

倩一看到我,就焦急地说:“快,你这里有药没有,我老公的手刚才擦伤了。”看得出来,她对老公很上心。当我们坐下来聊天时,她把老公支到一边,说:“我老公很爱我,但结婚多年,我不知道自己爱不爱他。”

倾诉人:倩(化名),女,31岁
采访人:记者 闫卫利
采访时间:7月24日
采访地点:报业大厦2楼

01 童话里的公主梦

如果我说出我的爱好,别人可能觉得不可思议,30多岁的人了,却坚持不要孩子,除了上班,回家做家务,剩余的时间就是抱着布娃娃看动画片。我的家布置得就像童话里公主的小屋,到处是布娃娃,而我像六七岁的孩童,天天锁定少儿频道,《长发公主》《茜茜公主》《哪吒闹海》等动画片都是我的最爱,置身于童话世界,我身心放松,没有压力。动画片里天马行空的想象让我很向往,尽管它有些不切实际,但能带给我无限的乐趣。

这个爱好是从童年养成的。小时候,我爱看动画片,把自己幻想成童话里的公主,穿着漂亮的裙子,吃着精美的食物,有父母的疼爱,还有自己心爱的白马王子。现实却让我万分痛苦,那时的日子可以用煎熬二字来形容,我常常躲在黑暗处哭泣,一不小心就会挨一顿揍。

揍我的是我的爸爸。我的爸爸是一个暴戾之气十足的男人,他的内心时时充满怨气,怨我妈妈没能耐,怨我和哥哥没出息,在他眼里,我们浑身都是毛病。“扫地都扫不干净,要你干啥?”“写个字写得跟螃蟹爬似的,我的钱都白掏了。”爸爸常常板着脸,叉着腰,伸出食指捣着我或者哥哥的头大声斥责。斥责是小事,他要是骂得不解气,还会对我们动粗。我常常问自己,爸爸,这个伟大的名词怎么会跟这个男人联系在一起。在我眼里,爸爸这个词只会让我联想到童话里的巫师。

我清楚地记得,那一次因为我拿错了东西,爸爸追着我满院子打,他下手特别狠,我的脸上、胳膊上都是他的巴掌印,火辣辣地疼。等打够、骂够,他才发现他的手上有一道血口子。这激起了他的怒火,我的泪痕还未干,正躲在厕所里抽泣,他追到厕所把我按到地上又是一顿暴打。

母亲忍受不了他,离家出走了。我就在这样灰暗的天空下长大,忍受着冷漠与谩骂。我把自己的藏在动画片里,里面鲜艳、明亮的色彩,活泼清新的声音以及完美的结局都让我沉醉其中。

主持人语

你来诉说 我来倾听

你是不是曾经被爱情伤害过、被友情背叛过、被亲情遗弃过,憋了一肚子委屈,却不知向谁诉说?

你是不是在某些时刻,体会到了命运的无常,感悟到了人生的丰富,想跟人分享,却不知从何说起?

其实,你不必把一切都藏在心里,要知道揣着秘密是一件沉重而痛苦的事,你只需要会倾听的耳朵和懂你的心。来吧,把你的心事说给我听。这里有专业的心理咨询师,为你免费解惑释疑。

倾诉热线:15137956968 18637927388



绘图 雅琦

你是不是我的王子

02 把我捧在手心的老公

那个家我一天都不想多待,急于逃离。通过相亲,我认识了昀(化名),一年后我们结了婚。

我心中的白马王子应该是既帅气又有英雄气概的男人,他能喝酒,能打架,还会抽烟,他两指夹一根香烟,送入嘴中,轻抿嘴唇,吐一圈青烟,那姿态帅呆了。我的老公抽烟、喝酒、打架哪一样都不会,我最终选择嫁给他,是因为他对我体贴入微。

昀绝对是无可挑剔的好男人。也许受动画片的影响太深,我就好像一个自制力极差的孩子,很容易冲动,今天觉得会计职业不错,立马就去报个培训班,明天不喜欢了,就立马放弃。他总是容忍我,笑着说:“不想去,咱就不去。”

他上班很累,可是一回到家,就跟我抢活干,买菜、做饭前,他会先问我想吃啥,只要我想吃的,他都会想尽办法满足我。晚上,他想早早地睡觉,但只要我还在津津有味地看动画片,他就会陪我看,有好几次,他看着看着睡着了,即使这样,也不肯把我一个人留在客厅。

“老公,你以后要喊我茜茜公主。”“老公,我不想跑了,你帮我回家取一件东西吧。”只要我张口,昀从来不拒绝我,他永远很顺从地说:“好的。”当我的做法很出格时,我能感受到他的痛苦,但他还是由着我的性子。比如买衣服,看到专卖店里的漂亮衣服,即便六七百元一件,我也会一口气买好几件,尽管昀很心疼,但他从不阻止我的疯狂行为。

其实,我不需要他顺从我,我甚至想用极端的行为激怒他,让他跟我大吵一架,让我看到他阳刚的一面,可是他不会,他最多就是生闷气。在昀眼里,我就是个长不大的孩子,永远需要他照顾的女人,所以当我提出不要孩子时,他考虑了一下就同意了。

03 大哥哥不是我的王子

我知道,昀是许多女人梦寐以求的好男人,我却无数次问自己:“我到底爱不爱他?”在我心里,他是我的大哥哥,我渴望找到我的白马王子,我时不时会听从内心的声音去寻找。男人的一个微笑、一个粗壮的臂膀,甚至没看到对方长啥样,只要听到充满磁性的声音,我就会深深为之着迷。

那年我因病住院,我的主治医生高大帅气,笑意暖暖,有着一口洁白的牙齿,像极了童话里的白马王子。他对我嘘寒问暖,甚至扶着我,为我做康复示范,他靠近我的一刹那,我的心里涌起了甜蜜的涟漪。此后,我期盼他的出现,期盼他温暖的目光,看到他我就心跳加速,抑制不住自己激动的情绪。

这段在我心底萌芽的爱恋以我的出院而告终,我常常懊悔,我为什么恢复得那么快,我要一直住院该多好呀。我沉浸在对那名医生的迷恋中,我很坦白地把我的渴望告诉昀,昀沉默了一会儿,拍拍我的肩膀,摇头苦笑走开了。

后来,我又遇到了一个人,他和另一个人在街头打架,他挥着拳头,浑厚的声音从喉咙里喊出来,我一下子被迷住了,我痴痴地在那里看了很久,不肯离去,看到我异样的表情,昀明白,我又遇到了我的另一个白马王子。他故作镇静,催促我赶快回家。

我沉迷在邂逅白马王子的那段回忆里,再看看昀,越发觉得他身上缺乏男子汉气概,我把无法满足的渴望变成歇斯底里的发作,像一个刁蛮的公主,拿家里成堆的布娃娃砸他。昀还是保持一贯的沉默,只是脸痛苦得有些扭曲,低低地哀叹着。

我曾听到他对他的朋友说:“跟她在一起,我好累!”听到这句话,我的心很痛,他把我捧在手心里,我却让他这么痛苦。“我为什么要这样对他?”“我为什么不能像他爱我那样去爱他?”可是我找不到答案。

我就像一个充满好奇心的小女孩,毫无顾忌地伸手企图去够篱笆墙外的蒺藜,昀犹如我的大哥哥,总会及时地拉回我的手,轻轻地说:“不要去摘,会划伤你的。”

依我的孩童性格,我需要这样的大哥哥,可是他与我白马王子差距那么大,生活为什么这么矛盾?

专家点评

国家注册心理咨询师张素霞:

“儿时的缺憾,将耗尽一生去寻回。”一个人一生的幸福来自童年人格的积淀,更来自父母人格的完善程度。倩自幼生活在一个靠暴力、打骂来解决问题的家庭环境中,她幼小的心灵时刻都在担心,哪句话说错了、哪件事做错了,将会迎来皮肉之苦,所以她希望自己退缩到在妈妈肚子里的状态,那里最安全,不用管世事风雨。

现在倩已经31岁,已婚,仍沉迷在童话世界中,以孩童自居,这是一种潜意识里拒绝长大的投射;倩梦想着依偎在白马王子怀里,现实中却选择了对自己呵护有加的暖男昀,这也是潜意识里需要保护、现实中拒绝粗暴的一种投射,倩儿时缺失困难时父母的保护和父母平时的呵护,所以她一直都在追寻保护和呵护,倩充满矛盾的双重性格,让她处在理想和现实的撕裂之中,必然痛苦万分。

建议倩:正视自己的性格缺陷,寻求专业心理工作者的帮助,通过系列整合,达到自我成长和修正的目的,使自己豁达起来。