# 海军在南海举行实兵对抗演练

□据 新华社

海军28日在南海某海空域成功举行一场实兵对 抗演练。100多艘舰艇、数十架飞机和部分信息作战 兵力,以及第二炮兵数个导弹发射营、广州军区部分 电子对抗兵力组成的红蓝双方,在复杂电磁环境下展 开"背靠背"自主对抗,先后进行了多波次实弹攻防, 实射各型导弹、鱼雷战雷数十枚,发射各类炮弹、干扰 弹等数千发。

这次演练以海军新型作战力量为主体,以打赢信 息化海上局部战争为目标,围绕联合制海作战课题, 多手段构设逼真战场环境,多方式设置复杂对抗条 件,重点对体系构建、信息融合、联合打击、综合防御 等课题展开专攻精练,同步进行政治工作和后勤、装 备综合保障演练,并通过多种作战评估手段,实时验 证战斗筹划的科学性、指挥控制的精确性,牵引各级 指挥员按照"能打仗、打胜仗"标准排兵布阵,练指挥、 练攻防、练战法、练协同。

演练开始后,红蓝双方综合运用各种信息技术手 段,构建立体战场侦察监视预警体系,对海空目标进 行实时探测、识别和印证,迅速制订作战方案,下定打 击决心,并将态势融合分发给各个作战单元。

海上铁阵森严,空中战机呼啸,水下危机四伏,电 磁战场无影搏杀,岸基导弹发射单元快速突击……参 演的10多个战术群,全部融入岸海空天一体化作战体 系,在多维立体空间展开联合战斗筹划、侦察识别、信 息攻防、制空制海等全要素、全过程、全时段的实兵实 弹对抗。

据悉,这次演练不仅在对抗海域、地域和空域面 积空间上创造了以往同类型演习之最,而且使侦察与 反侦察、干扰与反干扰、实时监控与评估贯穿演练全 程,极大地增加了红蓝双方识别、抗干扰和打击难度, 并在潜舰合同立体反潜条件下战雷实射、新型护卫舰 抗击来袭导弹、航空兵拦截高速低空目标、水面舰艇 拦截超音速反舰导弹、成建制远程投送岸导兵力等方 面探索了新战法,取得了新突破。

### 佳佳刷新最长寿的圈养大熊猫世界纪录



7月28日,将踏入37岁的雌性大熊猫佳佳在"生日蛋糕"旁。

当日,香港海洋公园举办活动,为园内4只大熊猫庆祝生日,并庆祝大熊猫佳佳刷新了最长寿的圈养大熊猫 世界纪录。在海洋公园当日举办的"大熊猫生日暨刷新长寿纪录庆祝会"上,吉尼斯世界纪录认证官费为民公 布,将踏入37岁的雌性大熊猫佳佳,刷新了两项吉尼斯世界纪录,成为"迄今为止最长寿的圈养大熊猫"及"最长 寿的在世圈养大熊猫"。 新华社记者 吕小炜 摄

## 中国气象局专家: 今年不会发生"超级厄尔尼诺"

□据 新华社

记者28日从中国气象局获悉,据中国工程院院 士、中国气象局气候变化特别顾问丁一汇分析,当前的 厄尔尼诺事件不会升级为"超级厄尔尼诺"。

丁一汇介绍,近几十年全球共发生三次"超级厄尔 尼诺"。"超级厄尔尼诺"的发生需要两个条件,一是中 美洲沿岸热带太平洋增温达到4摄氏度,二是中东太 平洋增温超过2摄氏度。全球各项预报结果总体认 为,当前太平洋海水升温现象可一直持续到今年年底

厄尔尼诺",但难以达到"超级厄尔尼诺"。即便如此, 此次厄尔尼诺事件持续时间可能有近20个月,其长度 在历史上非常罕见。

丁一汇认为,今年汛期南方十余轮降水和厄尔尼诺 事件有关。根据厄尔尼诺事件发生后的天气气候变化规 律,在厄尔尼诺次年,我国雨带主要维持在长江和长江 以南地区,北方地区总体偏旱。从资料来看,我国极端 降水的强度和频率都在增加,城市降水的突发性增强, 使城市常常防不胜防,也给暴雨预报带来很大挑战。

2015年第五期洛阳文化产业论坛 在恒生科技园举行

# 洛阳文化商城上线 买文化产品更方便

□记者 潘立阁

"互联网+"最近成为大家热议的话题,网 络信息技术与多种行业结合,产生了许多令人 意想不到的效果,也为文化产业的发展带来 了新的方向。昨日,由市文化产业协会主办 的2015年第五期洛阳文化产业论坛在恒生科 技园举行,此次论坛的主题正是"互联网+文 化产业"。

### "互联网+"的核心是满足用户需求

"小米手机的成功,在于它愿意无休止地满 足用户需求,这就是'互联网+'的核心。"洛阳青 峰网络科技有限公司总经理黄伟说。与传统文 化产业相比,互联网思维下的文化产业需要更加 重视用户需求。

黄伟认为,互联网确实对文化产业产生了一 定冲击,但这种冲击更多的是商业模式层面的, 一旦文化产业企业有了互联网思维,就可以借助 这个平台迅速地成长起来。

在谈及我市文化产业企业该如何满足用户 需求时,洛阳闪迅电子商务有限公司总经理余 姗姗举了一个例子。拿我市很出名的牡丹瓷产 品来说,线上销售展示的产品必须和线下的区 分开,因为网购的客户群体大部分是年轻人, 所以上货应该选择外形更萌、更现代,价格更 低的产品。

有了更精准的定位,才能更好地服务用户, 把传统的"我给你看什么,你就要看什么"思维转 变为"你要什么,我就给你提供什么"的互联网思 维,将有助于企业的发展。

"在传统文化产业的发展过程中,涉及文化 产品的创作、宣传、营销等环节,都需要强调对消 费者需求的满足。"于珊珊说。

#### 洛阳文化产业需要互联网平台支撑

台湾文创设计中心副理事长黄振铭认 为,虽然现在不少企业在探索"互联网+",但 有相当一部分是在跟风,并没有太多特色,互 联网平台的支撑必须建立在过硬产品的基 础上。

在论坛现场,还举行了洛阳文化商城(www. lywhsc.com)的上线仪式。该商城由洛阳市文 化产业协会主导,汇集了我市知名文化产业企 业,力图打造一个富有本地特色的文化产品销售 平台,让市民、游客更方便地购买我市的文化产 品, 感受洛阳文化魅力。

