



2010年12月21日,本报记者魏春兴(左)在新安县铁门镇调查古城门保护情况 宋锋昌 摄



2013年9月15日,四城联动找到的失踪大学生曾贵媛拥抱本报记者郑凤玲(左) 杜卿 摄



### “微”语浓情

(上接A27版)

队长别开枪:首先得承认记者的工作非常辛苦。每次看记者报道别人在节假日放弃休息时间、奋战在工作岗位上,我就想到,那些写这些报道的记者肯定也是在节假日工作,可从来没有在媒体上看到他们这样报道自己。

其实记者并不是一个高收入职业,我想,如果没有理想的话,真的是坚持不下去的。而在这个信息爆炸的时代,需要这样的专业人士为我们在繁多的信息中抽丝剥茧、如实公正地报道事实。

#### ●微博

@大象也是葛大爷:记者挺辛苦的,经常在外面跑,风吹日晒的,累!不过我还是挺羡慕的,我一直想做体育记者!

@红烧土豆c:记者就是半夜不睡觉写稿子的人。

@衡晓星:记者是深入群众的人,记者是不管严寒酷暑都要出去跑的人,记者是经常半夜写稿子的人,记者是不能出一点儿错的人,记者是记录社会点滴的人,记者是既平凡又不平凡的人!

@马胖子 GoGoGo:记者的工作挺危险的,我说的是调查记者。

@中国石油洛阳销售分公司:由于本职工作的关系,我经常接触洛阳日报报业集团的记者,其爱岗敬业的工作作风令人感动。记得去年冬季的一天,有一位张姓摄影记者,为了用镜头翔实记录我们公司加油站员工在当天晚上12时调整油价的过程,不畏寒冷,现场抓拍,一直忙到次日凌晨。

新闻是明天的历史,历史是昨天的新闻。正因如此,我以为,记者是一个看似表面风光、实则非常艰辛的职业,尤其是进入“争分夺秒滚动直播”的网络时代,纸媒记者的工作节奏更快,精神压力更大,因此,希望社会各界能给予记者多一分理解,多一分支持,多一分宽容!

(李英杰 孟国庆 整理)

# 你在心上

镜头中的记者



2013年9月17日,本报记者张广英采访老读者 杜卿 摄



2012年1月5日,本报记者杨凤轩(前)在嵩县采访流浪歌手 宋锋昌 摄



2014年7月29日,本报记者牛鹏远(右)在嵩县了解旱情 杜卿 摄



2013年4月21日,本报记者李砺瑾在雅安震区采访 张斌 摄



2013年12月19日,本报记者张喜逢(右)在嵩县采访给流浪汉免费送饭的面馆老板 杜卿 摄