## 洛阳•视觉



今晚8时,我国首部国学修行舞台剧《功夫诗·九卷》,首次和我市观众正式见面

## 以舞演武学诗意功夫



《听》滴水之恩,涌泉相报

洛阳晚报



《灵》万物通灵,仁慈为本

## □记者 李砺瑾/文 张晓理 张斌/图

想看一群武者如何在舞台上如行云流水 般地为您展示中国功夫的精妙,想看诗、功夫 与儒、释、道如何完美融为一体,就别错过《功夫 诗·九卷》。今晚8时,让我们一起走进位于涧 西区长春路与建设路交叉口的国学剧场,看如 何将功夫演化成诗,让心灵接受一场洗礼。

《功夫诗·九卷》一共分为9卷,分别以 《净》《经》《勤》《灵》《听》《形》《倾》《定》和 《境》为题,为大家展示现实主义功夫、功 夫中国舞、功夫意识流、浪漫主义功夫、功 夫蒙太奇、功夫芭蕾舞、功夫百老汇、功夫 现代舞和抽象主义功夫。

在第一卷《净》中,来自保利集团的功夫 明星们为大家展示修行的目的"人本纯净,因 浊而修",进而告诉大家"历经磨炼,修而得 智",除此还要"时时拂拭,修在当下"……

舞台剧结尾,将呈现洛阳人熟悉的"名 片"。最让人难忘的,也许是《功夫诗·九卷》 的谢幕方式,一次又一次的掌声,将会让这部 充满灵性的国学修行剧达到一个新的高潮。

至于它如何让人如此印象深刻,那就让 我们相约国学剧院,用心去感受吧。



《形》无为而为,大道无形



《境》彩虹映心,天下太平

