

国之盛事必须时刻铭记!

2.6公斤投资名玉“抗战胜利五色宝印”

荣耀献礼中国人民抗日战争胜利70周年

惊喜连连:前20名打进热线成功订购者可获赠“抗战胜利70周年纪念金”一套!订购2套再加赠价值980元的和田玉手镯一只!

- ★首次开掘五大“老坑”玉矿,稀缺珍贵,收藏五大投资宝印相当于收藏和氏璧、收藏金缕玉衣、收藏国宝文物!
- ★全民共同庆祝伟大胜利,超大阵容发行,打破以往发行惯例!价值连城!
- ★玉不琢不成器,中国玉雕第一人、多次承担国家重大庆典玉雕大师袁广如又一独具匠心之作!



蓝田玉
抗战宝印



和田玉
版图宝印



独山玉
阅兵宝印



米黄玉
建国宝印



阿富汗玉
复兴宝印



【核心聚焦】五大稀缺精贵的投资国玉,首次集聚,价如“和氏璧”!

2015年是中国人民抗日战争胜利70周年,为纪念这一空前盛事,国家相关部门邀请中国著名玉雕大师袁广如逐枚雕刻,亲自完成米黄玉建国宝印、和田玉版图宝印、蓝田玉抗战宝印、独

山玉阅兵宝印、阿富汗玉复兴宝印等五大宝印,宝印基座之上的龙钮盘飞、气势磅礴,五组意义深远的宝印重达2.6公斤,如此高规格、大手笔,是对中国人民抗战胜利70周年的最好献礼。

“和氏璧”的材质就是蓝田玉;独山玉一直是中国历朝帝王御用玉玺用料;和田玉更是被称为“疯狂的石头”;阿富汗玉则是唯一一个媲美和田白玉的古老玉种;而米黄玉贵比黄金,被称为“黄

金玉”!五大稀缺精贵的投资国玉,首次聚首;用五大国之宝印共同献礼中国人民抗战胜利70周年,实为广大收藏爱好者一生难逢之盛事、幸事,其势必成为未来价值连城的收藏界经典杰作!

玉不琢不成器,大师一印抵万印

宝刀未老!中国玉雕第一人、玉雕泰斗袁广如精心杰作,升值势头不可阻挡!

大师设计



袁广如

袁广如,中国工艺美术大师,被誉为中国玉雕第一人,先后承担了许多国家级玉雕创作工作,获得了中国工艺品百花奖等众多奖项。其雕刻的作品不少价值过千万元。2015年,为献礼中国人民抗战胜利70周年,袁广如大师再度担纲设计、雕刻“抗战胜利五色宝印”,其升值潜力势不可挡。

【投资价值】2008年发行的1公斤“奥运宝印”现在已暴涨至150万元;2015年发行的2.6公斤“抗战胜利五色宝印”仅仅3000多元即可抄底投资,限量发售,升值空间更加巨大!

“奥运宝印”升值迅猛,“抗战胜利五色宝印”必能续写升值神话

历届奥运会举办期间发行的标志性藏品价值皆上升迅速,比如1948年伦敦奥运会发行的奥运火炬,现在已涨至129万元;2008年北京奥运会发行的“奥运徽宝”短短五年时间就从5.6万元涨至150万元,上涨27倍。此次发行的“抗战胜利五色宝印”是相关部门特别指定的权威藏品,势必再创价值传奇!

拍卖焦点,宝印天价频出,“抗战胜利五色宝印”价值不可估量

近年来,印类藏品一直是各大拍卖行的焦点,领涨收藏市场。2009年11月5日,伦敦苏富

比拍卖行一方清乾隆“八徵耄念之宝”御宝交龙钮和田碧玉以折合6000万人民币拍出,创下拍卖纪录。“抗战胜利五色宝印”是国家级工艺美术大师袁广如力作,未来价值不可估量。

玉料飞涨,五大投资宝印材质珍稀,错失抄底机遇抱憾终生

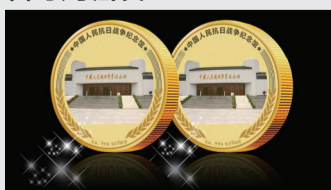
玉石作为稀缺的不可再生资源几近枯竭,加上国家封矿严禁

开采,在各界关注中,玉石藏品价格一路上扬。“抗战胜利五色宝印”选用上品和田青玉、阿富汗白玉、独山翠玉、米黄玉、蓝田玉五大名玉为材质,总重达2.6公斤,原料价值就已经超过发行价,要不是为了庆祝中国人民抗日战争胜利70周年,普通藏友根本无缘一见。2015套发行量稍纵即逝,错失抄底机会抱憾终生!

——宝印题材收藏品升值参考表——

宝玺名称	拍卖时间	地点	数量	价格
青岛交龙钮白玉玺	2008年8月	中国香港苏富比专场拍卖会	1	6338万港元
康熙育碧之宝盘龙玺	2008年6月	法国图卢兹胜乔治拍卖会	1	560万欧元
乾隆巨型田黄玺印	2011年12月	北京保利秋拍股东珍珠现场	1	1.61亿元
抗战胜利五色宝印	2015年	-----	5	上涨

“抗战胜利70周年纪念金”免费送前20名订购藏友!



单枚100元国家特定面值,总面值200元;Au.999黄金层材质,上海造币工艺打造,第四套人民币设计大师李斌之作,升值空间大,只要您是前20名打进热线订购藏友,即可拥有!数量有限,先到先得,送完为止!

全国发行公告

第一套“抗战胜利五色宝印”是为纪念中国人民抗日战争胜利70周年而特别发行的印类藏品。全套5尊,精选米黄玉、和田玉、蓝田玉、独山玉、阿富汗玉五大稀缺投资玉种铸造而成。原始发行价格3980元,限量首发300套。藏品附有收藏证书、出品证书、玉石鉴定证书、品鉴证书、大师创作证书,多道防伪工序,权威藏品!仿冒必究!

抢藏热线:400-6789-347 (订购成功,专人免费送货,货到满意付款)