

网事·博客



@博e文

90后当道?

博主:魏武挥

最近,关于90后的话题越来越多,像我这种混迹互联网的,看到的就是90后互联网创业。

80后和90后的确是不太一样的两代人。4年前,我曾经写过《80后:艰难的一代》一文,当时那篇文章传播蛮广的。80后所处的家庭环境、社会环境与90后截然不同。

90后没有80后创业那么艰难,90后创业有财富诉求的原因,也有对生活某些细节不满的原因。90后更愿意张扬自己的个性——这一点,我一直对90后赞赏有加,我认为只有个人主义当道,一个国家和民族才有希望。

现在,有些媒体造出来幻象:90后成主流了。这个幻象是怎么来的呢?

90后刚刚出道创业,还不是什

么大佬,媒体要采访,他们很乐意配合。现在媒体人懒,几个月追踪做一篇报道的事儿,越来越懒得做了,90后容易搞定啊!还有一大类所谓自媒体人,本来就不是搞新闻报道的主儿,基本上不懂怎么约访怎么反复核实,抓到篮里就是菜。于是,90后就成了铺天盖地的议题。

其实这个世界是:90后在前台唱戏,后头是一帮70后60后给钱搭台。什么世界是90后的,马化腾和张小龙是几几后啊?90后创业还不是要靠微信。马云是几几后啊?90后卖点东西还不得看淘宝的脸色。李彦宏是几几后啊?90后想弄点流量,敢得罪百度吗?

这个世界压根儿不是90后的。这个道理就像在这个消费社

会,世界不是消费者的一样,虽然看上去消费者是客户,是“上帝”。但你要真认为消费社会是消费者的,你是书读得太多了呢?还是读得太少了?

有两点请90后认清:

其一,前辈走过的路,你们都要走一遍。跨越式发展早就被证明是左倾冒进,是要出大祸的。商业社会最根本的规律没有因为互联网而改变。

其二,世界将来必然是你们的,这话是废话,完全不用沾沾自喜。人总是要死的,就像在未来,必然有一帮00后跳出来和你们说“世界必然是我们的”一样。有啥意义呢?

当下,这个世界,是60后70后驱动的,别不服,适当的服输是快乐的源泉。



新浪微博
http://weibo.com/lywanbao
腾讯微博
http://t.qq.com/lywanbao
微信公众号:lywb20

@八卦汇

谢娜何以自信

博主:廖小利

近日,刘烨在真人秀里谈及昔日女友因走红而提出分手,让前女友谢娜躺枪。护妻心切的张杰意味深长地回应:“我觉得两个人相爱,眼里是没有什么红不红的。”谢娜随后也说:“杰哥站上了世界级的舞台都没有和我分手,我很庆幸。”

众所周知,刘烨和谢娜曾经是一对恋人,他们在一起整整6年,后来,随着事业的发展,刘烨一直忙着拍戏,谢娜则在主持方面有很大发展,环境在变,他们也在变,由于聚少离多,感情慢慢变淡,两个人最终分手。

后来,刘烨结婚了,法国女人很漂亮;谢娜也出嫁了,张杰是传统的成都男人。现在他们各自过着幸福的生活。

仔细想来,谢娜那句话很高明也很有意思,表面上是在赞美老公不但事业成功,而且对爱情忠诚。其实,言语间谢娜满是自信,也就是说谢娜坚信张杰不会甩她,现在不会,将来也不会。谢娜说这话是有一定底气的。

我们都知道,张杰的歌唱事业一开始并不顺,在东方卫视《我型我秀》中夺得冠军并没有让他大红大紫,倒是借助谢娜的引荐和支持,在湖南卫视的《快乐男声》舞台上“复活”,虽然只拿了第四名,但赛后的发展很好,谢娜的支持功不可没。

而今,张杰在歌坛的地位日益高涨,同样离不开谢娜的支持与帮助。张杰只是娱乐圈的新人,他的人脉远比不上谢娜,因此大树底下好乘凉。看看与张杰同时出道的那些“快乐男声”,即使是前三名也没有张杰混得好。

如果某一天,张杰真要离开谢娜,他的歌唱事业肯定会大打折扣。不管张杰的歌唱事业如何成功,也不管谢娜的主持事业何等辉煌,只要他们在浮躁的娱乐圈,始终珍惜和包容对方,就一定能够白头偕老。

(请各位博主与本报联系,以奉薄酬)

@图天下

鸭子的时装秀

博主:莲开正红

这是来自澳大利亚悉尼的一场特别的时装秀,时装秀的主角是一群可爱的鸭子。鸭子们穿上当地设计师设计的优雅服饰,在草地上自由地行走,宛如贵妇,高雅美丽。据说,“鸭子时装秀”在澳大利亚已经连续举办了30多年。从来没想到,鸭子竟然是如此美丽的生物,并且竟然是天生的衣架。



故事派

扔掉错误

博主:曹卫华

20世纪初,爱因斯坦受德国纳粹迫害而流亡美国。不久,他应邀到新泽西州的普林斯顿大学任教。他进入学校专门为他准备的办公室,工作人员问他需要一些什么用具。

爱因斯坦环顾左右,说:“一张桌子、一把椅子、一些纸张和铅

笔就足够了。对了,必须要一个废纸篓子,最好大一些。”

“为什么要大的?”工作人员很好奇。

爱因斯坦微笑着回答:“能让我把所有的错误都扔进去。”

爱因斯坦被誉为“天才”,现代物理学的开创者、集大成者

和奠基人。任何时候,他都不忘所有的科学都是错误先于真理而生,一个人在科学探索的道路上,走过弯路,犯过错误,并不是坏事,更不是什么耻辱,要在实践中勇于承认和改正错误,才能有所进步,有所创造,有所超越。