

乐活·书坊

盛夏读好书 金秋气韵足

阅读记录

□记者 徐礼军

新书速递

阅读者:王喆
年龄:35岁
职业:涧西区景华实验小学教师
阅读感悟:书是有字的知己。人生苦短,幸有好书相伴。



(图片由被采访人提供)

02 涉猎新书 乍见欢喜

王喆喜欢新奇的事物,脑子里经常会冒出新奇的想法。她说,在第一类书目中,有不少书能让她乍见欢喜、如遇新友。

《平如美棠》就是一本让她喜出望外的书。该书由饶平如著,柴静作序,广西师范大学出版社出版。它果然不负“2013中国最美书籍”的盛名。

图书设计师巧妙地把此书设计成婚礼喜帖的样子,书脊上的神来之笔,就像新郎新娘的胸花,红底烫金大字写着他俩的名字。打开这张“喜帖”,你就可以看到这位87岁的老人讲述他和妻子美棠相爱相知相伴,直至美棠因病逝世的故事。

作者将美棠的成长经历一一道来,让书中的每一件事、每一个情景都承载着他的一往情深。打动我们的,是它既呈现了爱情的最初模样,也呈现了爱情的最后模样;既是爱情的最美模样,也是爱情的平凡模样。这样的爱情被《诗经》描述为“死生契阔,与子成说。执子之手,与子偕老”。

饶平如并非专业作家,却写出这样一本难能可贵的好书,不得不说,世界上最动人的故事便是真与善相逢产生的美。

《走夜路请放声歌唱》的作者李娟与王喆同龄。当然,这不是王喆喜欢此书的原因,这位来自新疆阿勒泰的作家,笔下呈现的清新自然的风格更令人着迷。阿勒泰的

草木河流,童年清苦的生活细节,都被作者描述得活泼有趣。她的语言也无从模仿,那源自她的天赋敏感和对生活的纯真热爱,也源自养育她的广袤土地阿勒泰。

李娟不仅歌唱小清新,她的笔下还有忧伤和困苦,但她可以凭借一位优秀作家的禀赋,自觉超越它们。

《一个非凡女人的一生:莎乐美》,作者是德籍华人徐菲·维特曼。这本书没有津津乐道于莎乐美是如何征服尼采、里尔克、弗洛伊德这三个天才的,作者只是专心致志地为一个坚持自我、忠实于自我的伟大女人立传,让我们得以窥见她非凡的才华、非凡的纯真、非凡的勇气和独立精神。

《大师远去》,共两册(《隐秘历史》与《爱恨情仇》),作者是以《南渡北归》而成名的作家岳南。看了他描述的民国大师群像,人们不由得感叹:大师风范,高山仰止。

《哲学的陌生感》,作者是香港中文大学哲学系教授陶国璋。与其说它是一本哲学著作,不如说是一本阐述对生命认知与存在的散文书。书中哲学的纯度介于哲学专著与散文随笔之间,很适合对哲学感兴趣却害怕它晦涩难懂的朋友阅读。

《民国中学生作文选》是王喆在这个暑假里所读的唯一一本和她的专业有关的“课外书”。透过书中文字,她看到了另一种作文,另一番民国景象。

03 重读经典 如逢老友

在这个暑假里,王喆重温了法国作家安东尼·德·圣埃克絮佩里所著的《小王子》、王国维的《人间词话》、萧红的《呼兰河传》等经典作品。

由中国城市出版社出版的《呼兰河传》,封面设计十分典雅。王喆特别期待即将上映的电影《黄金时代》,所以利用假期重读了这部小说。

《呼兰河传》是萧红最重要的作

品。这本书出版后一年多,萧红病逝于香港。没有读过这本书的人,很难理解生于兵荒马乱时代、“半生尽遭白眼冷遇”的萧红,为何能与那个时代达成和解,说出“这就是我的黄金时代”这番话来。

夏天早已悄悄过去,王喆说自己交给暑假一张读书清单,暑假赠她以沉静秋日。一想起这个,她便觉得无比幸福。

01 读书旅行 照见自己

生活中最幸福的事情,不是四时都有水果可饱口福,而是季季都有好书可读。阳光、率真的王喆,说起读书来兴致很高。她说今年暑假她主要做了两件事:读书与旅行。

在王喆看来,读书除了可以照见自己,还能开阔视野,体验丰富人生。所以,我们从一个人的阅读史,可以窥见其心灵成长史。

在刚刚过去的这个暑假,王喆所读的书大致可分为两类:涉猎新书和重读经典。

书海一瓢

□张晓峰

摆脱与回归 ——读王跃文《漫水》有感

日前,第六届鲁迅文学奖揭晓,深受读者喜欢的官场小说作家王跃文,凭借中篇小说《漫水》获得大奖。

在我的印象里,王跃文是官场小说的代表作家,语言辛辣、文笔犀利,把官场写得活灵活现。他的小说深刻、犀利地揭示了人性,独特而微妙,深邃而有意味,显示了他作为作家的艺术天赋、

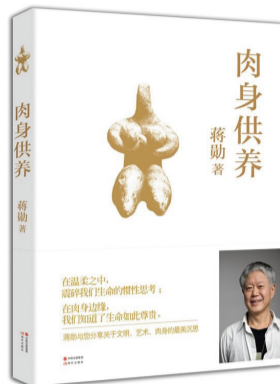
功力和审美趣味,也证明了他对现实生活的严肃审视和建设性批判。

其实,官场小说并不是王跃文小说创作的全部,在长篇小说《苍黄》中,他进行了创作上的调整与超越,力求与“官场文学”拉开距离,更深刻地楔入作为“人”的官员的心灵世界中。因此,这部作品有悲天悯人的喻示,有难得的暖意

和冀望,在苍凉的意味中保有亮色。

《漫水》这部中短篇小说集,也许标志着他的创作完全回归了本色,或者说这是他创作本色的一次真正本色化呈现。《漫水》的语言从容、温润,有微妙的韵味与悠远的意境,对人物与情节的把握,在平实、淡雅、宁静中透着深邃、浓烈,在不动声色中充满张力。

《肉身供养》



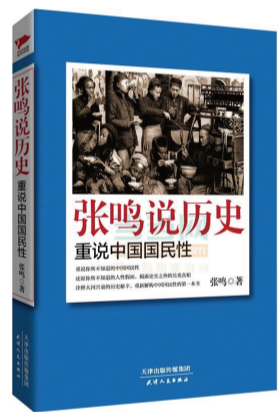
作者:蒋勋
出版社:中国出版社

对肉身的深刻认识,让我们知道了生命的尊贵。这是一部关于文明、艺术、肉身的“醒世恒言”,是蒋勋关于“肉身”最全面、最精深、最绝妙的剖析。

“是身如焰,从渴爱生。”《维摩经》的句子令人深思。

肉身像炽热燃烧的火焰,如此渴望爱。

《张鸣说历史》



作者:张鸣
出版社:天津人民出版社

《张鸣说历史》重说你所不知道的中国国民性,还原你所不知道的人性假面,揭露史实之外的另类真相,诠释大国兴衰的历史,重新解读中国国民性。

洛阳席殊书屋销售排行榜

- 老子哲学解读 文物出版社
- 人为什么活着 北京出版集团公司
- 香氛时光 海天出版社
- 道德经·天下人的大道 安徽人民出版社
- 影响世界改变中国的邓小平 台海出版社
- 幸福是陷阱? 华东师范大学出版社
- 中国人应知的成语常识 中华书局
- 人生定位 机械工业出版社

洛阳席殊书屋 特约

地址:西工区人民东路副一号
电话:63251150