

【老庄探路】

## 盐店口街：土沟变闹市

| 市井学 文图

从老城区马市街西行，过一座桥，就到了盐店口街。金业路，将短短的盐店口街分割成东、西两段。两段连起来也仅有百余米长，但从这里开始，与以住户为主的马市街、贴廓巷、吕氏街就不一样了——商店多了起来，商业气息更浓了。这不仅是因为它靠近金业路、丽景门，还因为它有历史渊源。

盐店口街东与马市街隔桥相望，西与豫通街连接。

此街虽短小，但来头不小。过去的洛阳城，西关外便是城郊。这里原是一条土沟，与西边的豫通街一样，都是通陕通晋的官道。

洛阳是“九州腹地十省通衢”，晋商的骡马车队从新安县过黄河，经孟津的横水，再从这里进入洛阳城。尤其是山西的食盐，在洛阳城销量很大。城内不允许设立市场，晋商的食盐交易、集散便都集中在这里。人们或采购自用，或批发销往他处，食盐的生意很红火。

这里的老人回忆说，过去有许多商人沿着沟边儿建起了商铺。

新中国成立初期，更多居民搬迁过来，两侧的建筑物越来越多，



盐店口街一角

路面经过多次整修，盐店口街完成了从郊外小路、土沟到城市街道的嬗变。

这里的居民感慨，十几年前的盐店口街两边高、路面低，一遇到暴雨就成河，顺街而流，路面泥泞难行。2000年前后，政府投入资金

将路面硬化后，市政设施也一一到位，居民们也不再离不开雨鞋了。

这一道不长的街道，却有盐店口街、豫通街、五贤街等数个街道名，给城市管理以及居民生活带来了些许不便。因此，有人建议将这条街道的名称统一一下。

【老街旧话】

## 敬惜字纸

□沙草

看河南电视台《汉字英雄》节目，有道题是要参赛选手写出“示”字旁的字。评委于丹说，这个偏旁最早的意义是祭祀，所以带“礻”偏旁的字，都和祭祀有关，如祝、礼、福、禄、祉、禧、祷、神、祇等。她还说，现在城里人的敬畏之心越来越淡了，对这个字的本义不大了解。

这使我想起了老城老街的旧风俗——敬惜字纸。

奶奶曾对我说，家里是不能随便把字纸乱扔乱丢的，更不能将其当手纸，那是对圣人的大不敬。

我当时想，这可能与爷爷教过私塾有关，私塾里有“天地君亲师”的牌位，当然要对孔子敬重有加。

后来，我听父亲讲，我家斜对门有个熊姓的老汉，按辈分，我该叫他熊爷爷。他经常背个篓子，拿个长夹子，在街上专门拾写过字的纸，积攒到一定时候，就找个僻静的角落，恭恭敬敬地将这些废纸烧掉。

敬惜字纸的传统早在宋代就有了。写有字的废纸不可随意丢弃，践踏、糊窗、封坛或与其他废物混杂，而要丢入字纸篓，焚烧成灰后收集起来。每隔一段时间，人们便开坛祭拜造字之仓颉，然后将字灰送到江河边，称为“送字灰”或“送字纸”。相应的，有的地方还出现了专为焚烧字纸的“惜字塔”，以及专门收集字纸旧书加以焚化的“惜字会”。

清朝曾有大量的《惜字律》，劝人敬惜字纸。各类佛经以至笔记小说，都有劝谕人们敬惜字纸的故事。当然，这些故事不免带有因果报应的色彩。但是，敬惜字纸体现出了人们对造字祖师仓颉的敬重和对汉字的敬畏，这是令人感动、怀念的。

如今，电脑、手机越来越发达，语言交流越来越顺畅，但我们仍要感谢吾乡吾祖，敬畏汉字。

【洛阳老话】

## 母亲的针线筐箩

□寇北辰



(资料图片)

老屋的大木箱顶上摆了3个筐箩，直径从15厘米到35厘米不等。紫红色的油漆依然光亮，最大的那一个还用布包边漆过，结实耐用。

小筐箩可用来盛放糖果、核桃、花生、柿饼、大枣等，摆在方桌上招待客人。柿饼内加核桃、花生仁，是非常好吃的零食。

大筐箩是老母亲用来做针线活儿的，里面放着黑、白、红、蓝各种线板，线上别着大大小小的针，还有剪子、钳子、粉线布袋儿、袜底板、线绳、扎花的竹梆子，甚至还有一本旧书，书内夹了许多纸花，是往枕头套、鞋面扎花用的。

老母亲是勤俭持家的里手，每天打发我们上学后，她便搬一把竹

椅，拿起筐箩，找个地方做针线活儿。我们一年四季的衣服、鞋袜，无一不是她做的，正如古人所言：“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”

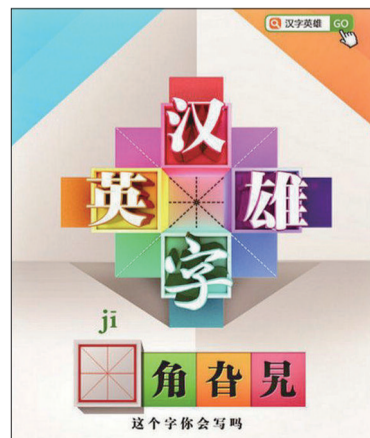
过去，孩子到六岁就要启蒙入学了，男孩子读《弟子规》，女孩子则念《闺训千字文》。《弟子规》大家很熟悉，《闺训千字文》说的是什么呢？让我抄几句大家共赏：“拣柴执爨(cu à n)，煮茗焚香。补拆浆洗，绣凤描凰。针线精致，裁剪审详。最忌懒惰，活计匆忙……”

如今，街上店铺林立，你只要有钱，想买啥就买啥。就拿穿戴来说，有模特引领时装潮流，男女

时服装花样翻新。人们不管是进店选购还是网购，都很方便。新衣穿上没几天，又有新款服装流行。爱美的姑娘们便把旧衣服一扔，又去买新的。老人看见心疼，把孩子们不穿的衣服拿去卖，谁知一角钱一斤也没人要。她们狠狠心将其扔到垃圾堆里，拾破烂的也不感兴趣。这真是暴殄天物，令人痛心啊！

有些独生子女娇生惯养，没有养成动手动脑的习惯，却养成饭来张口、衣来伸手的恶习，讲时髦、摆阔气、好逸恶劳。你若要求他们勤俭针黹、剪裁缝补、拆洗连缀，那不是赶鸭子上架吗？

前一阵子，媒体讨论“家风”“孝道”“三字经”等，这当然是倡导优良家风，给社会增添正能量，这很重要，也很有必要。我们的确应该“养正于蒙”，重视孩子的德、智、体教育，虽亡羊补牢，犹未晚也。



(资料图片)