

笔下经典说文史 行走洛阳已十年

洛阳晚报《经典洛阳》十周年专家读者座谈会召开,专家、读者纷纷点赞

□记者 余子愚

本报讯 笔耕不辍十年,为读者奉上洛阳经典历史文化——20日上午,我市知名专家、学者及热心读者20余人齐聚一堂,为洛阳晚报《经典洛阳》栏目开办十周年庆生。

当日上午,我市知名专家学者叶鹏、蔡运章、赵跟喜、张文欣、赵克红、乔仁卯、李焕有、王恺,市社科联副主席蔡幼鹏,《经典洛阳》热心读者潘景修、孙中

明、王崇贵、刘乐尧等人受邀参加座谈会。

为传承古都历史文化,让更多人了解、认识洛阳的人文历史,2004年9月21日,洛阳晚报《经典洛阳》栏目应运而生,至今已陪广大读者走过整整十年。十年间,该栏目累计刊出1050期375万字,以通俗易懂的语言风格、有计划地深入发掘地方历史等特点受到广大读者的喜爱。

在座谈会上,各位专家、学者以及热心读者对《经典洛阳》十年来发掘洛阳人文历史,传承洛阳经

典历史的作用给予了肯定和赞誉。他们认为,洛阳晚报开办《经典洛阳》这一栏目,不仅向广大读者系统地再现了洛阳的历史文化,而且让人们在浅显易懂的阅读中了解这座城市深厚的文化底蕴,从而起到传承发扬洛阳历史文化的作用。他们还纷纷建言献策,并表示将继续对该栏目予以重点关注。

市委宣传部副部长,洛阳日报报业集团党委书记、社长赵飞龙以及洛阳晚报相关负责人参加会议,并向各位专家、读者表示感谢。

它是“让人的心灵产生美好向往的栏目”

知名专家、热心读者评《经典洛阳》



叶鹏 (著名教育家、文艺评论家、洛阳师范学院原校长)

《经典洛阳》是让人心灵产生美好向往的栏目,十年来,它收获的不仅有阳光、鲜花,还有风雨。当今社会人心浮躁,时尚流行,很多人耽于时尚,远离经典。与时尚相比,经典可以震撼灵魂,使人修身养性,一生受益,因此是文化主流,是永恒的。希望《经典洛阳》栏目从经典入手,深层次挖掘洛阳历史文化,写出对人心有益的文章。

蔡运章 (著名历史学家、考古专家)

《经典洛阳》的十年,是栏目记者和编辑辛勤耕耘的十年,是辉煌洒脱的十年,也是给广大读者留下深刻记忆的十年。近年,《洛阳日报》《洛阳晚报》开设一些河洛文化专栏,学习和研究河洛文化,借以传播洛阳厚重的历史,很有意义。《经典洛阳》是我比较关注的,希望它坚持下去。

赵跟喜 (著名学者、干唐志斋博物馆原馆长)

如果说洛阳的历史是一个大荷塘,莲花年年开,那么《经典洛阳》的记者就是采藕者,从历史的深处挖出莲藕;读者是采莲者,赏花采莲。

张文欣 (作家、市文联原主席)

《经典洛阳》具有新、奇、正、美四大特点,即栏目选题认真,所有内容都有新意;写的人和事有时代的特征和烙印,人物多具异秉,带有传奇色彩;遵循最基本的写作伦理,弘扬正能量;歌颂真善美,批判假恶丑。

赵克红 (市作协主席)

《经典洛阳》不乏经典之作,十年来收获颇丰,产生了巨大影响,值得坚持。



石

赵跟喜

玲珑成佩
美成掌上不舍
如果被苍老的苔痕
包裹
你会眼中含泪

它的外表坚硬
心洁如玉,亦坚
有知的人
你应该能听见石头
的心跳

注:该诗系作者20日早上写就赠与《经典洛阳》

乔仁卯 (著名诗人、洛阳炎黄文化研究会执行会长)

《经典洛阳》栏目引领百姓重聚故乡情结,追忆民族先贤,反思文化现象,重振民族精神,热爱洛阳,建设洛阳,成为新洛阳历史记忆中的一道不可替代的、十分亮丽的文化风景线。

李焕有 (洛阳理工学院教授)

提到《经典洛阳》,我就想起品牌与成功。当今阅读已经进入快餐文化时代,但是“快餐”中还需要有“硬菜”,《经典洛阳》就是《洛阳晚报》的一道“硬菜”。

王恺 (中国唐史学会洛阳唐文化中心秘书长)

现实与历史对接,当代与古代联通——《经典洛阳》栏目成了古人与今人之间的桥梁。《经典洛阳》的记者们,其实也在创造一部经典巨著——一部生动的“洛阳通史”。

蔡幼鹏 (市社科联副主席)

对于文化的传承和弘扬,学术上的研究需要专家学者来进行,知识上的普及需要大众媒体来进行。最后借用一句流行歌曲的歌词来表达我的心声——《经典洛阳》是我的小呀小苹果,怎么爱你都不嫌多。

王崇贵 (《经典洛阳》热心读者)

我读《经典洛阳》已经十年,每一期剪报都没有落下。《经典洛阳》坚持宣传洛阳的历史,办得好,办得有特色,给老百姓带来了丰厚的精神食粮,值得肯定。