

咱爸咱妈

凡人小记

马路诗人

□李学军

一天晚上,我正准备出去散步,忽然被电视里“马路诗人”的报道吸引了。

这个报道里的主人公,是住在我家对面街上的清洁工老王。

我坐在沙发上好奇地看了起来。镜头里的老王蹲在垃圾箱边,在一块破旧的小黑板上写粉笔字,一行行排列整齐。他满面笑容,边写边向围观的行人打招呼。

伴随着解说,画面被拉近、放大,小黑板上写的是老王创作的顺口溜:“奉劝街坊和亲朋,手有垃圾别乱扔。请君屈尊投箱内,讲究卫生树新风。咱们都是文明人,公共场所文明行……”

该报道说,老王这样写顺口溜已有两年多时间了,他的小黑板已成为他宣传文明的“自留地”,每天都要更换内容。

我问妻子:“我经常见老王,怎么没注意他的小黑板和顺口溜呢?”

“你这两年才回来几次啊,明天你上街转转就知道了,那里的卫生、秩序比以前好多了。”妻子高兴地说。

次日早晨,我来到大街上,见老王正蹲在十字路口的垃圾箱边,在小黑板上创作顺口溜。我走近一看,他乐观的笑容顿时感染了我。再看看干净的街道,我心里不禁涌起对他的崇敬之情。

陪老爸看球赛

□焦淑娟



绘图 仁伟

得知斯坦科维奇杯洲际篮球赛在洛阳举行的消息时,我就打定主意:一定要陪老爸到现场观看一场篮球赛。

老爸七十多岁了,是个不折不扣的篮球迷,年轻时就喜欢打篮球,退休后,收看NBA赛事成为他雷打不动的习惯。

对一个篮球爱好者来说,能在现场看一场高水平的国际比赛,感受篮球运动的魅力与激情,真是千载难逢的机会。

朋友雪自告奋勇接送我们,小叔负责替我们买票。我精心选择了场次,就看8月1日晚七点半中国和俄罗斯的那场比赛,两支球队水平相当,又正好是周末。

周五一下班,我就匆忙往家赶。伺候老爸吃完饭,朋友如约来接驾。我们进入体育馆时,比赛正式开始。看到熟悉的中国球员出现在眼前,看到教练在场边布阵,老爸很兴奋,当双方打出精彩进球或绝妙配合时,他会不由自主地说“好球”。

最后16秒,俄罗斯队领先1分。我说,完了,没希望了。老爸却说,不一定。果然,终场前6.3秒,李晓旭3分球绝杀,中国队反超2分,全场沸腾,我和老爸也不由自主地站起来,为中国队鼓掌。

其实,双方谁输谁赢不重要,重要的是我陪老爸欣赏了一场高水平的比赛,能让老爸开心,我就满足了。

五味人生

温情星期五

□刘丽丹

老张是出租车司机,喜欢跟乘客聊天,让人觉得很亲切。

第一次坐他的车时,是我应邀去朋友家玩儿,因为临时有事耽搁了,出发时已经11点。我觉得不美,有故意蹭饭的嫌疑。

老张善解人意地说:“从你的言谈举止中我能看出,你是一个重情重义的人,很看重友情。能被朋友邀请到家里做客,说明你们关系不错,真正的朋友是不会介意你晚到一会儿的。”我听了这话,心里宽慰了许多。之后,我们便从朋友谈到家庭,一路聊开了。

老张说,他喜欢做饭,他和老婆两地分居,只有周末才能聚在一起。在他看来,每周最美好、最温馨的时刻就是星期五晚上。每到星期五下午,他都要提前收车,赶往超市购买食材,之后回家精心烹制大餐。

老张说,他最喜欢星期五的晚上,自己在家做着饭,然后门铃响了,打开门一看,是老婆回来了,她嫣然一笑:“老公,我回来了!”门铃再响时,孩子回来了,一开门便说:“爸爸,爸爸,我回来了!”一周的思念都在那一刻融化,心里暖暖的,那种幸福不可言喻。

我不禁感慨万千——我家最温馨的时刻在星期几呢?我像他一样珍惜一家人相聚的时光吗?

啼笑皆非

“老流氓”

□鱼跃龙门

我刚进办公室,就看见从山西调来的新同事老赵,闷闷不乐地坐在那里,我开玩笑问他:“赵师傅,咋了,跟嫂子吵架了?”

老赵站了起来,气呼呼地说:“刘主任啊,你给我评理,虽然我来咱单位时间不长,但是跟同事们相处得也不错。昨晚我给你打电话时,弟妹接住了,竟然骂了我,这叫什么事儿啊!”

这时,同事们都围了过来,好奇地看着我,我也迷惑不解。爱人平时待人和气,从不骂人的,肯定有原因。我赶紧问:“赵师傅,你媳妇骂你什么了?我向您道歉,回家好好训她!”

老赵愤愤不平地说:“昨晚,我打你家里的电话,问‘刘主任在吗?我是老赵’,弟妹接的电话,她二话不说,就骂我是老流氓,然后气呼呼地挂了电话。”还没等我解释,同事们已经笑翻了。

换一种方式评稿,效果更好

□张旭琳

8月31日晚,刚到7点20分,“以文会友”群管理员便在群里“吆喝”起来:今晚换一种方式评稿,先由作者自评,再由大家发表评论,最后由主评剖析。没想到这一调整,竟有意想不到的效果。

7点30分,管理员宣布作者自评开始,8月26日见报的《窝囊新解》和8月27日见报的《网络良心》,两篇文章的作者于跃武和侯金峰,先后谈了自己的创作背景、感想以及文章

发表前后的对比评价。之后,开始由文友点评,大家畅所欲言,一致认为这两篇文章不仅标题吸引读者,而且文章所述内容是普遍现象,很多人都有此经历,却没有人写出来,说明大家还缺乏敏锐的观察力、构思力,更说明“处处留心皆能成文”。

7点40分,文友张清贤开始主评。她从选材、命题、行文、结尾四个方面,将两篇文章发表前后进行对比分析、点评。特别是在命题、结



尾方面,她提出了8种命题方式和6种结尾方式。她的点评得到文友的高度赞誉。

评稿方式的调整,使参与的文友更多了,大家发言更积极、气氛更活跃。(每周日晚7:30相约网上见)

流光碎影

大爽的飞刀

□梁爽

我曾有一把裁纸刀。

两年前的初夏,我放学后到关林市场买了这把裁纸刀。因为文综的练习题太长,我灵机一动,决定把错题裁下来,粘在本子上。

我离开文具店时,老板娘说:“高三了,要加油啊!”

那年暑假,我照例读了古龙的小说。我非常喜欢主角小李探花和他的刀。“飞刀也是刀”——古龙说。那么,裁纸刀也是刀——大爽说。于是,我把“大爽的飞刀”这几个字写在那把裁纸刀的塑料壳上。

偶尔有同学借我的刀。“大爽,刀呢?”“刀在。”我故意这样模仿李寻欢,或者模仿古龙,简短地回答。后来,这种制作错题本的方法在我们班流行起来,几乎人手一把裁纸刀。我们用大量空闲时间裁错题、粘错题、改错题。我的刀用钝了,有人告诉我:“裁纸刀是一节一节的,你把用钝的那一节掰掉就行了。”我不会掰,便有男生帮我掰。

二练出成绩那天,我把刀忘在了宿舍,吃饭前,同学“贱贱”在宿舍楼下等我。我一口气跑上楼,打开宿舍门,

找不到刀,眼泪竟稀里哗啦往下掉,后来居然号啕大哭起来。

在学校的最后一个晚上,下了晚自习,我和“贱贱”像往常一样到操场上遛弯。“贱贱”说:“大爽啊,高中三年我都没有见你哭过,你今天怎么突然哭了?!”我也不知道为啥,因为那把裁纸刀吗?后来,我们各奔东西。

古龙说:“刀并不特别,特别的是用刀的人。”我的刀也并不特别,特别的是——用刀的那段岁月再也找不回来了。

洛阳写手 写百姓事

投稿邮箱:bxixieshou@163.com
联系电话:65233687