

亲爱的小孩，今天有没有哭

电影《亲爱的》热映，洛阳晚报记者走近我市三个普通寻子家庭，倾听无助，体会希望；希望更多的小孩，能找到回家的路

□记者 王若馨/文 杜卿/图

陈可辛导演的作品《亲爱的》正在热映，镜头聚焦寻子家庭。在这类家庭中，只有极少数最后能够找到丢失的孩子，大多数家庭在您读到这段话的时候，仍在苦苦寻找……

您是否知道，这样的寻子家庭就在您身边？电影中的故事情节正在现实中真实地上演？昨日，洛阳晚报记者走近我市三个普通寻子家庭，倾听他们寻子背后的无助，也希望借此为沉浮在希望和失望之间的他们鼓鼓劲、加加油。

正如电影中的那句台词：“希望就跟饭一样，没有不行。”

希望更多的小孩，能找到回家的路！



李建成说，寻子父母的状态就像在茫茫大海中不停地沉浮，希望、失望、再希望、再失望，不断地循环，让人耗尽心力，但他们不会放弃



■讲述人：牛秋香(44岁)
儿子姓名：曲春宝
出生时间：1990年
丢失年龄：5岁
寻子时间：19年
寻子状态：未找到

宝宝丢失后，从前那个家她再没回去过

19年了，说起1995年4月26日的那个下午，牛秋香仍然满脸是泪，她狠咬着嘴唇说：“那一天我要是没出门就好了……”话语的尾音淹没在恸哭声中。

那天下午，5岁的曲春宝本来要跟姥姥一起上街，临行前，他独自上楼换鞋……“当时孩子的父亲在家，他喝了点酒，记不清孩子回去换鞋没，我当时好恨他。”牛秋香说，自己当晚下班回到家才得知孩子不见了，整个人瞬间没了知觉，“那种感觉，不经历的人根本体会不到”。

报案，等待，寻找……牛秋香记不清宝宝丢失后的第一个月自己是咋挺过来的。“或许有一天孩子还能找到”，这个念头是她活下去的唯一信念。

“当时我哭着让孩子他爸把孩子还给我，心实在太痛了。”牛秋香说，在宝宝丢失后，从前的那个家她就再没回去过，也无法再面对孩子的父亲，不久后，他们办理了离婚手续。

她还要继续找下去，不管能不能找到，都不会放弃

离婚后，牛秋香去了外地，一边打工一边继续寻找儿子，就这样又找了5年。

2000年牛秋香再婚，2003年她迎来了又一个新生命。说到这里，牛秋香忍不住啜泣：“宝宝是无可替代的……”

牛秋香说，直到现在，她还常常幻想，如果儿子还在她身边，已经长成24岁的大小伙子了，“我都该为他操办婚事了”。她泪中带笑，给我们看了儿子小时候的照片，“我跟他爸离婚时，啥都没要，只带走了孩子的影集，你看，长得机灵”。

牛秋香说她还要继续找下去，不管能不能找到，都不会放弃。

去年冬天，在宝贝回家寻子爱心团队的帮助下，牛秋香和宝宝的父亲一起把各自的血样信息录入了公安部打拐DNA数据库。这么多年过去了，牛秋香说，她早就原谅了宝宝的父亲，“那时候，他肯定比我还难受”。



■讲述人：李建成(45岁)
张国花(40岁)
儿子姓名：李智霖
出生时间：2010年
丢失年龄：5个月
寻子时间：4年
寻子状态：未找到

5个月大的儿子，在母亲身边被抱走

李建成和张国花要孩子比较晚，因此，儿子的第一声“爸爸”“妈妈”也凝聚着他们超常的期待和渴望。

2010年4月6日，李智霖出生，李建成和张国花的喜悦还没持续多久，就被命运无情地打断。9月5日23时，是张国花最后一次给孩子喂奶，她回忆，因为那天太热，睡觉前她没有反锁门窗，就是这一念之差，让他们再也没有机会听到孩子喊出第一声“爸爸”“妈妈”。

张国花说，第二天早上她醒来时，发现身旁的孩子不见了，她找遍了所有能找的地方，门口的脚印让她惊出了一身冷汗。“我的孩子被偷走了！”她大喊一声，瘫坐在地。

李建成坐在窗边点燃了一根香烟：“孩子丢了，埋怨没啥用，那时就开始发疯似地找。”他深深地吸了一口烟，把头扭向窗外：“在路上凡是看到和孩子差不多大的，都要过去看看，我头发一夜之间就白了。”

“怕看到别人家的孩子，怕听到小孩子的哭声、笑声”

李建成说，孩子的丢失对他的家庭来说是一场灭顶之灾。“最怕逢年过节，怕看到别人家的孩子，怕听到小孩子的哭声、笑声……”说着，这个中年男人也红了眼眶。

在孩子丢失后的4年间，李建成几乎跑遍了省内所有地市，最远到过安徽。“我想所有寻子的父母跟我的心情都是一样的，只要有一丝希望，就会拼尽全力。”

孩子的丢失也让李建成改变了很多，从前，他觉得钱和事业很重要，现在都看淡了，“只要孩子能回来，要啥我都舍得给”。

采访最后，他告诉我们，他看过电影《亲爱的》，“哭了，电影很美好，我们需要希望”。

宝贝回家寻子爱心团队的志愿者告诉我们，之所以会存在李智霖被抱走的情况，归根到底还是因为存在买卖儿童的利益行为。“他们卖的不只是我的孩子，还是我的命啊。”张国花的哭声打断了志愿者的话，也像石头一样重重地压在我们每个人的心上。



李智霖被抱走时，还不会叫爸爸妈妈(家长供图)

记者手记



电影《亲爱的》海报

一切都不会在你选择放弃之前真正结束

我对这三个家庭的采访，安排在了同一天。在这一天里，我脑海中不停地切换着几个镜头：电影《亲爱的》里黄渤背着找儿子的赏金从桥上跳下以及这三个家庭的孩子丢失时的场景。我的耳边，一直响着孩子的哭声。我无法完全对寻子父母的心路历程感同身受，但他们对失望的感受和对希望的渴求，都在我心里显得厚重而真实。

李建成说，寻子父母的状态就像在茫茫大海中不停地沉浮，希望、失望、再希望、再失望，不断地循环，让人耗尽心力，但他们不会放弃。

“不会放弃”，同样的话，我在牛秋香和老胡口中也听到过，字字铿锵地诉说着希望的力量，正如电影中的那句台词“希望就跟饭一样，没有不行”。希望，我们每一个人都离不了。

宝贝回家寻子爱心团队的志愿者告诉我，在他们接触过的寻子案例中，绝大多数家庭都没能找到自己的孩子，像老胡那样的，算得上是奇迹。

对于这些寻子家庭来说，最宝贵的不是金钱，不是时间，而是希望，能够为他们点燃希望的，应该是从立法加大对买卖儿童犯罪的制裁力度，到执法不放过对任何一个拐卖者的追捕，再到全民增强对身边来历不明儿童的举报意识。此外，家长对孩子的自救教育也该提上日程。

如果有谁对自己的身世存疑，也应该去公安部门求助，如今，全国联网的公安部打拐DNA数据库已经收录了许多寻子父母的DNA样本，只需检测下血样，或许就能找到回家的路。相比父母找孩子，孩子找父母在一定程度上容易得多。

一切也都不会在你选择放弃之前真正结束。



■讲述人：胡开军(51岁)
女儿姓名：媛媛(化名)
出生时间：2001年
丢失年龄：2岁
寻子时间：8年
寻子状态：已找到

“我体会过绝望，知道那滋味儿”

老胡说，能找到女儿是自己命好。

2011年，当初拐走女儿的“朋友”因犯诈骗罪落网，警方在调查中发现，其信息与8年前老胡报案时预留的资料相吻合，从而在平顶山找到了已经10岁的媛媛。

老胡说，媛媛刚回来时不愿意叫自己爸爸，现在3年时间过去，“感情好多了，她会叫爸爸了”。

如今的老胡还有一个新的身份——宝贝回家寻子爱心团队的志愿者。

老胡说，寻子这个事情，单凭他自己的力量是根本做不到的，他要感谢的人有很多，所以也希望自己今后有机会帮助那些曾经像他一样的寻子父母，“我体会过绝望，知道那滋味儿，想为社会出一份力，希望能有更多的孩子回家”。

我们每个人都需要希望，寻子家庭更是如此，如果您能为他们提供有价值的线索，请拨打晚报热线66778866告诉我们。如果您发现身边有来历不明的孩子，请拨打110。或许您的一个电话，就能帮助一个小孩走上回家的路……

这辈子最难熬的24小时，“说生不如死都不夸张”

51岁的胡开军很幸运，小女儿媛媛丢失8年后，重新回到了他的怀抱。这幸运的失而复得，让他更加珍惜与女儿在一起的每一天。

2003年10月的一天中午，老胡的大女儿带着小女儿媛媛在珠江路与九都路交叉口附近玩耍，下午三四点，大女儿独自回家，告诉老胡，妹妹被一个叔叔带去吃好吃的了。

当时，老胡并没有在意，因为大女儿口中的这个“叔叔”是自己熟识的朋友，直到当天晚上，老胡见媛媛还没回来，并且朋友的电话也无法接通时，他才意识到“坏事儿了”！

老胡回忆，当时他打电话报警，却被告知失踪要满24小时才可以立案。老胡说，那是他这辈子最难熬的24小时，“说生不如死都不夸张”。

立案后，媛媛并没有被找到，老胡则开始了长达8年的骑摩托车寻女之路，他走了省内大部分地方，饿了就啃馒头，渴了就在街边饭店讨口水，困了就睡在路边、桥下、车站……

“找孩子需要很多钱，从前是修自行车的，没钱，所以想把每一块钱都花在刀刃上。”老胡说。

希望宝宝能找到回家的路

(家长供图)