

【河洛览胜·镜里乾坤】

开栏语 古人云：“以铜为鉴，可正衣冠；以古为鉴，可知兴替；以人为鉴，可明得失。”早在4000多年前的新石器时代齐家文化时期，就有铜镜出现。作为华夏文明发源地的河洛地区，更是出现了大量精美的铜镜，很多铜镜背后的图案，也和河洛文化有着密切联系。自今日起，本版“河洛览胜”栏目推出“镜里乾坤”系列报道，让我们一起探访那些隐藏在铜镜中的历史故事吧。

吹笙引凤王子乔 偃师缙山升仙去

□记者 李砺瑾/文 张斌/图



名称：王子乔吹笙引凤镜（人物故事镜）

形状：八出葵花形。直径12.9厘米，边缘厚0.4厘米，重366克

出土时间：1964年

出土地点：洛阳

收藏单位：市文物考古研究院

王子乔吹笙引凤镜产生于崇尚道教的唐代，其主题纹饰为一仙人端坐吹笙，引来凤凰闻乐起舞。

王子乔何许人也？王子乔姓姬，名晋，为东周灵王的太子，人称太子晋，因被奉为王氏始祖，所以后世又称他为王子晋、王子乔或王乔。

这个太子很短命，只活了17岁，但关于他的传说可不少，除了成为无数修仙之人崇尚的升仙太子，他还心系百姓，在灵王21年（公元前551年）洛河泛滥之际，力谏灵王保护大堤，避免满城百姓遭殃。因此，后人对王子乔颇为推崇，孔子、屈原等都曾表达过对王子乔的赞美。

一生崇尚道教的李白更是王子乔的超级粉丝，他的不少诗篇提到了王子乔，譬如他在为好友元丹丘所写的一首送别诗《风吹笙曲》中便点出了

“仙人十五爱吹笙，学得昆丘彩凤鸣”。

那么，本是周太子的王子乔是如何成为仙人的呢？汉代刘向著的《列仙传》曾记载了王子乔升仙的故事，而且他升仙的地方就在缙氏山，也就是现在偃师市府店镇的缙山。公元699年，一代女皇武则天从嵩山封禅归来，路过缙山时，不仅兴致很高地拜谒了升仙太子庙，而且在回到洛阳后挥笔写就升仙太子碑，借太子晋升仙的故事，歌颂自己的文治武功。

白云苍狗，世事悠悠。王子乔早已升仙而去，但这面一千多年前的铜镜以及那通至今仍矗立在偃师缙山之巅的升仙太子碑，记载着这段传说。

（感谢中国文物学会青铜器研究分会理事、洛阳文物学会原副会长孙维琰先生提供支持）

【河洛典故】

召客亦须择人

□记者 寇玺

“交友不慎”这个说法常被现代人挂在嘴边，多用作朋友间的调侃。而在以前，有句话叫“召客亦须择人”，说的就是有人因为交友不慎而吃亏的故事。

武则天执政时期，曾一度禁止屠宰牲畜及捕捞鱼虾。此时，大臣张德家生了一个男孩儿，他非常高兴，就私下宰了一只羊宴请同事，以示庆祝。

在宴席上，有一个名叫杜肃的大臣偷偷藏了一块肉，并在宴席结束后上书武则天，告了张德一状。第二天上朝时，武则天对张德说：“听说你家生了一个男孩儿，我很为你高兴。”张德连忙拜谢。武则天接着说：“宴席上的肉是从哪里来的？”张德一听，吓得连忙叩头请罪并实话实说。武则天听后说：“我禁止大家屠宰牲畜，但喜事、丧事不受这个限制。你以后再办宴席，可得特别注意选择客人啊！”说罢，武则天拿出杜肃告发张德的奏书。杜肃惭愧万分，满朝大臣都非常鄙视他的行为，恨不能把唾沫吐到他的脸上。

“召客亦须择人”出自《资治通鉴》：“太后曰：‘朕禁屠宰，吉凶不预，然卿自今召客，亦须择人。’”也算是提醒张德这样的人，招待客人如交友，也得看其品性，以免交友不慎。另外，遇到自己觉得荒唐的事情，不如根据情况当场提出异议，如果实在没有胆量，就别冒险私下违规，隔墙有耳，很容易被他人告密。

告密这一现象一直存在，我觉得在以真才实学取胜的今天，领导的眼睛是雪亮的，看看杜肃的下场就知道，那些靠打小报告取悦上司的人，可是很难得逞一世的。



嵇康慷慨赴死（资料图片）

竹林七贤的洛阳往事

从此再无嵇中散

□刘彦卿

马市嵇康遇难处

曹魏时期，京城洛阳有三个大的商贸区：一是位于今汉魏洛阳故城遗址西南角的大市（又称金市），二是位于今夹河滩一带的县市（又称羊市），三是位于当时洛阳城东的马市（又称东市）。

其中，马市名气最大，当时全国的马、牛、羊、骆驼等交易都在这里，这里还兼当刑场，每年秋季，朝廷都要在此处决一批犯人。其具体地点，大致位于今偃师市首阳山镇石桥村西南。魏晋时期，那里有一个平台，是马市的中心，嵇康就在此受刑（平台现已不存在）。

几年前，一名收藏界的朋友

来洛阳，我准备带他到少林寺玩。沿着310国道一路向东，当走到汉魏洛阳故城建春门遗址时，我向他介绍：前面不远处的石桥村，就是当年嵇康遇害的马市。朋友一听，突然来了兴趣，当即改变线路，不去少林寺了，硬是让我带他到石桥村寻访嵇康遗迹。

从此再无嵇中散

嵇康遇难时年仅39岁。

嵇康无辜下狱，在魏国上下掀起轩然大波，数千名极有声望之人纷纷上书，要求和嵇康一同入狱，以此向当局施加压力，企图营救嵇康……嵇康在朝中的挚友阮籍、山涛也曾先后面见司马昭，希望能救嵇康一命。三千名太学

学生更是义愤填膺，集体上书司马昭，要求拜嵇康为师，并包围刑场要求赦免嵇康。

此情此景，令把持曹魏政权的司马氏集团胆战心惊。看到嵇康强大的政治号召力，加上钟会趁机火上浇油，司马昭终于下了杀死嵇康的决心。

嵇康带着骄傲死去，一生放浪形骸的阮籍郁郁而终，二十年后，曾经的狂客山涛也死了。自此，魏晋风骨开始式微。

■投稿邮箱：
wbheluo19@163.com
■电话：
0379-65233686