

| 河 洛 |

【老庄探路】

东大街：老城的“橱窗”

□庄学 文/图

东大街西起老十字街口(八角楼),东至新街,长800米左右。

随着朝代更迭,这条街的名称也不断改变。隋唐时期,这里为宣化门外清化坊;宋代,这里有玄元庙,所以叫玄元庙街;金代,因为中京中察院在此,故称察院街;明代,福王筑福王府,又称王府前街;清代,这里称东门内大街、鼓楼街;民国时期,这里称中山东街;1948年后,这条街才叫东大街。

东大街浓缩了老洛阳城的精华。老城通李健虎先生说,这条街长不足千米,却是洛阳几千年政治、经济、文化的“橱窗”。走在东大街上,到处都是“有说头”的地方。除了福王府、中察院,大家熟悉的文庙(原国子监),其后门便在东大街上。至于鼓楼,更是东大街的标志性建筑。

老洛阳人有尊崇文化人的传统,清末翰林林东郊在洛阳各业挂名多多,成了金字招牌,人人都想沾翰林的光。东大街上的杜家,曾出了一个明代的兵部侍郎;李家同年同科考中了两个举人,被河南府封为“文林郎”,政府还送一块“荆山双玉”的贺匾。享誉全国并走进历史教科书的“强项令”董宣,其祠堂就在东大街东段,游人每每到了这个地方,都要仰望一番,并谈论他的风骨。

至于民国后,东大街也与时俱进,有了洛阳第一座大商场与最早的教堂,有了何家兄弟发起成立的“中国红十字会洛阳分会”,有了中央银行大楼——抗日战争洛阳保卫战中十五军的指挥所就设在这里。这里还有一些文化单位、文化设施,如河



东大街的标志性建筑——鼓楼

南民报社、中华书局、商务印书馆、三联书店、同文书馆等。

徜徉在东大街的青石板路上,街道两旁红底黄边的招幌飘摇舒卷,各种店铺古香古色,书画装裱、篆刻、戏剧服装、乐器等应有尽有,还有一些丧葬用品专营店等。

有民就有市,有市就有集。商业集市的运营,是老街悠久的传统。无论是老字号的锡器店,还是占尽地利

的古玩博古斋;无论是自烧自制的“同益长瓷器书庄”,还是变游走为坐堂的李氏“济世堂”,就连张治公的公馆,最终也成了做生意的场所。用现代人的话说,东大街是名副其实的商业街。

东大街,数不尽的历史烟云,道不完的古今世俗,知一街而知一城古今。诚如李健虎所言,岁月流逝,世事多变,鼓楼与老街却韵味不减。

【老街旧话】

勤行

□沙草

勤行(háng),老街老辈人有时会提到,是餐饮业的用语。

从前,我不知道这两个字怎么写。近年来,各地都在挖掘非物质文化遗产,不少地方的名小吃也入选了“非遗”名录。

有一次,我在读报时见到一篇文章提到“勤行”这两个字,眼前一亮。那篇文章介绍了北京的一种名小吃——白水羊头。一个羊头,去腥沥净,单是清煮就要两三个小时,接下来是刀上功夫。当时我就想,洛阳话咋跑到北京啦?

老街老辈人说这话时常会叹一口气:勤行哟!那意思是说,入了这一行就不能怕辛苦。还有一种用法是慢悠悠地说:那是勤行。意思是劝人要大度、体谅干这一行的艰辛,尊重人家的劳动。

20世纪60年代,老城东华街洛阳剧院对面有一家洛北饭店,是从南大街搬过来的,旧称朝阳饭店,最早叫南大街饭店。它坐东面西,经营洛阳馄饨,包子馄饨好吃不贵(馄饨一两粮票、一角八分钱一碗),每天都是顾客盈门。

该饭店有一名姓陈的服务员,颇有旧时代跑堂伙计的遗风。去那里吃馄饨,是一种享受。你只要买了票,票上有号,只管坐在桌边等就是了。“包子35,馄饨28,来啦!”说话间,那个姓陈的服务员就给你端上来了。接着他又喊开了:“馄饨快,包子快,馄饨没有包子快。馄饨29,包子36。”他脚不停步,嘴不离曲儿,说曲儿是不夸张的,因为他叫的包子号、馄饨号,完全是唱出来的。这成为当时饭店的一景。

近来,纪录片《舌尖上的中国2》正在热播。我偶然看了其中的《秘境》那一集,说到香港“刘森记”大排档,在中环摩天大楼下卖鲜虾云吞竹升面,古老的味来自纯手工制作,几十年来一直顾客盈门。现在城市转型,管理升级,大排档进了铺子,但仍然是后半夜两点才打烊,天天如此,真是勤行啊!

【有名如此】

寺沟村的来历

□邓改枝

龙门大道西边,有一个背山面川、风景秀美的小山村,名叫寺沟村。村子不大,却历史悠久。

相传1000多年前,这里住着一户姓布的人家,他们在坡地上凿洞居住,享受冬暖夏凉;又在平地上盖起楼房,求得通风透光;还修建了一座花园,种植奇花异草,风景秀美,莺歌燕舞。一家人在此过着日出而作、日落而息的舒适生活。他们还给这里起了个名字,叫布家窑。

天有不测风云,人有旦夕祸福。有一年,这里遭遇大旱,山泉断流,井河干涸,飞蝗成灾,五谷不收,树枯草

干,山上山下一片焦土。迫于生计,布家人被迫迁到洛河南岸度日。

到唐朝垂拱年间,这个地方奇迹重现:干涸已久的山泉忽然泉水叮咚、流水潺潺,坡上坡下满目绿色、雀舞蜂飞,百花争艳,墙垣吐翠,沟崖挂果,麦稻翻浪,禾生双穗,呈现出一片生机勃勃的景象。随着东方日出,朝霞辉映,彩云缭绕,空中一行行大雁到此徘徊不前,纷纷落于沟中栖息。

正在龙潭寺休养的女皇武则天听说后,驾临此地。她见这里烟雾缭绕,神秘莫测,心想此地应是风水宝

地。后来,武则天下令在大雁落处大兴土木,修塔建寺,取名落雁寺。

落雁寺引来了很多香客,从此吃斋念佛之人络绎不绝。外来人口增多了,形成一个村庄。村子叫什么名呢?有人说还叫布家窑吧;多数人认为村子就在有名的落雁寺旁的山沟里,寺、沟各取一字,就叫寺沟吧。于是,寺沟村的名称便沿用至今。

如今细心的人还会从落雁寺的残碑上,隐约看到寺沟村的名称,还能从古时遗留下来的升、斗、布袋等器物上看到布家窑的名字。

■投稿邮箱:

wbheluo19@163.com

■电话:0379-65233687