

## 三彩风·文苑



## 秋·意

□朱成玉

一棵草咬住了秋天,是的,咬住了秋天,秋天真的就站在那里,不再往前一步。

它紧紧咬住秋天,向命运交涉:你向我借的是春,缘何还给我一个萧瑟的秋?我要的是绿意,而不是枯黄啊!

秋天太丰满,草的腮帮子鼓胀胀的,它咬住的,是秋天的亿万分之一。

为了能让秋天走得慢一些,一棵草殚精竭虑,别无他法,唯有用自己的一腔赤诚,紧紧咬住秋天。

秋天,会有一丝疼痛吗?这亿万分之一疼痛,能让秋天逗留多久?

一棵草,只是咬住了秋天。上帝恩赐它以弱小和短暂来体会存在的美好,也许因为天生一棵小草的心,它顺从自然,而不让世俗过多地为难自己。只是,它也有它的留恋,它紧紧咬住秋天,哪怕让秋天多停留一秒。

因为饱满过后,秋天会很快地瘪下去,就像一个倔强的人,终于向生活妥协。曾经的精致已不可寻,如今只是素面朝天的,靠着门框,和风说一些不着边际的话,就像倚着墙席地而坐的老人,借着夕阳取暖。多取一分暖,便可多抵挡一阵暗夜的寒。

这棵草的信念是:它虽然只是一棵草,但必须是紧紧咬住秋天的那一棵。

秋天捂住胸口,短暂停留,这已足够,这棵草可以心满意足地垂下头颅。秋天里每一个劳作的人,都是一幅幅生动的油画,质感细腻,背景丰盈。秋天的米,在阳光的护送下,一粒粒回到各自的家。

最后,这棵草成了稻草人身上的一条筋脉。随着原野越来越空旷,它的忧伤渐渐显露,但它强忍着不让泪落下,它说它要把泪磨成来世的种子。

麻雀答应它,留下来陪它。麻雀停在稻草人的肩头,与它窃窃私语,感念丰盈的旧日时光,慨叹即将到来的萧条。

这棵草,不想那么快枯萎,它用尽全力咬住秋天,让自己在秋风中跳最后一次舞,就像那些蜷缩在墙角向太阳取暖的老人。那些老人不也是咬住秋天的草吗?尽管年华不再,尽管牙齿松动甚至脱落,可是依然努力地咬紧生活。

一棵草咬住了秋天,秋天何尝不是也在咬紧一棵草呢!

## 秋·心

□周丽

静夜,随手翻看晚报副刊,“秋心”二字宛若碧绿丛中一抹乱红,赫然跃入眼帘。想起走在秋雨的黄昏,看秋叶翩然落地,脑海里遂冒出“秋心”的题目来。起了意,动了笔,怎奈心绪纷乱,止笔不前。如今,秋行至五六分,半成品仍旧搁浅在草稿箱里独自落寞。

此时,我也一样站在中年这人生的秋季,繁华已是过眼云烟,血液里流动的,是素日的安然和孤寂时的思量。对镜,发间覆上岁月的白霜,生命里还有多少个秋天经得起错过?不如归去,亲近草木山水、人间烟火。毕竟,不可避也无须避的人间烟火才是最朴素的生命背景。

四季里,我最怕清秋。绵绵的秋雨,萧瑟的秋风,零落的秋叶,像一发发子弹,伤感被它们击打得四处纷飞,即便是秋阳,也似有浸了水的寒意,善感的心无端染上愁绪。情感经历还是一张白纸时,哪怕听到伤感的情歌,我也会黯然垂泪,仿佛自己就是歌声里怅然若失的女子。呵呵,想来“为赋新词强说愁”的矫情真是体力活,让我等弱女子劳心又伤神。

今又逢秋。迈入中年门槛的我,头顶一片天,看风清、云淡,感受阳光里的脉脉温情和满满暖意。这世间有暖,有情,有爱,我们何不拒绝忧伤,让快乐成双?灯下,流连于他人博客里的美文,或沉醉在一本好书的境界里,无一不是心灵的归宿。越来越喜欢阅读,中年的我,阅读更像一阵风,从芦苇丛中穿越,直抵心灵深处,填补某一处空白。

去年年底,一个分别20年的女友发来短信,言简意真,久远的记忆瞬间被激活,20年的时光丝毫没有横亘在彼此之间,谈爱好,忆旧事,欣喜交集。我们偶在网上相遇,问身体,叙家常,不客套,不矫情。我们隔着时空,我们一直不曾见面。我相信,无论见与不见,我们的友情就像这秋日暖阳,不褪色一分。

不知何时,潇潇秋雨敲击着空寂的夜。续上一杯茶,袅袅热气浮上心头。素日安宁,秋的心正在回暖。

## 秋·歌

□洛阳老符

我的老家在农村。

那时候,村庄周围是开阔的庄稼地和荒地。到了秋天,在谷子地、芝麻地、黑豆地、高粱地、红薯地和荒草地里,有很多蚰子鸣叫。它们的叫声很响亮,叫的时间很长,浓浓的秋意在蚰子的叫声中流淌。

此时,小伙伴们就相约到地里逮蚰子。蚰子白天爬到草茎上鸣叫,晚上爬到高处鸣唱。小伙伴们知道蚰子的生活习性,每每出去,都能逮到好多蚰子,然后把它们装进笼子里,放一些辣椒和菜叶,蚰子就边吃边鸣叫,叫声像天籁之音回荡在我们的心田。

光阴似箭,转眼我们已到中年,童年离我们越来越远。好在现在行动还算方便,我就追赶斜阳,只为到秋天的田野多看几眼。田野上的谷穗沉甸甸地低着头,玉米穗长得十分饱满,芝麻结得非常稠密,满地的烟叶金黄金黄的……田园风光陶醉了我。

此时此刻,远处传来蚰子的欢叫声,这让我心潮澎湃,因为我终于又听到了童年时听到的秋之声。

我蹑手蹑脚地循着蚰子的叫声走去,东瞅瞅,西瞧瞧,终于发现鸣唱的蚰子就爬在草上。我没有惊动蚰子,只是静心地听它歌唱,在它的歌声中回想着我久别的童年。

我用相机把蚰子拍下来,待到再也走不动的年岁,我就坐在罗圈椅里,打开厚厚的相册,回味一番蚰子的歌声,追忆一下我的童年……

秋天的傍晚,西边的天际还残留着一抹淡淡的橘红色,不一会儿,这抹淡淡的橘红色也被夜幕遮挡。遥望东方,明月冉冉升起,习习的秋风吹来,野草鞠躬,树叶鼓掌,蚰子在我心中不停地歌唱……

## 秋·色

□朱云

那日,女儿问我:“妈妈,秋天是什么颜色的?”我笑着说:“秋天啊,是黄色的。”女儿听后,有些不满:“妈妈,秋天明明是白色的、蓝色的、绿色的,你为什么只说秋天是黄色的呢?”

听女儿这么说,我连忙问为什么秋天在她的眼中有这么多颜色。女儿笑着说:“你看秋天的云多白啊,就像棉花糖,吃在嘴里肯定很甜。”女儿好吃,如今白白的云朵也成了好吃的棉花糖,或许只有孩子才能够想象出来。

我又问秋天为什么是蓝色的。女儿说:“我们头顶上的蓝天,还有湖水,都蓝得那么美,就像我图画书里画的那样。我喜欢这样的蓝。”我抬头看天,可不是,那天蓝得让人满心欢喜,这样透亮蔚蓝的天,只有在秋天才能够看到。

还有那绿色呢?女儿说:“那绿就更多了,老师曾经说过,秋天来了,小草要变黄。可是你看看,咱们家阳台上的花草还是那么绿。”我对她说:“那是还没到时间,等到了晚秋,花草就变了颜色。”女儿却说:“秋天,也可以是绿色的啊!你不是说现在已经是秋天了吗?”是啊!现在已经是秋天了,可是依旧有白的云、蓝的天,还有绿的树叶,这一切在女儿的眼中是那样美丽。

最后,女儿笑着说:“秋天还有一个颜色,那就是黄色。”我说:“刚才我就说过了嘛,你还不信。”女儿接着说:“这个黄色是瓜果的颜色,就像黄金瓜。所以说,我也很喜欢黄色。”

那日,我和女儿寻找着秋天的颜色,发现秋天真是一个多彩的季节,有白云,有蓝天,有绿叶,还有金黄的瓜果。我和女儿在一片秋色中,品尝着石榴的美味,观赏着花园里的花草。我对女儿说:“秋天很短,咱们要懂得珍惜每一个秋天,珍惜每一个属于我们的季节。”