

“我的老板是自己” 之

瞧，郑州姑娘“赖”在咱嵩县不走了

□见习记者 何奕儒 文/图

在合适的时间来到了合适的地点，曹亚箏奇迹般地开始了一段新的人生。

她抛弃了理想工作、繁华都市，把家从郑州挪到嵩县山区，变身山里姑娘，一边感受桃花源般的恬淡宁静，一边依靠大山开创属于自己的事业。

如今，她种的格桑花开遍山野，她酿的玉米酒十里飘香。前不久，她又开辟了一条长约9.3公里的龙池曼水上漂流线。

1 关键词 2009年，嵩县

曹亚箏大学学的是声乐，本想当一名音乐家，但理想与现实格格不入，在毕业后，她体会到了“当明星比上天容易不了多少”。好在老天不辜负这个优秀的女孩儿，凭着出众的个人素质，曹亚箏进了河南省歌舞演艺集团。

2009年，曹亚箏和朋友到洛阳嵩县游玩，看到此处的秀美山水，像是到了世外桃源，所有的烦恼一扫而空。

“早晨起床推开窗户，呼吸着新鲜空气，身体的整个脉络仿佛瞬间被打通了，从来没有这样的感觉；从菜地里摘新鲜蔬菜，向山民讨要刚猎到的山鸡、山兔，在大锅中一炒，一炖，那香味，连邻居家的狗都跑来蹲在我们旁边……”曹亚箏体会到了一种可望而不可即的恬静自在。在山水之间，时间仿佛静止了。

一周后，大家准备返回郑州。曹亚箏多少有些失落：“想着又要回到拥挤的都市，感觉特别不好。”

突然间，一个想法在她的脑中一闪而过：“我为什么不留在这里呢？”

2 关键词 一处庭院，家庭旅店

曹亚箏决定在嵩县的卧龙岗盖一处私家别墅，取名“一处庭院”，闲时跟家人去度假。

通过亲友帮忙，房子很快就盖好了。曹亚箏却因工作忙碌，连去看一眼的时间都没有。无奈，她的父母做了“试住”夫妻。

只有到周末，曹亚箏才有机会到自己的山中小屋住一晚；次日，又急急忙忙地赶回郑州，“每次都像打仗一样”。

挣扎了4个月，曹亚箏决定辞职：“太累了，不想两头跑了！”不顾领导挽留，她头也不回地离开了舞台，投入大山的怀抱，种花、养草、酿酒，浑然不问世事。

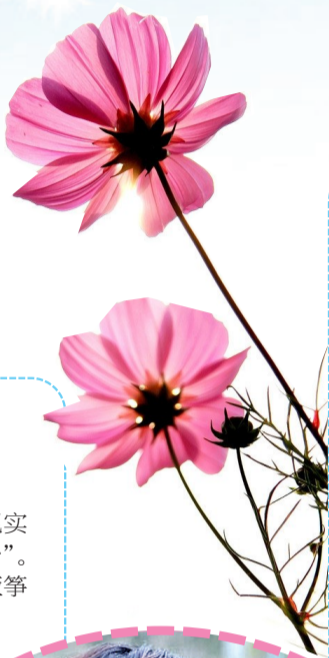
她不问世事，却有人来问她。每到旅游旺季，总有游客前来求宿。

曹亚箏说：“这是我自己家，不是旅店。”游客失望之余，仍在庭院中坐坐看看，讨茶喝。

曹亚箏心中打起了小算盘：“开旅店也好，既能让庭院积累人气，还能赚些生活费。”说干就干，很快，十几间空房被她打造成了标准间，每间每天128元。

曹亚箏还为游客提供农家饭。“食材是自己种的，做饭的是我的父母和邻居。”曹亚箏说，“在山里做生意，就是图乐和。”

旅店环境好，她的服务态度更好，招揽了不少回头客。春夏之季，“一处庭院”供不应求，有的游客索性包下房间，一住就是个把月。



曹亚箏

线索征集

每个人都有故事，再平凡的人也有自己难忘的故事。您在生活中经历的那些悲欢离合，那些喜怒哀乐，那些尴尬伤怀，那些有趣的、感人的、曲折的、温馨的故事，是我们想倾听的旋律。如果您愿意，请讲给我们听。报料热线：13383792808。

3 关键词 格桑花，玉米酒

格桑花原本盛开在藏地，但经曹亚箏一倒腾，五颜六色的格桑花，一朵又一朵地开到了嵩县山谷里，一年比一年开得旺。

“这花跟我一样好养活。”曹亚箏笑说，她是在网上买的花种，随意撒到地上，从没刻意照料过，任凭风吹雨打。“来年开春，我都把格桑花忘得一干二净了，地上却冒出了一片片的小花！”她欣喜不已，拍了格桑花的照片，晒到微信群里，搞得朋友们都以为她去了西藏。

“看到这片地了吗？我准备全部用来种花。明年你来看，这儿就是格桑花海了。”曹亚箏指着两块足球场大小的空地说。在她的玲珑心里，美丽的格桑花也可成为品牌——花开成海，来到嵩县散心，哪能不到“一处庭院”赏赏格桑花？

花可留人，酒可醉人。曹亚箏还会酿酒，酿的还是少见的玉米酒。

在“一处庭院”的大厅中，一排排已经酿好的玉米酒放在酒架上。曹亚箏和母亲一酿就是一大缸，除了自己喝，还卖给住店的游客。因为是纯玉米酿造的，“一处庭院”的玉米酒早已名声在外。曹亚箏说：“有人来嵩县玩儿，会专程赶来带一壶酒回去。我感觉倍儿自豪！”

她盛了一杯酒让我品尝。酒还未进口，玉米的清香已扑鼻而来，喝到口中，丝毫没有酒的苦味，不知不觉一杯酒已进肚。曹亚箏忙说：“慢点儿喝！这酒是‘骗子’，别名‘随风倒’，闻着没味儿，喝着不苦，度数可高呢！”

前不久，曹亚箏又试着用山里特有的小猕猴桃酿造出了猕猴桃酒。我尝了一口，味道酸酸的，还可以嚼到猕猴桃籽。

4 关键词 山里姑娘，夜间漂流

“你在山里待久了，不闷吗？”我问道。

“我每个月要回一趟郑州，待不了两天，就会感觉浑身不适、嗓子疼，一回到这儿就全好了。”曹亚箏调侃道，“我已经被山里的空气和生活净化了，与都市生活格格不入。我有自己要做的事情，隔一段时间也会有远道而来的朋友。在没事时练练书法、酿酿酒，我早已习惯了这样的生活。”

去年，曹亚箏的老朋友、《背包十年：我的职业是旅行》的作者小鹏，专程来到“一处庭院”看望曹亚箏。在和小鹏聊天时，曹亚箏感受到了不一样的人生：“背包旅行、开创事业、出书，他的人生丰富多彩。我非常佩服他的勇气。”

曹亚箏的生活也让小鹏羡慕无比：“他告诉我，一个人能把生活的重担放下，这么悠闲地享受人生，是一种莫大的成功。他希望有朝一日也可以过上田园牧歌般的生活。”

前不久，曹亚箏在嵩县龙池曼开辟了一条长约9.3公里的水上漂流线。由于现在漂流异常火爆，曹亚箏为了增强竞争力，别出心裁地想出了一个新法子：推出夜间漂流项目。

“我要在漂流景区安装照明灯，照亮夜间的河道。深夜里灯光璀璨，游客可以尽情漂流。”

以格桑花为主题的篝火晚会，也会搭配着夜间漂流逐步推出。“上了岸，换上湿漉漉的衣服，围着篝火跳锅庄，那该是多么幸福的事儿啊！”曹亚箏细心地规划着未来的每一步。

她把人生交给了大山，大山也在努力地回报着她。“一处庭院”，一路格桑花，是曹亚箏的桃花源，也是有梦之人的桃花源。