

他在葬有朝鲜半岛一古国国王的村庄长大,想促进中韩文化交流

七旬老人制绣灯 欲送给韩国总统

□记者 魏巍 文/图

自己动手设计制作,用时3个多月,一针一线绣出一个绣灯,家住西工区的70岁老人郭长乐,准备将自己刚刚手工制作的“礼物”送给韩国总统朴槿惠。一个普通洛阳市民,怎么会想到给邻国元首“送礼”?

老人在葬有百济义慈王的村庄长大,想促进中韩文化交流

这份心意,源于郭长乐在葬有百济义慈王的村庄长大的经历。

郭长乐老家在孟津县送庄镇凤凰台村,自他记事起,就经常听村里的老人说,村里葬有一个大人物,而这个大人物不是中国人,是百济义慈王。

百济是朝鲜半岛上的一个古国,现位于韩国境内。百济义慈王是百济第三十一代王,被誉为“海东曾子”。公元660年,强大的唐朝将义慈王俘虏至唐东都洛阳。后来,义慈王在此定居并病逝,就埋葬于现在的凤凰台村。

令郭长乐和村里人津津乐道的是,自改革开放以来,他们曾看到穿着光鲜的陌生人出现在村头祭祀,一开始他们还不知道情况,后来打听得知,这些人都是义慈王的后人,过来祭祀祖先。由于年代久远,义慈王的墓地已经找不到了,他的后代只好在村头祭祀。“每次义慈王的后人过来祭祀,不仅会吸引本村的人前来观看,也会在周边村庄引起不小的轰动。”郭长乐说。

今年7月初,郭长乐从电视上看到,国家主席习近平访问韩国时,在韩国国立首尔大学演讲时提到:“文化在增进人民相互了解和友谊方面可以起到春风化雨、润物无声的作用……两国政府部门应该大力推动和引导,两国各界人士和广大民众要积极为此贡献力量。”

习近平的这段话引起了郭长乐的共鸣。他是一名普通市民,想为中韩友谊贡献一份力量,思来想去,决定利用自己会刺绣的特长,手工制作一个绣灯当“礼物”送给朴槿惠。

历时三个多月,绣灯终完成

昨日上午,洛阳晚报记者在郭长乐家中见到了他要送给朴槿惠的“礼物”。绣灯像是一个灯笼,底色为天蓝色,周边有彩粽装饰,非常亮丽;绣灯正面为我国的太极八卦图和韩国国旗太极旗图案并排,表示中韩文化相通,图案上下两端“中韩情亲”四个字十分醒目;背面绣有一个栩栩如生的



郭长乐制作的绣灯

凤凰,旁边配有四个字——惠凤鸣霄,而“惠”字正代表着朴槿惠。

郭长乐说,绣灯所用材料是他保存了30多年的绵绸和丝线。由于年事已高,他制作不到半个小时,眼睛就会酸痛,出现重影,他只能干一会儿,休息一会儿。虽然自小练就了刺绣的手艺,但在制作绣灯过程中经常被针刺伤,尤其是缝合边缘时。

“年纪大了,手脚不灵便,再加上绣一些局部细节时难度大,因此容易被刺伤。”郭长乐说,历时3个多月,终于将作品完成。

会尽快与韩国驻华大使馆联系,设法将“礼物”送出

看着精心制作的绣灯,郭长乐爱不释手。

但是,怎样才能将“礼物”送到朴槿惠手中呢?郭长乐曾到我市外事部门寻求帮助。外事部门的工作人员对于他的举动十分赞赏。然而,由于种种原因,工作人员无法直接将他的“礼物”转交到朴槿惠手中。

不过,工作人员向郭长乐提供了韩国驻华大使馆的地址和联系方式。郭长乐说,他会尽快与韩国驻华大使馆的工作人员取得联系,设法将“礼物”送出去。

郭长乐能否实现自己的心愿?本报将继续关注。

2014中国·洛阳金融博览会暨资本论坛专家介绍

梁海明:让人轻松读懂资本市场

□记者 宋锋辉

提起香港,你能想到什么?自由港、特区、购物天堂……除了这些大家耳熟能详的词汇,还有一个我们不能忘记,那就是“金融中心”。

香港的经济自由度居世界之首,这使它成为亚洲重要的金融中心,也是仅次于伦敦和纽约的全球第三大金融中心。

梁海明,香港资深财经评论员、财经作家。他据香港金融与国际金融完全接轨之优势,以独到的眼光审视国内外经济大势,其见解令人叹服。梁海明先后在中央电视台、《香港经济日报》等中国内地、香港媒体从事财经报道和评论工作。丰富的工作经历,加上深厚的理论功底,使其既能把握经济大势,又着眼于普通大众。梁海明的著作《中国经济新政策与我们》,以简单轻松的文字、明白易懂的例子来说明新经济政策的精华,使读者不仅能读懂,还能从中获得投资机遇。

作为一名国际金融研究员,梁海明在2014中国·洛阳金融博览会暨资本论坛活动中,将与读者和企业家分享美国退出QE后的国际金融市场环境,以及香港的金融环境和企业如何赴港上市融资。

提醒:活动咨询电话 13837905042

坚持3年,绣出6米多长的《清明上河图》



六米多长的《清明上河图》

□记者 王雨 文/图

43岁的张改霞家里有件跟了她4年的“宝贝”,最近,她想把这件“宝贝”拿出来秀一秀。

这是一件手工绣制的《清明上河图》,长约620厘米,宽约72厘米,张改霞花了3年的时间,用78种颜色的线。为了完成这幅十字绣,张改霞花费的绝不仅仅是时间那么简单。

2010年8月,张改霞花900元买了一件6米多长的十字绣。每天早上,她一起床就坐在桌边绣十字绣,经常绣到凌晨一两点才放下针线,夜以继日地坚持了两个多月,她感觉眼睛都花了,可是才绣了二十分之一。

“绣十字绣拼的就是耐心。”她说,有时绣了一天,发现有一针绣错了就要把之前绣的全拆掉,这三年,她不知道经历了多少次这样的考验。

2013年10月,当张改霞绣完《清明上河图》上的最后一针时,她长长地叹了口气:“感觉如释重负。”这幅《清明上河图》一直被放在她家的柜子里,这幅花了她3年心血的作品,是她心中的骄傲。

被拖欠两年后,近千名农民工拿到工资

□见习记者 潘立阁 特约记者 石笑飞

工资被欠两年,近千名农民工苦苦期盼,日前,330万元工资终于交到这批农民工兄弟手中。近日,10余名农民工代表专程到宜阳县人民法院表示感谢。

2010年,宜阳县李某某等人,组织了30余个工程队,承包某建筑公司部分劳务项目,在郑卢高速宜阳段施工。2012年工程完工后,某建筑公司拖欠施工队劳务款及材料款1800余万元。经过多次讨要,某建筑公司偿还了1000余万元欠款,但迟迟不偿付尾款。

2013年6月,30余个施工队分别将该建筑公司诉至宜阳县人民法院。法院一审判决建筑公司支付各施工队工程款800余万元,其中劳务款330余万元。该建筑公司再上诉,洛阳市中级人民法院于2014年5月做出终审判决,维持原判。在判决生效后,该公司未按期履行生效的法律文书。

今年7月,李某某等向宜阳县人民法院申请强制执行,法院在执行过程中却遇到了困难。在提请省高级人民法院调取被执行人的银行账户后,宜阳县人民法院的工作人员发现,该公司的账户只有少量存款。

为进一步排查,宜阳县人民法院工作人员在周口对某建筑公司银行账目进行仔细核对,终于发现了其中的猫腻。原来,该公司将其存款隐藏到了分公司名下的银行账户,企图蒙混过关。

宜阳县人民法院立即冻结这些账户,将这笔款项强行划扣,最终使被拖欠的农民工工资得到兑付。

市中级人民法院相关负责人介绍,洛阳法院一直很重视农民工及农村留守人员合法权益的保护,对此类案件开辟绿色通道,坚持“立案、审理、调解、执行”四个优先。今年1月到9月,全市法院已受理此类案件816件,涉案标的2023.9981万元,执结803件,结案标的1998.731万元。