

# 网事·博客



@晒生活

## 你了解母亲多少

博主:汪亭

前几天,我参加一个就业培训报告会,讲课的是一位头发花白的老教授。刚开场,只见他在黑板上写下“母亲的档案”5个字,让我们好好想一想对自己的母亲了解多少。

老教授走到学员当中,指着一名衣着时尚的女生问:“你了解母亲多少?”女生没有回答,羞得满脸通红。

教授又问:“你能说多少就说多少,生日、年龄、喜好、身高、体重……”女生依旧没开口。

老教授又大声地喊:“有谁知道?请回答!”然而,200多名学员竟没有一个人站起来回答问题。

偌大的多媒体教室静得可怕,我们深深地低着头,多么希望有人能站出来,缓解一下尴尬气氛。

时间一分一秒地过去,我们只听见教授的步子在讲台前踱得有些重,调子有些急。对自己的无知感到无比

羞愧。最亲的人,我们却对她如此陌生;那些遥不可及的明星,甚至他们的七大姑八大姨我们却了如指掌。

最后,教授给我们讲了他的故事。

他的母亲两年前病危,在办住院手续时,医生问他的母亲有多大岁数,没想到,这么一个小小的问题难住了他。母亲都八十多岁了,他竟然还不知道母亲的生日。在讲台上,教授老泪纵横,哽咽地说自己是最不孝的儿子。

讲台上60多岁老人的眼泪让我看了心疼。这一刻,我想起了我那在乡下起早贪黑挑水、砍柴的母亲,想起了操持一日三餐的母亲,想起了每年我生日那天给我打电话表示祝贺的母亲……

母亲的档案在我的心中是一片空白,这些年未曾写过一个字。从小到大,我竟然不知道母亲喜欢什么……

周末,我要坐上回家的列车,将这20多年遗漏的档案一一填满,给伟大的亲情交一份迟到的答卷。



新浪微博  
<http://weibo.com/lywanbao>  
腾讯微博  
<http://t.qq.com/lywanbao>  
微信公众号:lywb20

@博e文

琼瑶版:老师,我一直在晕耶!进了考点,我晕;进了考场,我晕;见了监考老师,我还晕;拿到试卷,我更晕了!我真的觉得我好无用,好无能,好脆弱,好对不起大家哦!

甄嬛版:平日里姊妹情深,恨不能把心窝子都掏了去,这会子一进考场,竟然面目可憎,六亲不认了!

鲁迅版:桌上有两张纸,一张是试卷,另一张也是试卷。初夏已经颇热,脊背上却出了一层又一层冷汗。题目照例是不会做了,责任似乎并不在我,譬如使惯了刀,这回要我耍棍,能行吗?

赵忠祥版:答题卡上白茫茫一片,像冰雪笼罩着的阿拉斯加。绝望之中,我只好紧紧闭上眼睛,像一头濒死的海豹,坠入无边的冰冷与黑暗。

朱自清版:这几天心里颇不宁静,看着试卷上日日见过的题目,像牛毛、像花针、像细丝,密密地斜织着,却无从做起。于是忆起《长歌行》里的句子:少壮不努力,老大徒伤悲……这样想着,猛一抬头,却见监考老师在讲台上迷迷糊糊地快睡着了。

莫言版:我是农民的儿子,我只会讲农民的故事。大学看来是考不上了,大不了回到高粱遍地的高密东北乡继续做农民,做农民的父亲。

致我们经历过的高考

博主:当静海听风

@图天下

## 肥猫穿越世界名画



博主:哈根达斯 Haagen-Dazs

俄罗斯的一只肥猫最近穿越到很多世界名画中,成功抢镜。猫的主人是俄罗斯艺术家斯韦特兰娜的母亲。

斯韦特兰娜的母亲去世后只给她留下一只肥猫,丧母之痛让她很消沉,她根本不想画画。一个朋友对她说,这只肥猫这么有趣,你干吗不画呢?她心想,好吧,我妈把它养得那么胖,我还能拿它怎么样……于是,她就画出了这些令人爆笑的作品。



## 葛优儿时很内向

@八卦控

博主:小民

葛优拥有许多影帝头衔,这样一位在影坛上叱咤风云的大腕儿,谁也不会想到小时候的他竟是一个很内向的孩子。

“葛优在幼儿园里特别害羞,都不敢大声说话。”葛优能当上影帝,就连葛优的母亲施文心也没想到,“我们都没有想到他能当演员。直到现在,他也不像有的人那样耍得开。因此,他很少参加节目录制。”

儿时的葛优胆子特别小,他的父亲葛存壮曾说:“他小时候小朋友们打架,一开战他就溜,躲起来不和别人发生正面冲突。现在的他依旧‘本性难移’,不爱惹是生非,待人接物也懂得谦让,我跟他妈特别放心他。”

“不过,葛优表面看着是一个老实孩子,其实蔫儿坏。”葛存壮这样评价自己的儿子,“他小时候总是偷偷地调皮捣蛋。上小学时,有一次上课大家都安安静静,他却躲在下面看样板戏的书,看着看着突然大吼一声,自个儿唱了出来,把老师和同学吓了一大跳。”

(请各位博主与本报联系,以奉薄酬。)