

乐活·书坊

+ 洛城书事

替她垂泪到天明

——苏青《结婚十年》读后感

□洛洛微笑

“悦读挑战”

——荐书捐书还有奖

■ 洛阳晚报、洛阳网、洛文苑联合洛阳光明家居店漂书点，于9月17日发起“悦读挑战”活动。

■ 你登录洛阳网、洛文苑，即可晒自己的读书清单、读后感、挑战书。本版将报道活动进展情况，并择优刊发读后感。活动结束后，我们将评出优胜者若干名，给予100元至500元不等的奖励。（详见9月17日本版报道）



“悦读挑战”活动受到众多文友的关注。近日，我到涧西区广州市场润峰商厦五楼的光明家居店漂书点，“漂”来了一本民国时期女作家苏青的《结婚十年》。

我早就知道苏青，却从未完整读过她的作品。上中学时，我很喜欢张爱玲，她在一篇文章中提到过苏青。

我进一步认识苏青，源于浙江卫视的文化节目《人文深呼吸——她们的秘密》。该节目讲述了众多民国时期的文坛才女，其中便有苏青。后来，我偶然喜获李筱懿《灵魂有香气的女

子》一书，其中有一章《坦诚和真诚的代价巨大》，说的就是苏青。

张爱玲说过：出名要趁早。她很早就开始写小说，童年还续写过《红楼梦》。童年的苏青大概没有这样的打算，她家里女人多，婚姻又多不幸，长辈们把希望寄托在小小的苏青身上。她也延续着家中女人们的道路，早早结婚，甚至为了婚姻放弃学业。

尽管在《结婚十年》的序言中，苏青多次声明，这是自传体小说，并非自传，但读者仍然可以从中感受到苏青的婚姻生活——也曾举案齐眉、琴瑟

和谐，然而好景不长，战乱发生，上海沦陷，丈夫事业受挫，家庭物质匮乏，她不再是养尊处优的少奶奶，成了执笔卖文的单亲母亲。

苏青的作品比较“接地气”，她写的是饮食男女的婚姻琐事、平凡生活。以她的文采，若生在当代，也会是深受大众喜爱的作家，说不定还会成为六六那样的女编剧。可惜她遇人不淑、生不逢时，在那样的战乱年代，她凭一己之力，靠一笔一纸，养活几个孩子，实在太辛苦。这时候陈公博来了，陈公博给她支票，帮她办杂志社，还给了她官职。

就像与胡兰成的情缘成了张爱玲一生抹不去的痕迹一样，与陈公博的相识，成了苏青一辈子的烙印。那时的上海文坛飞短流长，有人说她是“文妓”，也有人说她是“风尘女子”。

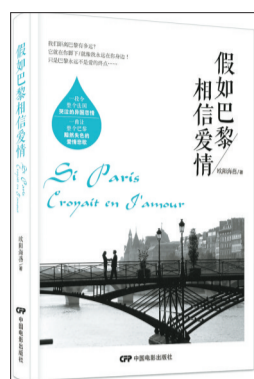
苏青的才气不仅表现在小说、散文方面，她还改过剧本、做过编剧。新中国成立后，她脱去了昔日娇小姐的旗袍，穿上了普通服装。可是不幸还在继续，她被抄家、批斗、辞退。她陷入那样窘迫的境地，没有一家单位愿意用她，最后她进了一个文化馆。

老年时的苏青极其贫苦、落魄，她和离了婚的女儿，还有外孙，祖孙三代租住在一间小房子里。暮年时，她缠绵于病榻，只求早死。在苏青病逝后，才有人为她平反，随后，她的作品再版问世。

杜牧的诗中有这样的名句：“蜡炬有心还惜别，替人垂泪到天明。”看了苏青的作品，了解了她的生平后，我想将此诗句改为：“蜡炬有心还叹息，替她垂泪到天明。”

+ 新书速递

《假如巴黎相信爱情》



作者：欧阳海燕

出版社：中国电影出版社

单亲母亲刘春为了女儿的前途，不惜滞留法国淘金，数年未归。为了寻找母亲，女儿叶子“千里走单骑”奔赴巴黎。

叶子以优异成绩考入巴黎六大后，遇见男孩伊凡，并和伊凡的单身父亲安德烈一见钟情。

安德烈是一名俄罗斯逃亡教授，在巴黎过着东躲西藏的生活，他不敢接受叶子的爱情。叶子想通过努力改变自己与安德烈的命运，却陷入一系列风波中。

《稻盛和夫写给年轻人的成功密码》



作者：苏文渊

出版社：中国华侨出版社

本书从独特的视角，全方位解析了稻盛和夫成功的方法与精髓。无论是志的创业者，还是渴望汲取经验助己之力以取得更大成功的经营者，皆从中得到有益启发与可借鉴的良方。

洛阳席殊书屋销售排行榜

细说民国大文人

中国出版集团 现代出版社

北平无战事

作家出版社

血管健康不生病

青岛出版社

中国人的品德

金城出版社

宇宙之美

南海出版公司

别让坏脾气害了你

中国社会科学出版社

开讲啦

浙江大学出版社

袁腾飞讲日本史

民主与建设出版社

滋味悠久做出生活好味道

中国大百科全书出版社

+ 名家新作

忧国忧民的作家情怀

——读梁晓声《我相信中国的未来》

作家梁晓声的知青小说，曾经唤起很多知青对那段难忘岁月的回忆。他的非虚构作品观点鲜明，直指问题核心，让人警醒。从《中国社会各阶层分析》到《郁闷的中国人》，再到最新的《我相信中国的未来》（中国青年出版社2014年11月版），都是如此。

《我相信中国的未来》一书，包括“砥砺前行中国青年”“君子大国任重道远”“尘世中疼痛的灵魂”“剥开坚硬的人性内核”“人生的尺度”“在人间”六部分共52篇作品。全书既有对当下中国社会的全景式深邃思考，也有对个人心路历程的深情追忆，值得一读。

梁晓声一直被誉为“中国良心”“青年导师”。他在这本书中以宽阔的视野，直面中国社会现实，鼓励当代青年告别困惑与延宕，展现人性光辉，并告诫青年人在浮夸与喧嚣中要

坚守理想和信仰，展现了一位“有良知、有担当，以家国天下为己任”的大作家情怀。

作者在谈到中国的未来时充满信心，坚信将来中国一定会更上层楼，一定会有更大进步。从这本书中，我们看到了一个作家与时代同步的理想追求和关注国家前途命运的责任心。

在这本书里，梁晓声还结合当下中国政府大力反腐的实际情况，大力讽刺并揭露腐败分子。著名作家龙应台看完此书后评价说：知识分子历来就有矫正社会疾恶和唤醒民众的使命，包括基本概念的重建。在这一点，作家梁晓声先生是令人尊敬的。

这本书还有梁晓声亲笔题签的50余幅私家珍藏照片，并特邀我国著名精神肖像摄影艺术家魏德运先生拍摄梁晓声肖像，放到书中，让读者真切感受到文化大家的魅力。



作家梁晓声

洛阳席殊书屋 特约
地 西工区人民东路副一号
址 电话：63251150