

## 国际·综合



# 她是今年

## 诺贝尔文学奖得主

白俄罗斯女作家阿列克西耶维奇的作品曾多次获奖



核心提示

□据 中新网10月8日电

瑞典文学院8日宣布,将2015年诺贝尔文学奖授予白俄罗斯女作家斯韦特兰娜·阿列克西耶维奇(如图)。

瑞典文学院常任秘书萨拉·达尼乌斯当天中午在瑞典文学院会议厅宣布了获奖者姓名。

### 1 作品曾多次获奖

阿列克西耶维奇1948年5月31日出生在乌克兰,父亲是白俄罗斯人,母亲是乌克兰人,现居白俄罗斯。阿列克西耶维奇不仅是一名作家,而且是一名记者,她用与当事人访谈的方式写作纪实文学,记录了第二次世界大战、阿富汗战争、苏联解体、切尔诺贝利事故等人类历史上重大的事件。

她的作品已在19国出

版,在中国出版的著作有《切尔诺贝利的回忆:核灾难口述史》《我不知道该说什么,关于死亡还是爱情:来自切尔诺贝利的声音》《铁皮娃娃兵》等。本月,她的两部作品《我是女兵,也是女人》和《我还是想你,妈妈》出版。

阿列克西耶维奇的作品曾多次获奖,包括1998年德国莱比锡图书奖、1999

年法国国家电台“世界见证人”奖、2013年德国出版商与书商协会和平奖等。去年,她还获颁法国艺术和文学骑士勋章。

德国出版商与书商协会在为其授奖时称:“她创造了一个将在全世界得到回响的文学门类。”瑞典资深专栏作家梅·斯文森也曾公开表示,“她早该得诺贝尔文学奖了”。

### 2 关注的焦点永远是人

阿列克西耶维奇并非按照正式的历史文献来描述历史,而是从个人经历、机密档案以及从被忘却、被否定的资料中挖掘。这样的创作意义更加深远,远远超出技术性文献的意义。她关注的焦点永远是人,探索人的心灵是她与其他作家的区别之一。她成功地表现了一代人的茫

然和恐慌,作品触动人的内心深处。

比如在《切尔诺贝利的回忆:核灾难口述史》中,阿列克西耶维奇用3年时间采访了切尔诺贝利核电站反应堆爆炸的幸存者,有第一批到达灾难现场的救援人员的妻子、现场摄影师、医生、当时的政府官员、历史学家、科学家以及被迫撤离

的人、重新安置的人……每个人透露出来的情绪都不同,每个人的观点和声音又交汇一处。为收集到这些第一线证人们的珍贵声音,阿列克西耶维奇将自身安危抛于脑后,将他们的观点“编织”成一部纪实文学史上令人无法忘记的不可或缺的作品,并借此期盼同样的灾难不再重演。

### 3 作品体裁助力获奖

阿列克西耶维奇的作品数量较少,目前不超过10部;身为一名记者,她的作品基本上又是对重大悲剧性事件当事人采访稿的合集,更类似于“口述史”,作者个人的存在感非常微弱,因此,无论是媒体

还是海外各大文学论坛,对阿列克西耶维奇的关注并不多。

不过,自2013年以来,阿列克西耶维奇的作品逐渐引起重视,多有瑞典语译本问世,为其获奖增添了不小优势。

阿列克西耶维奇获奖的另一优势大概是其作品体裁——传记文学。上一次因非虚构类作品获得诺贝尔文学奖已经是半个多世纪以前的事情了——1953年丘吉尔以《二战回忆录》获此殊荣。

## 【悲惨】……………○

### 办喜事时遭空袭

也门一婚礼现场至少26人死亡

□据 新华社开罗10月8日电(记者 刘万利)

也门医护人员8日说,也门西南部扎马尔省一个婚礼现场7日晚遭沙特阿拉伯领导的多国部队空袭,造成至少26人死亡。

一名不愿透露姓名的医护人员告诉新华社记者,近百名也门民众在扎马尔省的一个村庄参加集体婚礼,突然遭到联军空袭,至少26人在空袭中死亡,40人受伤,死伤者多为妇女和儿童。

当地居民说,可能是因为举行婚礼的人支持什叶派胡塞武装组织,所以遭到袭击。

这是沙特领导的多国部队近两周内第二次空袭平民婚礼。9月28日,也门南部塔伊兹省一个婚礼现场遭沙

特等国战机空袭,造成至少131人死亡,包括联合国在内的多个国际机构谴责空袭造成大量平民死伤。

2014年9月,什叶派胡塞武装组织武力夺取也门首都萨那,并于今年1月软禁总统哈迪和内阁成员。2月21日,哈迪出逃来到也门第二大城市亚丁,并宣布亚丁为临时首都。后因胡塞武装人员逼近亚丁,哈迪与其内阁被迫流亡沙特。今年3月26日,沙特等国对胡塞武装组织发动代号为“果断风暴”的空袭行动。9月22日,哈迪返回亚丁。

联合国公布的数字显示,自3月26日以来,也门地面战事和空袭已造成超过5000人死亡,其中半数为民



9月28日,也门南部塔伊兹省一个婚礼现场遭空袭后一片狼藉(网络图片)

## 【惊奇】……………○

### 记性太好也是病

英国一女子能记得出生12天后的所有事情

□新华社微特稿

谁不想拥有超强记忆力?英国25岁女子丽贝卡·沙罗克的这种超强记忆力,却让让人觉得不要也罢。

沙罗克能记得出生12天后自己经历的所有事情、做的所有梦,甚至能清晰感受到童年时受伤所造成的疼痛,英国《每日邮报》8日援引沙罗克的话报道:“我记得妈妈把我放在驾驶座上,给我拍了一张照片,那天是我出生后第12天。那是我最早的记忆,之后的每一天我都记得,有些可能记不清具体日子,因为我那时太小,不会看日历,但我能

记得那天做了什么,天气如何等等。”

令沙罗克无奈的是,她没有遗忘能力,往事时不时浮现心头,所有情绪随之而来,相当于重新经历一遍喜怒哀乐,超强记忆力已成为她难以承受之重。

沙罗克必须学着放松,听音乐,回忆一年年的生日和圣诞场景,逐字逐句记忆哈利·波特系列小说……直到2011年,沙罗克才知道自己有“超忆症”,全球约有79个病友。随后,她加入美国加利福尼亚大学关于“超忆症”的研究小组,希望一起探索这一人群的记忆机制。