



李德纯正在赏玩他的奇石

逍遥寿星

玩石老人的掌上山水

□记者 闫卫利 社区特约记者 刘彩琴 文/图

寿星小传:李德纯,96岁,被洛阳玩石界人士称为“玩石第一人”。他21岁爱上奇石,一辈子以石为乐,如今依然精神矍铄,出口成诗,徜徉于他的奇石中,怡然自得。

1 掌上山水 百看不厌

90岁以前,李德纯一天三下洛河滩捡石头;90岁以后,他深居简出,不过他也不寂寞,因为他有奇石为伴。李德纯家中的博古架上摆放着一方方奇石,温润细腻且造型独特。他的奇石以小巧的掌中石居多。

他把一块巧具物象的美石放在手心,细细观赏就能生出许多联想,再有绝佳的纹理相随,灵气十足,更是百看不厌。李德纯会根据自己对奇石的理解,把奇石再加工,配以精致的陶瓷人物、小船等,营造出幽远的意境,还给它们起了雅致的名字,如啸听、翠叠、清淡等。

李德纯不管走到哪里,都要随身带几块奇石,以便随时把玩。在采访现场,李德纯撩起衣襟,像变魔术一样从身上取出一块四方透薄的奇石,细看黑黑的纹理如钟馗捉鬼的造型,记者正欣赏着,李德纯不知又从哪里拿出一个如指甲盖大小、像玉石一样温润的美石。“看看我这头小狮子。”李德纯说着,眼神中流露出由衷的喜悦。

李德纯玩奇石要求“要美”,怎么个要法?他常在屋里踱着方步,拿着奇石揉揉看看,如痴如醉;有时他会像搓绳子一样,用手一遍遍地搓石头,给石头包浆,一块块油亮的石头就是这样诞生的。

李德纯的皮肤光洁滋润,他有自己的美容神器——奇石。晚上睡觉时他会在被窝里放几块石头,用石头按摩穴位和皮肤,给脸部肌肤来个亲密接触。

有一副对联“半夜犹睡足,起床磨石头”,就是李德纯玩石头的真实写照。

2 看书读报 会友听戏

别看李德纯一把年纪,晴天不带老花镜看书、读报没一点儿问题。李德纯每天必看《洛阳晚报》,及时了解外面的信息;他还看一些赏石类的书籍,增加知识。

李德纯在奇石界、文学界结交的朋友颇多。虽深居简出,但是上门拜访的老友依然络绎不绝,还有不少人请他进行奇石鉴定。赏美石,叙友情,话人生,李德纯乐在其中。

李德纯还爱听京剧,家里一

台播放机里存了40多段名家的戏曲,这边把玩奇石,那边听着戏曲,兴致来了还跟着哼两句,自得其乐。

李德纯听着戏曲还干家务,自己做饭吃。他的胃口颇好,单人的电饭锅一顿他做一锅,自己全能吃掉,他的饭菜很简单,蔬菜吃应季的,反季的蔬菜他不吃。李德纯很有节制,一天只吃两顿饭,晚餐免了,即便你摆一桌子山珍海味,他也毫不动摇。

3 心无名利 与石同寿

李德纯高寿还得益于他心无名利,德行高远。他把奇石看作“一文不值,万钱不卖”。曾有一位外国人看中了他的奇石,想重金购买。李德纯说:“你要真喜欢,就去我的仓库里拿吧。”外国人问:“你的仓库在哪里?”答曰:“洛河滩。”

玩了70多年的奇石,李德纯手中珍藏了不少珍稀玩物,不免

被不法之徒瞄上,一屋的奇石一夜之间被盗殆尽。看到狼藉一片的现场,别人要替他报案,李德纯呵呵一笑说:“别人偷我的东西,说明我的东西好。我玩也行,他玩也罢,来去皆是缘。”一句话说完,李德纯就把这件事放下了。

奇石又称寿石,看来玩了一辈子奇石的李德纯深得奇石之妙,可与石同寿了。

线索征集 逍遥寿星 来领大奖

俗话说,家有一老,如有一宝。你家有没有这样的宝——他虽已至耄耋之年,却怡然自得,或弹或唱或书或吟,用自己的方式快乐自己,愉悦他人。

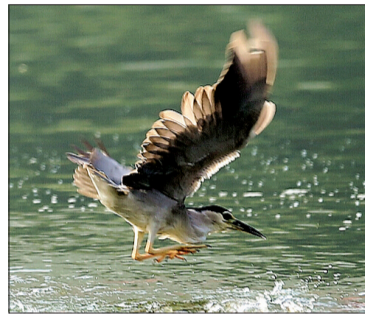
在老人节即将来临之际,本

版特开设《逍遥寿星》栏目,一展老寿星的晚年风采。凡被本报选中登报者,可获得洛阳绿天食品有限公司提供的保健产品银杏酱、银杏醋各一提,价值216元。线索征集热线:15137956968

再上学堂

一起拍鸟去(三)

□符运通 文/图



夜鹭在俯冲抓鱼

拍鸟应注意哪些事项

拍鸟的重点在于拍鸟的眼睛、羽毛和姿态,尽可能使照片中的鸟眼睛光亮有神,羽毛细腻、清晰,姿态优美且富有张力。

拍摄时,一定要眼不离鸟,手不离快门。要做到鸟不动我不动,鸟欲动我先动,牢牢抓住鸟起飞的瞬间,尤其要抓住鸟在空中打斗的瞬间迅速按下快门。这样的照片画面极富视觉冲击力。

另外,拍摄水鸟时,要根据水鸟羽毛的颜色选择不同的背景。譬如拍白鹭,要选择重颜色的背景,如黑色、深绿色,使主题和背景产生较大的反差,这样的画面看起来舒服。当然,鸬鹚的羽毛是黑颜色,选择背景就要明亮一些。另外,拍花鸟时(例如翠鸟)背景也要明亮些,如果背景是绿色或者黑色,画面中的翠鸟就会显得不太醒目。

拍鸟时千万不可有拍到鸟就算成功了了的侥幸心理,应当把画质放在第一位,应该把鸟的眼神明亮和羽毛的清晰度放在首位。

老年摄影者拍鸟时除了带上相机、三脚架,还要带上茶水、凳子、雨具、塑料袋和擦拭相机的纸张,塑料袋是下雨天用来保护相机的。另外,结伴出行拍摄最好是两个人,最多三个人,可以互相照顾,但是不利于拍摄者专心创作,还会对鸟产生惊吓,拍出的照片容易雷同。

本版开设以下栏目:《温馨家》《闲情雅趣》《怡情乐园》《老片新照》《再上学堂》《我拍爸妈》《淘宝晒宝》等,欢迎读者朋友投稿或提供线索。

线索征集热线:

15137956968 65233697

投稿请登录洛阳网文字和图片投稿系统,或发电子邮件至1729103784@qq.com。

我拍爸妈

□秋天 文/图

母亲的一天



我母亲69岁了,是个闲不住的人,按理她该“退休”了,可当农民似乎成了她的习惯,还执意亲近着她的土地,种了近一亩的生菜。

每天下午4点的时候太阳还很毒,母亲脖子上搭条毛巾就去地了(左图)。弯着腰忙活到五点多,几大筐生菜被她挖了回来,回来后顾不上喝水,她就开始洗菜。一棵棵生菜,被她娇宠地放进水盆里,粗糙的手非常灵巧地一按、一翻,一甩,灰头土脸的生菜瞬间像沐浴后的婴儿,泛着明亮的光彩。一棵棵生菜整齐地被码在筐子里,堆起来像座绿色的小山。收拾完一切,天几乎黑了……

凌晨三点,母亲会准时醒来。她先把菜搬到三轮车上,然后,迎着风或雨就上路了。菜市场离家七八里地,母亲的生菜因为收拾的干净,也不缺斤少两,所以在市场上很有口碑。

10点左右,母亲卖完菜回到家后,就着开水吃点馒头就又去地里了,然后回来做午饭。待大家吃完饭她收拾完将近下午一点了,母亲才去睡午觉,可一个梦刚开始不久母亲就醒了,她又搭上了那条毛巾……

母亲辛辛苦苦一年赚不了多少钱,可母亲说:“账不能这么算,忙是忙了点,可这样的日子过得充实……”