

【信马由缰】

一个人，一座城



■ 马继远

70后，洛阳土生土长，现在深圳求职，闲时鼓捣散文，常被误认为老年作者。

作为中国改革开放的总设计师，邓小平同志促成了深圳经济特区的建立。一切正如歌曲《春天的故事》所唱的那样：“1979年，那是一个春天，有一位老人在祖国的南海边画了一个圈，神话般地崛起座座城，奇迹般地聚起座座金山……”

我们现在来想象小平同志在南

海边“画圈”的神来之笔，会感慨那真是一个传奇。深圳经济特区成立30多年来，创造了一个个让世人叹为观止的奇迹，因此，成为了解中国改革开放历史的窗口。

从早先的深圳速度，到现在的深圳质量、深圳标准，深圳所取得的成就，是一代代涌往深圳的改革弄潮儿发扬拓荒牛的精神，披荆斩棘、创新奋斗的结果。追本溯源，这一切，都源于小平同志这位中国改革开放的拓荒者。

市场经济、自由竞争，这些现今人们已经习以为常的事物，在20世纪70年代末的中国尚是完全陌生的事物。我们不知道小平同志和其他领导人经过多少次谋划，才最终下定决心，在毗邻港澳的地方试办特区，“杀出一条血路”。

小平同志选择了深圳，深圳也没有辜负小平同志的期望。经济特区成立后，深圳的道路、楼房、厂房如雨后春笋般地冒出来，一座新城拔地而起，充分证明了国家改革开放决策的正确性。在深圳诞生的“时间就是金钱”等观念，也影响了全国。

凡造福于人民者，必然受到人

民的爱戴。在深圳，无论外地人，还是本地人，都发自肺腑地敬仰小平同志。在深南大道旁小平同志巨幅画像前，常有人驻足凝望，拍照留念；在莲花山山顶小平塑像前，瞻仰、缅怀的人络绎不绝。

虽与深圳关系密切，小平同志却仅仅到过深圳两次。

1984年春天，深圳经济特区成立五周年，小平同志视察深圳经济特区，为深圳这个国家改革开放的先行者打气助威，并题词：“深圳的发展和经验证明，我国建立经济特区的政策是正确的。”

1992年春天，小平同志南巡武昌、深圳等地，在南巡中发表了一系列讲话。其中，小平同志在深圳提出了“发展才是硬道理”的著名论断。

此次南巡，在深圳皇岗口岸，小平同志还站在横跨深圳河的大桥上，长时间地凝望香港。那是戎马倥偬、运筹帷幄一生的小平同志，对于当时尚未回归祖国的香港的深切挂念。

一个人和一座城，两次相逢并不多，影响却极其深远。伟人已逝，精神长存。

【青墨红尘】



■ 李青

专职编辑，业余写作，中篇小说《谁都救不了你》曾获《当代》文学拉力赛冠军。伪装的“情感专家”，著有《读懂老婆，做好老公》《读懂老公，做好老婆》。

让对方愉悦
让自己舒服

一名女子去买鞋，店员告诉她，她想要的鞋没有了，并向她推荐现在正在热销的鞋。这名女子说，这些鞋都不舒服。店员嘲笑说：女人不都喜欢这些不舒服的鞋吗？这个场景出自《新概念英语》第二册，我儿子正在学。

时尚是不是一定要以不舒服为代价？穿着鞋跟尖得能刺死人的高跟鞋，女人全身的重量只能放在脚尖上，时间长了脚会疼，继而腰疼；露脐装正好露出人体脏器集中的部位，如果不好好保暖，会得“内伤”；超短裙，薄薄的丝袜如何抵挡得了寒风侵袭；丁字裤，一条窄窄的布带像绳子一样勒着你，你确定不是SM爱好者？还有近几年兴起的塑身内衣，电视购物频道里的中年妇女一穿上，立马变得婀娜多姿起来，实在诱人，但人不是金华火腿，血液需要流动，在被紧紧裹住之后血液还能不能顺畅流动？

在《乱世佳人》里，黑人嬷嬷用力给郝思嘉束腰，拉紧再拉紧，直到郝思嘉都要窒息了才罢手，纤腰就这样束出来了。女人应该庆幸，时代的进步，让女人从层层束缚之中解脱了一点点。

看时尚杂志上的写真照片，总有一种非人的感觉，镶着钻石的内衣，薄纱裙配着厚皮草，那都不是在现实生活中可以穿戴的东西。加上完美的女模特，她们和装饰在她们身上的物品融为一体，成为这个花团锦簇的世界的装饰品。

说到底，所谓时尚，就是将女人变为观赏品，而观赏者是男性。为什么女人一定要纤腰丰胸翘臀，因为以男人的眼光来看，这就是性感。女人努力展示自己的美，而美的标准，是由男人制定的。男式服饰，讲究的是质地优良、做工精细，掌控大局的人，都在后台低调着，不需要靠外在打扮来吸引眼球。

一种女权主义者以不戴胸罩向男性社会挑战，另一种女权主义者以模拟男性化的着装向男性社会挑战。其实，中国有句老话“过犹不及”，女人只需要穿上让自己舒服的衣服和鞋子即可。

可可·夏奈尔设计出让女人能行动自如的衣服，是一次时尚革命，女人就是这样一步步被解放出来，但是至今还没有走出被观赏的境地。不过让女人心理平衡的是，T台上的男装也开始千变万化起来，男人也加入到被欣赏的行列了。

女人被男人看，男人被女人看，互相愉悦，才是正道。只是，不要为了让对方愉悦，把自己弄得太不舒服。

【后山史话】

问道崆峒山



■ 任见

又名后山，有各种作品约2000万字，如《洛阳往事》、《帝都传奇》（九卷本）等。全新的判断、犀利的表述、深刻的幽默、温暖的交流，是任见作品的特色。本报首家推出其“后山史话”系列美文。

黄帝不甘心因为老死丢掉权位，随着年龄的增长，忧虑愈来愈重。

他的最大愿望是成仙，得御天宮中的仙女——她们披着七彩霓裳羽衣，个个貌美如花。即便不能成仙，他也能长驻人间，永享富贵。

听人说，朝拜泰山可以成仙，他就去朝拜了一次，但无效。

黄帝寻思，或许泰山一带是崑

尤的势力范围，敌对气息不散，天神不敢下凡相助吧。

神职人员常仪等建议黄帝在洛阳西山结茅而居，昼夜坐修，以求羽化成仙。

所谓洛阳西山，乃今小浪底镇一带小山也。“津西八十余里。观厥胜状，黄流为带，金山做屏，右临天台，背接嵩峰，龙盘虎踞，崖悬岗耸，山清水秀，聚气藏风。洵古盟之名区，亦横州之胜界。”好，就这么办。谁知，黄帝在西山坐修，坐了几年，修了几载，也终是无效。

常仪师徒又建议“铸鼎”，于是，“帝采首山之铜，铸鼎于荆山下”。这是太史公《史记·封禅书》说的，不知可信不可信，于长生无效是肯定的。

黄帝发愁，岁月不饶人，成仙之事日益急迫，他吃不下、睡不稳，听说崆峒山上的广成子是得道者，遂去拜问。

崆峒山，后山觉得取洛阳以南今汝州一带的山比较合适，黄帝老迈，不敢去太远的地方折腾了。

黄帝登上崆峒山，但见云雾缭绕，青松立地，翠柏接天，好一派醉人心脾的仙境啊！

山主人广成子坐在山巅树下，闭着眼睛养神儿。

黄帝在山下权势不二，但山上

是广成子的仙境，并非老黄的势力范围。甫一交手，黄帝就碰了一鼻子灰。

黄帝小心趋行向前，问道：“我听说先生已经得了大道，敢问什么是大道的精髓？我想知道这个，好治理天下。”

广成子微微睁开了眼睛，对黄帝说：“你询问的，不过是形而下的东西，你想掌握的，不过是那些形而下的东西中的渣滓而已。”

黄帝愣了，本老黄也是一世英名啊！没想到广成子是这样看的。

广成子继续道：“自从你上台以来，天上的云气还没有聚到一起，雨便胡乱地下下来了，地上的草木叶片还没有发黄，就仓促地落了下来，太阳失去了往昔的光辉，月亮失去了以前的色彩。你以短浅的目光和粗陋的才智治理天下，还说什么大道？”

广成子的话不是评说，不是教诫，而是讽刺和不屑。

黄帝毕竟也修炼了不少日子，耐性还是有的。退回来，黄帝细细思谋了半天，觉得广成子说得有理。

没有得道的人智谋庸常，治理天下，还真是劳而无功、白费精神啊！