

怡情乐园

咔嚓咔嚓  
食指动动  
畅享快乐

□记者 闫卫利 通讯员 胡宏喜 文/图

摄影是个技术活儿，可是对涧西区洛铜34号街坊的李茂峰来说，摄影还是让他快乐的健身运动，他倍儿棒的身体就是明证——扛着25公斤面粉上4楼，对83岁的他来说，就是小菜一碟。



李茂峰

1 走到哪儿拍到哪儿

李茂峰年轻时爱摄影，退休后更是把这一爱好发挥到了极致。

在小记和李茂峰聊天时，他的两部手机时不时“打岔”：“喂，啊？去洛阳理工学院拍照？好。”“喂，是我，去小浪底拍调水调沙？估计去不了，时间有冲突。”

李茂峰天天都这么忙，很少有闲下来的时候。即便没事，他也不愿在家歇着，总是带着照相机坐上公交车，走到哪儿拍到哪儿，一天溜达下来，路走了不少，也收获了很多照片，晚上坐在电脑前整理照片，他心里美滋滋的。

2 拍出来的朋友

李茂峰的朋友很多，有一部分是摄影爱好者，还有一部分是他在拍照过程中交的朋友。

李茂峰喜欢给别人拍照，还分文不收，拍完把照片通过QQ传给对方，这让他收获了很多朋友。在牡丹文化节期间，他作为摄影志愿者，给外地游客拍了不少好照片，也交到了来自天南海北的朋友。

2012年牡丹文化节期间，一名女大学生从兰州来洛阳赏花，李茂峰不但当导游带她看花，沿途还为她拍照，一整天转下来，这个姑娘感动得不知该如何表达谢意。

她回到兰州后，李茂峰把照片传给了她。

后来，这个姑娘带朋友来洛阳赏花，还特地找李茂峰叙旧。

像这样的朋友，李茂峰有很多。

3 “天上掉下来的馅儿饼”

这年头，你说不要钱给人拍照，还真有人怀疑你动机不纯。李茂峰就遇到过这样一个游客，那个游客上下打量着他：“哪有天上掉馅儿饼的好事儿啊！”

李茂峰很执着，就要让他被“天上掉下来的馅儿饼”砸到。他说服

对方，给他们全家人和牡丹合影，左拍拍右拍拍，最后要了对方的QQ号，把照片传了过去。对方收到照片后，由衷地说：“洛阳人真好！”

“景色看醉了，身体跑好了，朋友交到了，好事也做了。俺这摄影爱好真不赖！”李茂峰笑着说。

我拍爸妈

老妈，萌一个

老妈一辈子都在为我们兄弟俩操劳，每当一家人在一起时，她总在忙着干各种活儿，等到该吃喝玩乐的时候，她却独自坐在一边看我们玩闹。

去年，我们兄弟俩一合计，决定让老妈去三亚放松放松。哥哥工作忙走不开，就由我负责陪着老妈游玩。三亚的美景让老妈心醉，我们俩各种自拍，老妈特别开心。

(记者 闫卫利 整理 口述人 老城区 高源)  
(本文配图由口述人提供)



淘宝晒宝

缝补芭蕉扇  
时刻记节俭

□记者 何奕儒 文/图

孙春玲收着一把旧芭蕉扇，你能清晰地看到扇子上缝补的痕迹，她说：“新十年，旧十年，缝缝补补又十年！”

这把扇子是孙春玲父亲的遗物，它常让孙春玲想起父亲，想起父亲那一生坚持的节俭美德。

在孙春玲的记忆中，每年盛夏，她父亲便拿着这把芭蕉扇轻轻扇着。

时间久了，扇子破了，她父亲便用针线把扇子的边儿缝补起来，她问父亲为啥不换一把扇子，父亲笑着说：“东西用久了就用出了感情，缝缝补补还能用，为啥要换？”

孙春玲的父亲是个孤儿，小时候靠乞讨生存，后来参军，再后来成了家。

日子好了，但节俭的习惯他一直没有丢。

“我们小时候吃饭时，父亲就在一旁看着，叮嘱我们不能剩一粒米，后来他照看外孙，依然是这样。”孙春玲说，就连参加她的婚礼时，父亲穿的那件夹袄也是补丁摞补丁的。

她的父亲节俭，但并不抠门儿。他希望儿女们过得好，攒钱给孩子们买生活用品，还时不时资助一些困难的人。

父亲的遗物，孙春玲都好好收着，旧茶杯、旧自行车……它们都在提醒着孙春玲和她的孩子，日子过得再好，也不能忘了节俭。



旧芭蕉扇

本版开设的栏目有：《怡情乐园》《逍遥福星》《我拍爸妈》《再上学堂》《淘宝晒宝》《含饴弄孙》《精彩一瞬》《儿孙祝愿》《闲情雅趣》等，欢迎投稿。投稿邮箱：wanqin-gabc@126.com

提供线索请拨打：  
15137956968  
18637927388