



西汉铜镜 折射宇宙观

□记者 李砾瑾 文图

【河洛览胜】

镜里乾坤

提到LV,不少人会说这是一个法国奢侈品品牌,其实中国早在西汉就有了与它名字相近的铜镜——TLV镜。这种被国外学者称为TLV镜的铜镜,被国内学者称为博局镜。

去年,在我市召开的一个青铜文化论坛上,中国国家博物馆研究员、著名铜镜研究专家孔祥星等权威专家认定,1996年在我市出土的四神博局镜是目前我国发现的最早的纪年铜镜。

今天咱们就来看看这面博局镜。这面铜镜主纹为博局纹,间饰青龙、白虎、朱雀、玄武四神,空白处是卷云纹,近缘处则是铭文。

之所以叫永始二年四神博局镜,是因为铜镜上写着“永始二年五月丙午属(洛)上五工丰造”。永始是汉成帝刘骜(ào)的年号,永始二年即公元前15年。此前,学界普遍认为,我国目前发现最早的纪年铜镜是西汉居摄元年(公元6年)的连弧铭带镜。

何谓博局镜?博局,是春秋战国时期和秦汉时期流行的六博棋棋盘。1974年发掘的长沙马王堆三号汉墓和1993年发掘的长沙一座汉墓,都曾出土汉代六博棋棋盘,上面的纹饰和我们今天看到的这面铜镜上的博局纹一模一样,所以,TLV纹其实是博局游戏中的行棋路线图。因此,国内学者提出将规矩镜改称为博局镜,此说法已得到学界公认。

从整体布局看,这种铜镜镜背纹饰外圆内方,中间雕刻有四神兽图案和博局纹,这种构图和纹饰反映了中国人的宇宙观和阴阳五行观。

文物学会青铜器研究分会理事、洛阳文物学会原副会长孙维琰说,四神博局镜镜背纹饰布局在当时是一种固定模式,根据方位确定四神兽的位置。四神兽是四方的守护神,朱雀和玄武为南方和北方的守护神,青龙和白虎是东方和西方的守护神。



名称:永始二年四神博局镜
形状:圆形,直径18.5厘米,缘厚0.7厘米,重1010克
年代:西汉
出土地点:洛阳
收藏单位:洛阳博物馆

对于TLV纹,有人认为“T”纹代表了古人心中的擎天柱,因为古人认为天地四方都有擎天柱,所以天才塌不下来,而“V”纹和“L”纹是伏羲和女娲发明的“规”和“矩”,代表宇宙运行规律。连绵不断的云纹则象征“天道”运行周而复始。

因此,这小小的一面铜镜,是中国人“天圆地方”宇宙观的折射。

庸中佼佼

□记者 寇玺

成语“庸中佼佼”,夸赞一个人是平庸之辈中的佼佼者。这听起来是夸赞别人的话,但了解了这则成语的出处,您就该改变看法了。

东汉建武三年,光武帝刘秀在宜阳大破赤眉军,赤眉军立的傀儡皇帝刘盆子和丞相徐宣被迫投降。刘秀对赤眉军首领樊崇说:“你后悔投降吗?如果后悔,我把你的士兵和武器都还给你,我再鸣鼓进攻,咱们重新决一雌雄。”

一旁的徐宣听罢,赶紧叩头说:“我们本来就商量好投降的。今天我们来,好比离开虎口回到慈母的怀抱,高兴还来不及,怎么会后悔呢?”

听了徐宣的话,刘秀自然非常高兴。他对徐宣说:“你算是铁器中最好的,与一般人相比,还是比较出众的。”这句话听着是称赞徐宣,其实不过是刘秀认可徐宣的回答方式,话里

有褒有贬。

后来,刘秀命樊崇等带着妻子儿女居住在洛阳,每人赐一处住房、两项田。再后来,樊崇因计划再次起义而被杀,徐宣则老死乡间。

成语“庸中佼佼”出自《后汉书·刘盆子传》:“卿所谓铁中铮铮,庸中佼佼者。”庸同庸,后演化为“庸中佼佼”,指在常人中比较突出的人。

刘秀所说的“铁中铮铮,庸中佼佼”,在现今常被误用于形容一个人才能出众,但词的原意则是说比一般铁器强一些,比一般人强一些,带着些许讽刺的意思。徐宣投降后虽被赏赐了田宅,但他稀里糊涂地过完了下半生,足以看出平庸之辈中的佼佼者不过如此。所以说,您可别随意用这个成语称赞他人,如果对方明白它的出处,心里肯定高兴不起来。

【河洛典故】

【俗世奇人】

竹林七贤的洛阳往事 从喝酒看工作

□刘彦卿

每次只喝八斗酒

身在官场,免不了应酬。与阮籍、刘伶、阮咸等人不同,山涛每次只喝八斗酒。因此,他从来没醉过。

晋武帝司马炎听说山涛的酒品很好,就想试试他。有一次,他在宫中请山涛喝酒,表面上给山涛的是八斗酒,私下里,却趁其不注意又让人给加了两斗。谁知山涛饮到八斗时自动停下来,无论司马炎怎么劝他都不喝了。

山涛虽然性好老庄,但他积极入世,严于律己,做事有度。与其他人狂饮不同,山涛在喝完八斗酒后,总要把筷子一根根折断,以此作为发泄情绪或转移注意力的方式。

《山公启事》垂青史

司马氏集团夺取政权后,山涛又进入官场,但他不管统治者姓“曹”还是姓“司马”,他入仕的宗旨是为国为民办实事,而不是为某一个人做事。

山涛曾在京城担任吏部尚书十余年,选拔人才时唯才是举。

在因故被外放为冀州刺史、加宁远将军时,当地很少有人推荐人才,山涛“甄拔隐屈(隐逸委屈之才),搜访贤才,旌命三十余人,皆显名当时。人怀慕尚,风俗颇革”。西晋统一后,山涛主持吏部工作,“前后选举,周遍内外,而并得其才”。选拔官吏时,山涛必亲自拟题,详加评判,并记录在案。这些记录时称《山公启事》,类似于今天的政务公开文件。

有些大臣不知内情,在司马炎面前说山涛用人肆意妄为,不顾轻重。山涛不为所动,一如既往。司马炎明白个中情由,非常赏识山涛。

山涛,是魏晋时期标准的居庙堂之高则忧其民,处江湖之远则忧其君的贤臣。



山涛(资料图片)