

## 综合·要览

习近平主持召开文艺工作座谈会强调

## 文艺不能当市场的奴隶

□据 新华社

中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平15日上午在京主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话。他强调,实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦,文艺的作用不可替代,文艺工作者大有可为。广大文艺工作者要从这样的高度认识文艺的地位和作用,认识自己所担负的历史使命和责任,坚持以人民为中心的创作导向,努力创作更多无愧于时代的优秀作品,弘扬中国精神、凝聚中国力量,鼓舞全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。

## 文艺创作存在有数量缺质量、有“高原”缺“高峰”现象

在座谈会上,中国作协主席铁凝,中国剧协主席、上海京剧院艺术指导尚长荣,空政文工团一级编剧阎肃,中国美协副主席、中国美术学院院长许江,中国舞协主席、国家大剧院舞蹈艺术总监赵汝蘅(héng),中国作协副主席、上海市作协副主席叶辛,中国影协主席、国家话剧院一级演员李雪健先后发言。

在认真听取大家发言后,习近平作了重要讲话。在向全国文艺工作者致以诚挚的问候后,习近平强调,改革

开放以来,我国文艺创作迎来了新的春天,产生了大量脍炙人口的优秀作品。同时,也不能否认,在文艺创作方面,存在着有数量缺质量、有“高原”缺“高峰”的现象,存在着抄袭模仿、千篇一律的问题,存在着机械化生产、快餐式消费的问题。低俗不是通俗,欲望不代表希望,单纯感官娱乐不等于精神快乐。文艺工作者要志存高远,随着时代生活创新,以自己的艺术个性进行创新。

习近平指出,繁荣文艺创作、推动文艺创新,必须有大批德艺双馨的文艺名家。社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。文艺要反映好人民心声,就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。这是党对文艺战线提出的一项基本要求,也是决定我国文艺事业前途命运的关键。

## 好的文艺作品应像蓝天上的阳光、春季里的清风

习近平强调,人民是文艺创作的源头活水,一旦离开人民,文艺就会变成无根的浮萍、无病的呻吟、无魂的躯壳。能不能搞出优秀作品,最根本的决定于是否能为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀。文艺工作者想有成就,就必须自觉与人民同呼吸、共命

运、心连心,欢乐着人民的欢乐,忧患着人民的忧患,做人民的孺子牛。

习近平强调,一部好的作品,应该把社会效益放在首位,同时也应该是社会效益和经济效益相统一的作品。文艺不能当市场的奴隶,不要沾满了铜臭气。优秀的文艺作品,最好既能在思想上、艺术上取得成功,又能在市场上受到欢迎。

习近平指出,每个时代都有每个时代的精神。文艺是铸造灵魂的工程,文艺工作者是灵魂的工程师。好的文艺作品就应该像蓝天上的阳光、春季里的清风一样,能够启迪思想、温润心灵、陶冶人生,能够扫除颓废萎靡之风。广大文艺工作者要把社会主义核心价值观生动活泼、活灵活现地体现在文艺创作之中,用栩栩如生的作品形象告诉人们什么是应该肯定和赞扬的,什么是必须反对和否定的。要把爱国主义作为文艺创作的主旋律,引导人民树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气。

## 相关链接

根据《新闻联播》画面显示,王蒙、莫言、顾长卫、冯小刚、陈道明、陈凯歌、六小龄童、姜昆等知名文艺工作者参加了座谈会。(据央视网)

李克强同意大利总理伦齐举行会谈时强调

## 中方愿进一步扩大进口意方优势产品

□据 新华社

国务院总理李克强当地时间14日下午在罗马同意大利总理伦齐举行会谈。双方就全面推进中意关系发展深入交换意见,达成广泛共识。

李克强表示,双方要加强高端制造业、创意设计、航空航天等领域合作,扩大双边经贸规模。中方愿进一步扩大进口意方优势产品,希望意方扩大对华相关技术转让;中国政府愿继续鼓励本国企业扩大对意投资,希望意方给予中方企业和人员更加全面完善的法律政策保障和工作居留便利。

当地时间15日上午,李克强还在罗马会见了联合国粮农组织总干事格拉齐亚诺、意大利参议长格拉索和意大利众议长博德里尼。

李克强是在圆满结束对俄罗斯的正式访问并举行中俄总理第十九次定期会晤后,于当地时间14日下午乘专机抵达罗马的。当日下午早些时候,李克强在莫斯科克里姆林宫会见俄罗斯总统普京。



听刘纪鹏讲企业资本运作  
听梁海明讲全球金融环境  
听中原证券专家讲股市投资、上市融资

## 广融之约

## 2014中国·洛阳金融博览会暨资本论坛

时间: 10月18日-19日

地点: 泉舜购物广场(展会) 洛阳日报报业大厦二楼报告厅(论坛)

主办: 洛阳日报报业集团

冠名: 河南广融实业集团

协办: 中原证券 源铄基金

专家支持机构: 中国银行洛阳分行

免费索票热线: 0379-63232420 13837905042

## 洛阳118投融资梦工厂

关注微信订阅号: 洛阳118投融资梦工厂, 了解活动最新动态

