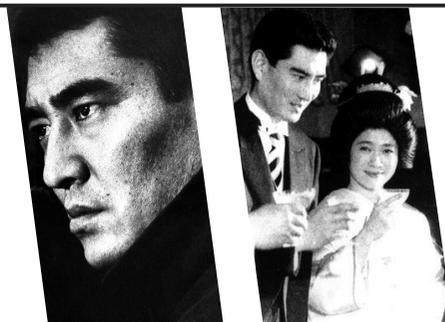


文娱·关注

□本报综合报道

中国人民熟悉的日本艺术家高仓健离开了，引发了一代中国观众的无限怀念，这怀念，源自一份敬意，源自他对电影事业的坚守，源自他为促进中日文化交流的积极贡献。



高仓健婚礼

一代硬汉影星高仓健本月10日病逝，享年83岁

他已融化在蓝天里 愿天堂里有幸福的黄手帕



高仓健

1 去世时面带微笑，表情安详

据日本媒体消息，日本电影演员高仓健（原名小田刚一）于日本时间11月10日凌晨3点49分，因淋巴癌去世，享年83岁。

高仓健一生极少公开私生活，从不炒作。据他的经纪公司说，高仓健去世时面带微笑，表情安详，医院工作人员都忍不住流下眼泪。

据日本媒体报道，高仓健是在准备下一部作品时病情发作而住院治疗的，根据高仓健遗志，葬礼仅由亲近者出席。其经纪公司于18日发表声明称：“感谢大家迄今为止的支持，我们在此表示衷心的感谢。谢谢您了。”另外也谢绝了大众敬送供奉用的花篮等。

相关人士表示，高仓健的葬礼在亲人陪伴下秘密进行。

2 银幕上的硬汉，无数人的偶像

高仓健以沉默寡言的“男子汉”形象而闻名，在日本影坛享有至高无上的地位，被称为“云上的人”。从影半个多世纪，他拍摄过200余部影片，获奖数十次，迄今在日本电影界无人能比，极具号召力。

1978年，高仓健主演的《追捕》登陆中国大陆，引起巨大轰动，因此衍生无数与《追捕》相关的文艺作品。他饰演的检察官“杜丘”的形象深入人心，鸭舌帽、风衣、冷峻的表情一时间成为时尚代名词，高仓健也因此成为亿万中国观众的首席日本偶像。

除了《追捕》，中国观众熟悉的高仓健影片还包括《幸福的黄手帕》《远山的呼唤》等。

20世纪80年代初期，高仓健在银幕上塑造的冷峻的男子汉形象使得中国的影迷把他当成男子汉的象征，并因此开始了对奶油小生形象的全面否定。对于那个年代的中国女性观众，高仓健是她心目中一个温柔的奇迹。

2005年，中国著名导演张艺谋为高仓健量身打造影片《千里走单骑》，并决定除高仓健之外，全部起用非专业演员陪衬他。电影中，74岁高龄的高仓健用他精湛的演技，跨越国界，跨越语言，感动了所有观众。

2012年，高仓健与北野武共同主演了他最后一部作品——《致亲爱的你》。

2013年1月22日，第36届日本电影学院奖在东京一家酒店发布了获奖名单，高仓健第4次获得该奖项最佳男主角，不过他继2001年之后再度拒绝领奖，希望把机会让给年轻人。



电影剧照

哀悼与追忆

中国外交部发言人洪磊在18日的例行记者会上表示，高仓健先生是中国人民熟悉的日本艺术家，为促进中日文化交流做出过重要的积极贡献。我们对他的逝世表示哀悼。

张艺谋：惊悉挚友高仓健先生过世，心情无比难过，从相识到相知，十余年光阴，他的音容笑貌犹在眼前，尽管不愿相信现实，但老友已去，只有沉痛哀悼，祝愿他在天堂幸福开心！

著名编剧邹静之：您送我的手表，已停下，永不转动。

影评人周黎明：高仓健在20世纪80年代初对中国电影尤其是男演员形象带来的影响是巨大的，他一举扭转了当时中国银幕的阴柔风，使得沉默寡言成为男人的时尚。

姚晨：别了，杜丘。

编者手记：

高仓健耀目银幕时，作为85后的我还未出生，但小时候，总能从父辈那里听到至今依然记得的经典台词——“杜丘你看，你看多么蓝的天啊。跳吧，跳下去，你就会融化在蓝天里……”年幼的孩子们，有时也会嘻嘻哈哈地跟着父母说上几句。

如今，高仓健离开了人世，“杜丘”真的融化在了蓝天里。也许很多年轻人并没有完整地看过他的电影，但看着微博上满屏的悼念与追思，我们都知道，作为妈妈们的男神，高仓健并不只是那个“爸妈还年轻时”的经典，他也是停驻在时光里的永恒的男神。

3 生活不幸，至死只爱一人

高仓健在影坛的地位如日中天，他的私人生活却并不美满。

1956年，高仓健与歌手江利智惠美相遇，两人于1959年2月16日，高仓健的28岁生日当天共结连理。

婚后不久，江利智惠美得了妊娠中毒症，不得不做流产手术。在经历了流产和濑田的住房被大火焚毁等事情后，高仓健与江利智惠美的婚姻在1971年走到了终点。在此后的11年中，江利智惠美一直郁郁寡欢，过着离群索居的生活。

1982年2月13日上午，人们在东京的公寓内发现了江利智惠美僵硬的尸体，经验证是因为酗酒引起大量呕吐，呕吐物堵塞喉咙窒息而死，死时年仅45岁。

曾经有人把他们的离婚归咎于高仓健的冷漠。1999年上映的由高仓健主演的电影《铁道员》，其背景音乐名叫《田纳西华尔兹》，这正是江利智惠美的成名作。影片选用这支曲子已经暗示了高仓健对前妻深深的爱，就像他说的，“过去我们是有不和，但那短暂的瞬间，一支常新的曲子，一幅熟悉的景色，令我感慨万千”。

有人曾看到，高仓健面色悲恸地久久伫立在江利智惠美的遗像前，与江利智惠美离婚后，他至死也未再娶。



电影剧照