

【老庄探路】

千年关公与百年义勇街

□庄学 文/图

义勇街,给我留下了深刻的印象。50年前,随父亲转业来到洛阳,我们曾在义勇街北段的地区招待所(豫西宾馆)住过月余。

翻开民国时期的地图,图上只有义勇前街和义勇东街,连接义勇东街的是公园后街(今义勇西街),连接义勇前街南端的是公平街(今义勇南街)。

如果时间再往前推,义勇街那一片还没有形成街道,只有一座供奉关羽的大关庙。据老城人李健虎讲,大关庙始建于金代,占地百余亩,是当时洛阳最大的关庙。民国初年,大关庙的周围散居了一些逃荒的人,这里便形成街道,俗称“大关庙(门外)”。1920年,吴佩孚带兵进驻洛阳,在大关庙内添加了岳飞的塑像,大关庙也随之改称为关岳庙。1927年,冯玉祥到洛阳后,破除迷信毁了许多寺庙,唯独留下关岳庙,并根据关羽的封号“义勇武王侯”,将这里命名为义勇街。后来,随着洛阳地区行署迁至西工区,关岳庙改为豫西宾馆。



于家大院一瞥

寇北辰先生说,元宵节义勇街的“一大景观是‘火烧秦桧’。在大关庙门口,人们砌一个大泥人,腹是炉膛,五官是洞口,彩绘成大奸贼秦桧的模样,一旦点燃后七窍喷火,通体赤红,煞是壮观”。这是普通百姓表达爱恨的一种方式。

义勇前街南段还留存着一处古

老的大院——于家大院。于家有多富?老城的老人告诉我,这里原来俗称仓口街,是因为于家的粮仓粮食多。据说,每逢缴租的时候,前来自于家缴租的人能从于家门口排到丽景门……

行走在义勇街上,关岳庙虽已不复存在,但永远留在了人们的心里。

【老街旧话】

不惹事 不怕事 来办事

□沙草

一个时期以来,由于日本首相安倍晋三在右翼的道路上越滑越远,中日关系出现了大的波折。今年3月,习近平在柏林出席核安全峰会时,说出一句掷地有声的话:“在事关中国主权和领土完整的重大原则问题上,我们不惹事,但也不怕事,坚决捍卫中国的正当合法权益。”

“人这一辈子,不能惹事,但出了事,也不要怕事。”这句话我耳熟能详,因为我的祖母在世时常给我们讲这句话。人的一生,有些事是你左右不了的,恃强不好,弱了也不行,最好是柔中带刚、遇事不慌。

祖母是辛亥革命那年出生的,一生经历的磨难太多。1944年,日本敌机扔炸弹炸洛阳,把我家的三间临街房炸塌,接着祖父中风偏瘫,家中断了顿。祖母先把家中有限的几间房赎回(旧时典当,典给别人后,赎回时要把典钱如数退还),收点微薄租金,还起早贪黑织网发鬃(jiū)和网儿(女用头饰,按件计工钱),又做了几床被子,租给做生意出苦力的人,贴补家用。最难的时候,祖母也去西关舍饭的粥棚领舍饭。就这样,她拉扯大了父亲和姑姑们。

祖母还有一句话让我受用终身:“人来一世,就是来办事的。”她做的事,是指孝亲、敬夫(妻)、养儿、置业、守业等。想她一生,她得应对多少事呀!但是她没有退缩,把一个穷家管理得井井有条。

祖母不识字,有时我想:这些话是她从哪里学来的?她的父亲是清代县衙的听差,具体说是在柬房(类似于现在的秘书处)办事。祖母说的不惹事、不怕事、来办事,可能是她儿时跟着她的父亲学到的吧!

【俗世奇人】

竹林七贤的洛阳往事——阮籍洛阳有三窟

□刘彦卿

阮籍是竹林七贤核心人物之一,是建安七子之一阮瑀的儿子,曾任步兵校尉,世称阮步兵。自正始三年(242年)他33岁时被太尉蒋济聘为僚属,到景元四年(263年)冬病逝,阮籍在洛阳生活了21年之久。

乱世逼人设三窟

魏晋时期的京城洛阳在今洛阳城东侧,距今天的老城尚有十余公里。阮籍生于乱世,需要明哲保身,于是有了阮籍洛阳三窟之说。

正始九年,把持朝政的曹爽欲任命阮籍为参军,阮籍以身体不适为由坚辞,并离开京城回到尉氏故里。

第二年,曹爽集团即被司马集团剿灭,连累众多士人丧命,而阮籍安然无

恙。时人皆服其远识,言其有三窟。

阮籍三窟何处寻

时人所说的阮籍三窟,指的是阮籍在洛阳有三处住所,即城东的两处(一处是由官府提供的官舍,另一处是位于阮曲北边的阮籍私宅)和城西的一处。阮籍的系列《咏怀诗》中有一句“朝出上东门,遥望首阳基”,点出了其城东住宅的大致方位。

朝廷提供的官舍虽好,但约束太多,于是,阮籍就从城内搬到城外,在一条水渠边安营扎寨。这条水渠便是谷水入洛后形成的阳渠,在洛阳历史上名气很大。后来,阮籍故居附近的那一段阳渠,被命名为阮曲。

阮籍任尚书郎、从事中郎,本应比较忙碌,但他很清闲,因为他仅仅挂了专职秘书的名头,并不需要做具体工作。而任用他的蒋济、司马氏,也是图虚名,以达到笼络人心的目的。时间一长,阮籍就放浪形骸起来,而城东在天子眼皮底下,活动极不方便,于是阮籍看中了刚到洛



阮籍像(资料图片)

阳时临时歇脚的那个地方——城西的都亭驿(在洛阳城内)。正好那里有好友陈协经常给他送酒喝,阮籍认为,那里才是自己的归宿。

虽有三窟难藏身

尽管阮籍在洛阳有三窟,但遇到事时仍难躲过,仍要被迫为司马昭写《劝进表》。据史料记载,阮籍晚年常住在朋友袁孝尼家里,那里俨然是阮籍洛阳三窟之外的又一藏身之地。

不管是城东寓所,还是城西寓所,均在明处,很难躲开宫廷争斗的血雨腥风。从阮籍洛阳三窟可看出,阮籍对时局的认识十分清醒,因此他做官基本上是游戏官场。尽管如此,他仍然没能逃过司马集团的掌控。

■投稿邮箱:
wbheluo19@163.com
■电话:0379-65233686