

文娱·综合

明星们争相上各种真人秀、选秀节目“刷脸”

“大腕”当选秀导师 “小星”真人秀卖萌

1 明星“刷脸”哪人强？ 陈赫“分饰数角”

如果你是真人秀节目的“铁粉”，那么以下这几张脸绝对不会让你感到陌生，陈赫、“陈学冬、周韦彤、白举纲……基本上在近期热播的明星真人秀节目中，他们或是常驻嘉宾，或是某集客串嘉宾。

因为总能看到他们同时在两档或两档以上的节目中“刷脸”，即便是原本对这些明星不太熟悉或是脸盲的观众，也分分钟会被成功洗脑，记住这张脸。

以陈赫为例，早前才携新婚妻子许婧参加夫妻旅行真人秀节目《真爱在囧途》，现在又成了《奔跑吧兄弟》的一员。

陈学冬这一边忙着担任《一年级》的“生活老师”，那一边摇身一变成吃货评审，系上围裙亮相《星厨驾到》，一人“分饰两角”毫无违和感。



乔振宇

□据《天府早报》

今年，明星真人秀节目大面积泛滥，各家的明星阵容也看得观众是眼花缭乱。如今的明星们，流行上各种真人秀、选秀节目“刷脸”混知名度，似乎去两档以上节目才有存在感。

2 谁能获邀“刷脸”？ 有档期有话题的艺人受追捧

加盟真人秀节目与拍摄影视剧同理，第一要求都是加盟艺人，必须有充裕的档期。

除了要有档期外，有话题则是另一重要考量标准。

毕竟一个有话题、有人气的明星

加盟的节目，对收视率会有很大贡献。

因《古剑奇谭》走红的“古剑四美”李易峰、陈伟霆、乔振宇、马天宇，就是最佳例子。

4人之中，陈伟霆此前助阵《女神的新衣》，乔振宇受邀参加了《星星的密室》《巅峰拍档》，马天宇也参加了《巅峰拍档》。

3 审美疲劳怎么办？“用烂了”的艺人不被考虑

一个明星同时亮相两档或以上的节目，如此“刷脸”，让观众记住之后会不会就“审美疲劳”了？

一位电视台工作人员表示，在已经“刷脸”多次的情况下，“艺人的可发掘性”是考核标准。“如果艺人已经在某个节目中树立了鲜明的个性标签，就不会被考虑。

陈赫参加了《真爱在囧途》和

《奔跑吧兄弟》两档节目，由于两档节目的主题和侧重点完全不同，“刷脸”是没问题的。《花儿与少年》中张翰的少爷形象已成标签，使得很多真人秀节目对他望而却步。此外，《爸爸去哪儿》中的张亮是男神奶爸型的，标签化根深蒂固，似乎也不适合其他节目，相比之下，田亮就可以去挑战《巅峰拍档》。

4 选秀PK真人秀：“刷脸”当导师更高大上？

不仅明星在真人秀节目中“刷脸”，有选秀性质的综艺节目中明星导师也“刷脸”。

距离《小时代4》上映还有一段时间，档期充足的郭敬明就当起了《中国好男儿》《中国梦之声》《我知道》3档节目的导师。

而在此之前，刘欢做了两届《中国好声音》的导师，同时

是《中国好歌曲》的导师，杨坤也同样是这两档节目的导师；而庾澄庆做完《中国好声音》的导师后，又去了《中国正在听》。

相比明星真人秀节目中的“刷脸”，明星导师“刷脸”似乎要更“高大上”一些，业内的说法是：一线大牌当导师，二、三线的才去参加明星真人秀节目。



华晨宇



张亮

麻辣快评

《西游记》能播3000多遍那叫本事

□冯保萍

播了3000多遍的《西游记》要申请吉尼斯纪录，刚看想笑，再看就笑不出来了。

你会问播了3000多遍还有人看吗？你会说电视台这样炒剩饭有意思吗？我想说不仅有人看，电视台这样做还真的有意思。

且不说老版《西游记》《红楼梦》当年曾是我们怎样的“心头好”，就其制作的精良，格调的高雅，人物的鲜明，又何尝不是为下一代传播古典文化的优秀教科书？

能俘获人心的一定是经得起时间考验的好东西。当年《西游记》《红楼梦》的拍摄选秀是实实在在的选秀，没有炒作，没有绯闻，也极少听到幕后消息；当年两部剧的导演给演员说戏，让演员磨戏，可谓苦心孤诣，以至于有些演员一生就只有这样一个荧屏形象，因为再演别的观众不认可！

这样的表演堪称悲壮，这样的经典能播3000多遍那叫本事。为什么如今我们做不到这些？是因为我们失去了一颗为创作沉下去的执着心。

经典的作用在于为后来者树立一个标杆，让后来者去借鉴并超越。窃以为先把“超越”放

一边，为了能让我们的作品有内容有魅力，我们着实该把过去那种看着笨实则巧的创作方法拾起来并发扬光大。

就此而言，《西游记》播出3000多遍的意义更深远。

健康资讯 热线:65139988 业务QQ:2185169816

洛阳第七人民医院 激光治疗顽癣白斑

椎间孔镜技术微创治疗椎间盘突出症。我院椎间盘突出科是豫西地区专业治疗椎间盘突出症的专科病区。采用高清进口椎间孔镜、低温等离子射频消融术、臭氧氧化术等十余种微创技术治疗颈、腰椎间盘突出症，不开刀，取得了顽癣、白斑重大突破。洛阳患者不用有病乱投医了。为了回馈广大患者，我院推出308激光医疗援助3000元活动13592008703

陈赫