

## 乐活·讲述

## “不务正业”之创业故事



黄若冰 张丽娜 翻拍

## 网络主播「狐小仙」的非主流生活

□记者 张丽娜

## 1 萌妹子的生存方式

黄若冰出生于洛阳某部队大院,现在一个人租房住,陪伴她的只有三只流浪猫——粉丝从街头捡回来送给她的。

她的父母在她很小的时候就离婚了,爷爷很早就离去了,她跟着奶奶,可是,没过多久奶奶也撒手离去。

她喜欢音乐,上高中时学过声乐。家长认为学音乐没前途,就让她到青岛新港报关学院学国际贸易物流,希望她大学毕业后能成为报关员。

黄若冰没听话,兜了一大圈,回来还是玩音乐,当然不只音乐,还有别的。

她住的地方像童话王国,三只猫追逐打闹,壁橱里堆着数十个卡通玩偶,客厅里支着粉色麦克风,旁边是电脑和料理台,散发着一股浓郁的奶香味儿。她每天在这里通过网络现场直播,唱歌、读小说、做美食,吸引宅男宅女围观。

她是夜猫子,习惯晚上上网,总到后半夜才睡觉,睡到日上三竿,洗漱、吃饭、喂猫、逛街、练厨艺、找灵感,然后继续上网现场直播……周而复始,无拘无束,是一个真正的自由职业者。

## 2 直播《花千骨》让她一夜成名

别人的事业是从一个规划开始的,黄若冰却是顺水推舟,玩耍着开始创业。

她大学毕业后,曾去上海、北京逐梦,可她身体不好,生了一场病,不能操劳,只能回洛阳休养。

她父亲是开茶叶店的。她帮着看店,闲得无聊,就上网听有声小说。

那年她24岁,没什么朋友,孤独寂寞,热情和好奇只能通过网络释放。她不但听,还积极参与,为网络播音员配音念对白。

网络有声小说一般是录播,有声音没画面。黄若冰常去的那个网站却是现场直播:网络播音员出镜朗读小说,网友们不光能听声音,还能看画面。

这是一个看脸的时代。有的网络播音员声音动人,“颜值”却不高,网友们不满意。而黄若冰有一张漂亮可爱、讨人喜欢的脸,有人力捧她当主角:“你天生丽质难自弃,跑龙套太可惜,你的对白念得不错,何不学学朗读,也当网络播音员?”

网友的鼓励让黄若冰喜出望外。她在网上找了一位资深播音员拜师学艺。2012年12月,她作为实习播音员初试啼声,现场直播人气小说《花千骨》。她喜欢这部爱情小说,像小说女主角一样期盼着刻骨铭心的爱情。因为有情,所以投入,她的演绎声情并茂,凄婉动人。

黄若冰一夜成名。一大拨粉丝向她袭来,每逢她直播时,总有很多网友守在电脑前围观。

中场休息时,黄若冰会选一些歌曲放给大家听,并情不自禁地手舞足蹈,跟着旋律哼唱。有粉丝建议:“嗨,你唱得那么好,何不去当娱乐主播?”

黄若冰住在西工区纱厂西路附近的一个小巷子里。

采访那天下午很凉快,她出去找人维修网络,我在院子里等她。她家楼下有一排葡萄藤,挂着一嘟噜一嘟噜的青葡萄。

过了一会儿,她回来了,身后跟着一个人,据说是她的粉丝。她网名叫“狐小仙”,是知名网络主播,有很多粉丝。

她的头发长长的,眼睫毛也长,笑起来很甜美,但不知为何显得有些忧郁。

后来,我看见青葡萄,就会想起她:这个27岁的女生,有着葡萄一般水嫩晶莹的面容,柔柔的,湿湿的,朦朦胧胧,像笼着一层薄霜。

## 小贴士

1.倘若你年轻貌美,敢秀敢秀,也可应聘到视频网站当主播。除了会卖萌、会搞笑,你最好有一技之长,比如唱歌、跳舞、说相声等。

2.在网上掘金必须有毅力,坚持未必胜利,但三天打鱼、两天晒网,一定不会胜利。网络竞争极其残酷,两天不做节目,喜新厌旧的网友就会把你遗忘。



黄若冰的「直播间」

(图片由被采访者提供)

## 3 围观+送礼物的才是真爱

视频网站为了增强竞争力,吸引粉丝,通常会招募网络主播。只要你多才多艺,敢晒敢秀,不怕被网友围观,都可以应聘。

黄若冰会唱歌,会做饼干,她顺利通过了网站考核,成为娱乐美食主播。网站给了她充分的自主权,她可以在任意时段自编自导自演娱乐节目,讲笑话、放音乐、读小说、教网友做美食……只要能吸引观众就行。

观众越多,网络主播收到的礼物就越多,礼物可以换钱——喜欢主播的粉丝,会花钱在网站买虚拟礼物送给偶像,网站根据礼物价值给主播提成,上不封顶。据说最红的网络主播,直播现场粉丝过万名,收到的礼物不计其数,每月轻轻松松赚不少钱。

有的主播为了提成多,撒娇卖萌,主动向粉丝索要礼物。黄若冰脸皮薄,张不开嘴管人家要东西,只是老老实实做节目,靠实力提升人气。

网站有底薪,主播只要播够固定时长,便能拿到2000元保底费。黄若冰觉得有这钱就够了——在物质方面,她是个很容易满足的人。

有些网络主播跟网站签了长期合同,只为签约网站做节目。作为回报,网站会力捧签约主播,提供广告支持,将他们的节目放在醒目位置。未签约的主播没这种待遇,他们的节目总被排在不起眼的角落。

黄若冰没签约。签约后就不能去别的网站做节目了,万一违约,还要赔偿网站违约金,她不愿受约束。

她同时在YY直播、KK唱响、悠秀直播大厅等多个视频网站做主播,来去自由,一切随心。

## 4 欢迎来到“快乐乌托邦”

有意思的是,黄若冰的低调温和反而为她赢得了人气。

她每天做直播两三个小时,每个月直播20天,少则数百名粉丝围观,多则上千名粉丝支持。她收到的礼物总比想象中多,赚的钱也比预想的多,有时一个月能拿一万多元,她高兴坏了:“每分钱都代表着粉丝的关心和爱护!”

她是个缺乏安全感的人,很自卑,“从小到大几乎没人追过我,想不到网上竟有这么多人喜欢我”。她咳嗽一声,就有粉丝寄来润喉糖;她说她从没收到过玫瑰,粉丝找到她家,为她献上一束美丽的花……

世上没有无缘无故的爱,粉丝们爱她,因为她值得爱。

“很多年轻人有社交障碍,不想孤独,却偏偏很孤独,在现实中找不到可倾诉的人,就借着网络与陌生人谈心。网络让人不再害怕伤害,心与心的距离反而近了。”黄若冰说,在网上,做美食是次要的,跟网友互动是主要的。她的手机总是保持畅通,可以随时随地与网友互动。有人伤心,她安慰;有人烦闷,她开解……她是主播,也是有耐心的听众,从不冷落任何人。

有一个粉丝是当兵的,内敛深沉。他跟妻子结婚多年,因当年求婚时没给爱人送花而感到遗憾。黄若冰帮他策划了一场好戏:她让兵哥哥带着爱人观看节目,她在“直播间”现场朗诵了他写给爱人的一封信,播放他们当初恋爱时听的歌,并代表兵哥哥向军嫂献上玫瑰。网络内外弥漫着浪漫气息,兵哥哥和军嫂抱在一起哭得稀里哗啦。

爱是双向的,她在治愈别人的同时治愈着自己。

前不久,她参加了本报组织的单身派对,希望邂逅有缘人。在等待缘分的日子,她打算开一家实体店,一楼做餐饮,二楼放上投影仪、跳舞机,邀请大家一起玩,传递快乐和温馨。“就像快乐乌托邦!”她笑着说。

我看着她的笑脸,祈祷有个男子可以驱散她眼中那丝忧郁。

(黄若冰网络直播链接:<http://www.kktv1.com/14390906>  
<http://www.youshow.cn/room/268351613.html>)