西北隅、西南隅。其中三座岛上存有三座亭台遗址,仅存台基、柱础石坑等。此外,环九洲池而建的唐宋时期的廊庑、殿阁建筑基址,考古人员共发现了八座。

3【看亮点】园林突出古典范儿,氛围突出自然范儿

未来将如何对九洲池遗址进行展示?市文物管理局有关负责人介绍,未来的九洲池遗址,将成为我市大遗址保护的一个新亮点,也将成为市民、游客游览休闲的新场所。

按照遗址类型和使用功能,工程将分为五大区域,每个区域各有特色。

九洲池遗址展示区 为园区主体展示内容,包括九洲池池址、进水口遗址与出水口遗址,主要利用水体或草地对其进行标识。在这一区域内,恢复九洲池水体。池内自东向西,由入水口向出水口方向水体逐渐变浅,以乱石砌筑勾勒九洲池

轮廓。同时,沿岛屿轮廓种植不同草种,形成自然形态草带和花带。

亭遗址和岛遗址展示区 主要在岛遗址上建立岛屿展示建筑。建筑外观以唐宋建筑风格为主,同时点缀以山石。建筑设计上营造出古典园林的意境,在布局、植物种植设计上,突出历史元素。

建筑遗址展示区 主要对三座亭台遗址进行展示,在遗址外立面覆土,模拟岛屿形制。在九洲池南岸的三座殿阁建筑基址处建设展示棚,风格遵循唐朝建筑机理。

入口广场区 为园区主入口,包

括入口广场、竹林环绕的小水池、延伸至园区的木栈道等。在设计上,呼应隋唐洛阳城遗址,以树群和开敞空间为主,并在主入口处设计一处微缩景观,展示九洲池的历史风貌。同时,在入口广场周边叠置山石,以竹丛点缀山石间,突出园林意境,使游人一入广场,即能感受到园区内的意境。

休闲区 包括围绕九洲池遗址的游步道、沿游步道布置的观景亭及密闭的植物空间。相关建筑以玻璃为主要面材,点缀以白色钢条,强调轻盈通透的效果,同时也避免与遗址混为一体。

4【看特色】湘妃竹做迎客使者 睡莲为池中舞客

遗址建好后,各种绿化手段是必不可少的。九洲池遗址绿化将遵循宜树则树、宜草则草的原则,使植物在造景、绿化、美化等方面发挥最佳综合效益。同时,将坚持地方性原则,尽量利用乡土树种、草种,在体现地方特色的同时减少投资。

在树种的选择上,比如入口广场植物选择湘妃竹,通过其围合成的空间,渲染静谧,增强入口的神秘性;在岛屿的绿化上,外立面将种植各类攀缘植物,垂直绿化选择常春藤、凌霄、木香等藤本植物;在湖区的设计上,将湿生植物与水生花卉相结合,模仿自然生态群落配植方式,湖面则栽植荷花、睡莲,利用植物挺水而出、娇艳多姿的效果,衬托湖水的平静。

5【看攻略】主入口临定鼎北路 两条参观线路任您选

未来,我们如果到九洲池遗址区参观,可以通过四个入口进入。其中,主入口广场设置在遗址区东南侧,东临定鼎北路。另外,在遗址区东侧,结合亭址标识展示设置一个次入口广场,在场地北侧与西侧再设置另外两个次入口,通过主要参观路线与园外相连。

主要参观线路:从主入口广场进,经建筑基址展示区,至穿行于池中岛屿间的木栈道,向北、向西分别延伸至园区外。

次要参观线路:围绕九洲池的游步道,沿观景亭等通过主入口广场,穿行于竹丛与水面之间的木栈道。



从九洲池遗址效果图上看,未来我们将在这里领略绿树与绿水相映衬的美景

(资料图片)