

我市市区牡丹观赏园相继进入盛花期,来洛赏花的游客将逐渐增多

加开4趟“赏花动车” 载您来洛品国色

□见习记者 王澍 通讯员 郭琦 黄奕辉

昨日,《洛阳晚报》记者从洛阳火车站获悉,牡丹文化节期间,我市铁路运输繁忙,客流以省内旅客居多,集中在双休日。12日,洛阳龙门站发送旅客1.5万人次,创今年日发送旅客最高值。随着我市市区牡丹观赏园相继进入盛花期,来洛赏花的游客还将逐渐增多。

为方便旅客出行,从今日至29日,郑州至洛阳龙门间加开D9273/4次动车,郑州至三门峡南间加开D9275/6次动车。具体时刻如下:

1.郑州—洛阳龙门D9273次:11时38分从郑州发车,12时37分到达洛阳龙门。

2.洛阳龙门—郑州D9274次:12时57分从洛阳龙门发车,14时8分到

达郑州。

3.郑州—三门峡南D9275次:14时28分从郑州发车,15时9分到达洛阳龙门,15时20分从洛阳龙门开车,15时57分到达三门峡南。

4.三门峡南—郑州D9276次:16时19分从三门峡南发车,17时14分到达洛阳龙门,17时17分从洛阳龙门开车,18时6分到达郑州。

一株牡丹树 花开324朵



这株高大的牡丹树上开满了紫红色的牡丹花

□记者 陈兵 特约记者 乔丽娜 实习生 马韵/文 记者 杜卿/图

昨日,众多到王城公园赏花的游客围着一株牡丹树啧啧称奇。原来,在这株牡丹树上,几百朵紫红色的“富贵花”开得密密麻麻,工作人员仔细数了一下,竟然有324朵牡丹。

这株牡丹树位于王城公园王城春早牡丹观赏区。《洛阳晚报》记者注意到,在一大片姹紫嫣红的牡丹丛中,这株高大的牡丹特别引人注目,它高1.75米,冠

幅4.2米,占地约15平方米。在春风的吹拂下,朵朵艳丽的花朵摇动着美丽的“身躯”,像一个个小姑娘在翩翩起舞。

“1995年,我们在牡丹培育基地培养了一批新品种,这株牡丹是其中之一。”王城公园高级工程师王咏梅说,育成之后,工作人员把它移种在这里,并未发现有奇特之处,“没想到它现在长得这么大、这么好。”

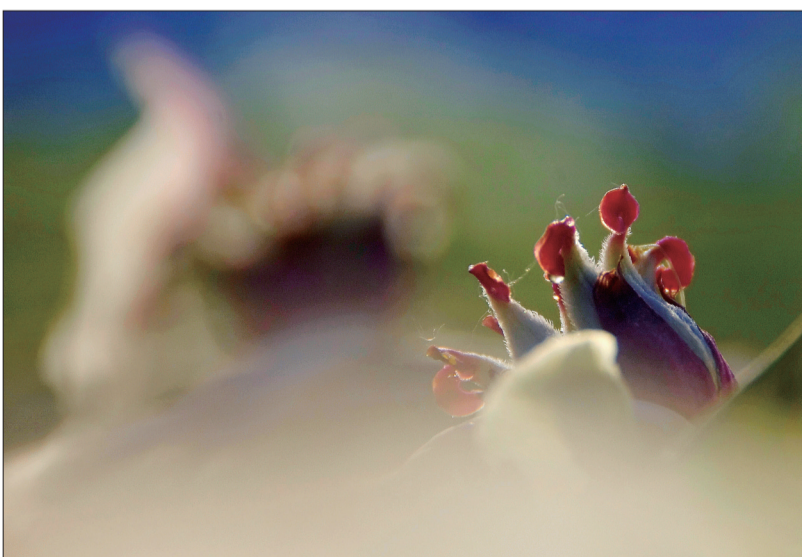
王咏梅介绍,牡丹单株开花多达324朵的品种并不多见,这株牡丹的名称和品种需要专家对其观赏性、稳定

性进行综合评估后才能确定。

此外,王城公园牡丹仙子观赏区内盛开的蓝色系牡丹东海浪花,平均单花直径达到了23厘米。东海浪花为王城公园独家牡丹品种,初开时花色粉中带蓝,盛开之后呈粉白色,花瓣为千层台廓形,全园共有十几株。

目前,王城公园全园已进入盛花期。在沉香楼、牡丹仙子、春晓岸、傲梅渲春和紫云天香台牡丹观赏区,初乌、天衣、岛锦、姚黄、十八号、首案红、冠世墨玉等品种正大面积盛开。

最后的天香



尼康D70s,焦距200mm,速度1/500秒,光圈F6.3。

牡丹从发芽、含苞、盛开到凋谢都可以成为拍摄对象。《最后的天香》就是我在牡丹花凋谢殆尽后拍摄的,长焦与大光圈的运用使主体与陪体之间形成了强烈的虚实对比,逆光的运用使画面产生了较好的光影效果,加上和谐的色彩组合等,使该片产生了艺术效果,让人遐想无限。(郭尊献)

郭尊献,男,1959年4月出生,河南省摄影家协会会员。

“晚报教您拍牡丹”栏目欢迎风格独具、创新手法的牡丹摄影作品。

投稿邮箱:366116@qq.com

栏目统筹:张晓理

洛阳南无拳 助力田华演唱会



□记者 王妍/文 张晓理/图

昨日下午,洛阳籍歌手田华现身西工体育场,与洛阳南无拳文化研究会的成员一起,为25日在新区体育场举办的田华“老家老乡”演唱会排练。(如图)在演唱会现场,南无拳表演将作为田华原创歌曲《老家老乡》的伴舞出现,展示这套流传了800多年的洛阳拳法。

在筹备的过程中,田华多方发掘具有洛阳特色的文化内容,希望将更多洛阳元素融入演唱会中。起源于洛阳上清宫、被誉为“河南非遗新发现”的道家南无拳就是其中之一。

田华说,他在去年就与南无拳结缘了,当时,他偶然结识了南无拳第30代传人刘成庄。得知南无拳起源于洛阳,田华很惊喜。昨日,田华跟着洛阳南无拳文化研究会的成员一招一式地认真学习,不时讨论怎样将歌曲演唱与拳术展示融合得更完美。

田华希望努力推广、宣传洛阳,让更多人了解洛阳传统文化。



舞蹈《花开时节》摘星



□记者 潘立阁/文 张怡熙/图

昨日,“河洛欢歌·广场文化狂欢月”活动继续在西工区周王城广场举行,市老年体协舞蹈团凭借舞蹈《花开时节》(如图),摘得了当日“百姓舞台”的“每日一星”奖。

轻轻舞动红色长裙,不断变换队列队形,舞蹈《花开时节》让观众仿佛置身于一花海海中。团长王晓红介绍,该团已组建5年之久,现在有300多名成员。“除了舞蹈,我们还会练习柔力球、健身秧歌等。”王晓红说。

每个月10日早晨,该团都会在西工体育场门球场附近组织柔力球培训,感兴趣的老年人可免费学习。