

#### 【娜说河洛】

## “河洛清官”之狄仁杰 高官大智慧

□记者 张丽娜



狄仁杰 (资料图片)

#### “认死理儿”的清官

清官大都有一股子犟劲儿，重气节，“认死理儿”。譬如东汉洛阳令董宣，为了除暴安良，得罪了皇帝的姐姐，皇帝命人按着他的脑袋给公主磕头赔罪，竟然按不下去！

算他运气好，碰到了清醒的皇帝，没有被砍头，伯夷、叔齐却硬生生让自己绝食而死。

伯夷、叔齐是亲兄弟，商末贵族出身。他们不满周武王“叛商”伐纣，不吃周粮，逃到偃师首阳山吃野菜，后来意识到连野菜都姓

“周”，遂绝食而死。

伯夷、叔齐无疑有自己的信仰，倘若投效明主，或许能有一番作为，可这俩人的脑子里，显然缺少“变通”这根弦。

唐代狄仁杰也是有信仰的人，但他就灵活多了。

#### 苦口良药加点儿糖

狄仁杰的墓，位于白马寺山门外，狄仁杰的故事，洛阳人张口就来。

在洛阳民间，大概没有比狄仁杰更神秘、更传奇、更有人气的好官了。作为神探，他以清正廉明、断案如神著称，拥有众多粉丝。

我今天不多说狄仁杰的办案手段有多高明，只说他在人生重要关头表现出来的超凡智慧。

狄仁杰是被唐高宗李治提拔重用的，李治给了他充分的信任，任命他当国家最高法院的长官(官号大理寺丞)。

大将军权善才误砍了皇家坟头上的树，李治要杀了他。狄仁杰冒死进谏，话说得巧妙：“陛下若为一棵树杀一个将军，后人会怎么评价您呢？臣不敢奉旨杀善才，陷明君于不仁不义。”

你看，他先给皇帝戴一顶“明主”的高帽，又自称此举是为维护“明主”名声。苦药调得这么甜，皇帝怎会不听从？他比只会梗脖子的董宣“狡猾”多了！

#### 好官哪能轻言死

李治死后，武则天登基，改了唐朝天下。有些大臣为表对李唐的忠诚，誓死不从武则天，结果死得很惨。狄仁杰就“圆滑”多了：虽然李治待我不错，但他老婆甚有才干，应该也是一个好皇帝。只要能国家和人民做好事，何必为在谁手底下当官较真儿呢？

清官也分段位，最高段位的清官，只忠诚于正义和真理。

后来，武则天的侄子诬告狄仁杰谋反，狄仁杰不待“屈打”便迅速认罪：“对对对，我是要造反。”

唐律规定，一问就承认谋反的可免死，狄仁杰才不会“宁为玉碎，不为瓦全”，他是“留得青山在，不怕没柴烧”那一派的。他忍辱负重，静待时机，施计上奏武则天，洗脱了冤屈，重获重用。

视死如归，全一人气节固然不易，但舍去虚名，保全性命谋苍生之福更为可贵。

#### 【诗画河洛】

## 张继眼中的白马寺

□记者 余子愚



白马寺 (资料图片)

白马驮经事已空，断碑残刹见遗踪。萧萧茅屋秋风起，一夜雨声羈思浓。

——张继《宿白马寺》

提起唐代诗人张继，很多人会想到他的代表作《枫桥夜泊》。少有人知的是，张继曾到过洛阳白马寺，还写下一首题为《宿白马寺》的诗。

张继，湖北襄阳人，唐玄宗天宝十二年(公元753年)进士。洛阳白马寺，始建于东汉永平十一年(公元68年)，到张继生活的唐代，洛阳白马寺已历经近700年风雨，所以张继发出“白马驮经事已空”的感慨。

在张继考中进士后的天宝十四年(公元755年)十一月，安禄山和其部将史思明，以讨伐杨国忠为名起兵范阳，发动旨在夺取中央政权的叛乱，即安史之乱。当年十二月，叛军攻陷洛阳。安禄山在派兵西进的同时，于公元756年在洛阳称大燕皇帝。

安史之乱给洛阳城造成巨大破坏，白马寺也未能幸免。从《宿白马寺》可知，张继夜宿白马寺当在安史之乱之后，白马寺的僧舍应是倒塌了，不得已，张继只能住在白马寺的茅屋内，感受“萧萧茅屋秋风起”。

对比《宿白马寺》和《枫桥夜泊》两首诗，可以发现两者有共同之处：两者写的都是秋天，前者为“秋风起”，后者为“霜满天”；两者均写到夜晚，前者为“一夜雨声”，后者为“江枫渔火”；两者都写到愁苦，前者为“羈思浓”，后者为“对愁眠”。

值得玩味的是，《枫桥夜泊》被称为千古佳作，不仅使张继名扬古今中外，而且使寒山寺名扬古今中外，《宿白马寺》却被湮没在历史的长河中，未能发挥张继的名人效应。洛阳白马寺应向寒山寺学习，将“张继效应”发挥到最大化，为释源、祖庭扬名助力。

#### 【河图洛影】

## 革命老区 新安古村



新安县正村镇古村是革命老区，至今还有五地委、五专署、五分区旧址(如图)。

1947年9月，太岳区党委宣传部长李哲人到今新安县石井镇窰头村召开会议，宣布成立太岳五地委、五专署、五分区，归太岳区党委、太岳军区领导。次年，太岳五地委、五专署、五分区政治部驻扎于新安县正村镇古村开展工作，下辖洛阳、孟津、偃师、新安、宜阳、洛宁、渑池、陕县八个县。1949年冬，洛阳大局稳定后，地委才迁至洛阳。古村，这片热情的土地曾作为抗日战争、解放战争的军事要地发挥过重要作用。

赵涛 摄