

## 洛阳·城事

## 欣赏月饼模具 品读诗意中秋

洛阳博物馆的张波收藏了一批明清时期流传下来的造型各异的月饼模具,我们来一睹为快



莲子图案



百果字样



难得的瓷质模具



蝴蝶图案



和平字样,灯笼图案



鲤鱼跳龙门图案



各种鱼图案



张波和他收藏的月饼模具

□记者 李燕锋/文 张晓理/图

“八月十五月儿圆,爷爷为我打月饼啊;月饼圆圆甜又香,一片月饼一片情。”过去,每到八月十五,自制月饼几乎是家家户户不可缺少的节目,打月饼的模子当然也成为当时百姓人家不可缺少的生活用品。如今,打月饼的场景早已离我们远去,打月饼的模具见过的人就不多了。

打月饼的模具长啥样?古人打月饼和今人做月饼有啥区别?中秋节就要到了,昨天,在洛阳博物馆工作的张波拿出了他多年收藏的一批月饼模具,让我们一睹为快。

“中秋,意味着团圆,意味着美满,我从小就对这个节日怀有一种特别的感情。”张波说,十几年前,他第一次在古玩市场看到月饼模具时,很惊喜,一口气买了好多个。此后,收藏月饼模具就成了他的一大爱好。

昨日,张波特意从他收藏的月饼模具中精选了60多个供大家欣赏。这些月饼模具以木制为主,一小部分为陶制。张波说,由于月饼模具的流传与其材质的耐久性有关,因此目前保留下来的以明清以后的居多。

“月饼模具是反映中国中秋文化的一面镜子,你瞧,这些模具上出现的多是‘福’‘寿’‘和’等字眼,而月宫、嫦娥、寓意福在眼前的蝙蝠、多

子多福的莲子以及梅兰竹菊等花草,则是图案的主角。”张波说,2005年,他的这批月饼模具藏品还曾受邀在北京民俗博物馆展出过。

欣赏这些月饼模具,我们不禁被祖先诗意的中秋生活所吸引。这些月饼模具造型各异,大小不一,多为圆形,也有正方形、椭圆形、莲花形、桃形,还有各种卡通造型、微型小月饼造型。“千万别觉得造型各异的月饼是今天才有的,其实很早就有了,你们瞧,鱼形、蝴蝶形、龟形、人形等,都非常有创意呢!”张波拿出一个个造型独特的月饼模具向我们介绍。

月饼模具图案、形状的变化,一方面体现的是制作工艺的多变,另一方面也是为了区别月饼的不同馅料。我们注意到,这些月饼模具多数雕工精细,由于使用频繁,不少模具的纹理中还有面粉、馅料的痕迹……

资料记载,月饼有文字考证的历史出现在北宋,苏东坡诗中有:“小饼如嚼月,中有馅和酥。”因此,月饼模具的历史似乎应追溯到宋代。今天我们吃的月饼,多是用现代化的工具制作出来的,很少有人再有机会体验亲自打月饼的乐趣。

中秋节就要到了,看着这些精美的月饼模具,欣赏着那精致细美的花纹,我们由衷地感慨,古人的中秋,是如此纯朴,又如此富有诗意!

## 中秋到 乐陶陶



昨晚,大型现代豫剧《父亲》在新区歌剧院精彩上演。该剧由著名豫剧演员张松晓、关美利联袂出演,讲述豫西山区一个农民父亲,含辛茹苦将儿子、养女养大,并供他们上大学的故事,歌颂了深沉而宽广的父爱。 见习记者 潘立阁 摄



昨日上午,由洛阳国防教育艺术团精心筹备的“情系国防 热爱军队”中秋慰问演出,在洛阳军分区第一干休所拉开帷幕。

洛阳国防教育艺术团是一个群众爱国拥军团体,近年来,该团在全国各地广泛开展国防教育宣传演出活动,受到社会各界好评。 记者 张斌 摄



昨日,西工区五洲国际工业博览城广场,一队大妈身着盛装,随着音乐舞出动人的舞姿。当日,西工区红山办事处举办“魅力五洲 文化红山”首届广场舞大赛,15支代表队轮番上场,激情舞动。 记者 张晓理 摄



昨日,由伊滨区诸葛镇政府主办的首届文化艺术节在福民嘉园小区举行,560多人参加了演出,佳木斯健身操、老年柔力球、广场舞等“草根”节目,成了此次文化节的主角戏。所有节目都由本镇居民表演,这在诸葛镇还是第一次。 见习记者 何奕儒 通讯员 杨万通 摄