

【幻游史空】



李焕有

大学教授,偶尔为文。酷爱国学,阅读至乐。遨游上下五千年,思考江湖风雨间。读《世说新语》,悟当下人生。

女儿结婚时,洛水荡漾,花开正艳,绿树掩映。婚礼在草坪上举行,把女儿的手递到女婿手上的时候,我情不自禁地说出一段话:“她的一生中有两个重要的男人,一个是我,她的父亲;一个是你,她的丈夫。作为父亲,我已把她抚养成人,我的使命基本完成。从此以后,你将和她共同创造幸福生活。”

俗语说,女儿是父亲前世的情人。因此,做父亲的总感觉把女儿嫁给谁都吃亏。于是乎,静观世相,父亲因相不中女儿谈的男友,把女儿锁在家中的有之,把女儿毒打致残的有之,和女儿断绝父女关系的有之,自己气得喝毒药寻死的有之。可怜天下父亲心!

男大当婚,女大当嫁,这是人生的规

律。既然是规律,何必逆规律而动呢?西晋初期的重臣贾充,在女儿的婚姻大事上就非常明智,《世说新语·惑溺》中讲述了他开明对待女儿婚事的故事。

韩寿相貌好,举止优雅,贾充请他当秘书。每当贾充宴请宾客时,他的小女儿贾午就透过窗格子观看,见到韩寿非常喜欢。后来,贾午的婢女到韩寿家中,说出贾午的心意,并说贾午艳丽过人、端庄无比。韩寿听后动了心,让婢女暗中传递口信,到了约定日期他就去贾午那里过夜。韩寿行动敏捷,翻墙而入,贾充家无人知晓。

贾充察觉到小女儿贾午欣喜畅快,与平常不同。有一天,他会见幕僚,闻到韩寿身上有奇特的香味。发出这种香味的香料是贡品,晋武帝只把它赐给了贾充和

大司马陈骞,一般人家没有这种香料,贾充因而明白自己的小女儿和韩寿有故事。于是,他借口有盗贼,派人修围墙。派去修围墙的人回来说:“其他地方没什么异样,只是东北角的墙上有像狐狸走过的痕迹。”贾充明白其中缘由,尊重小女儿的选择,最后将小女儿嫁给韩寿为妻。

在封建社会里,贾充如此开明实属不易。现代社会,做父母的不仅要让孩子快乐地走向婚姻殿堂,还应提醒他们用心经营婚姻。于是,在把女儿的手递给女婿的那一刻,我说:“在女儿出嫁前的晚宴上,我语重心长地提醒女儿,女孩子最好的嫁妆就是一颗体贴、善良的心,她已点头默记。你作为男儿,能给的最好聘礼就是一生的迁就和疼爱。”

女人的礼物



李青

专职编辑,业余写作,其中篇小说《谁都救不了你》曾获《当代》文学拉力赛冠军。伪装的“情感专家”,著有《读懂老婆,做好老公》《读懂老公,做好老婆》。

【青墨红尘】

22岁的昆凌轻轻松松地让周董升级当了爹,39岁的范玮琪借助试管婴儿技术圆了母亲梦,41岁的徐静蕾早在美国冷冻了她的卵子。

女人总绕不过生孩子这一问题,不管你多么洒脱不羁,也保不住哪天母性大发,柔情满腔,但是女人的生育年龄有限制,等到你想生的那一天,说不定就生不出来了。

如果你想要孩子,晚生不如早生。如果你没想清楚,现在也有对策,可以学徐静蕾去冷冻卵子。如果你是美国苹果公司的女员工,冷冻卵子的费用还可以找公司报销。

不过,我国广大女性还得等等,因为目前国内还不允许提供此种技术服务。新技术对人性的解放,往往要和伦理配套,因为技术过于超前会让很多想都想不到的事情

成为可能,旧的伦理秩序势必受到冲击。

打破生理期限,想什么时候生孩子就什么时候生孩子,这是新技术给女人带来的解放。另一个更重要的问题是和谁生,科技也早已给出了它的答案。很多年前,好莱坞女星朱迪·福斯特去医院取了精子,成了两个孩子的妈。从理论上讲,你想要谁的孩子,就能生谁的孩子,只要你能拿到他的精子。

但是,那些借助新技术当妈妈的女人,想过孩子们的想法吗?他们的生活和普通家庭里孩子的完全不同:亲生父亲是精子,母亲老得和同学的奶奶一样。先不说社会舆论,即便在一个高度包容的社会里,这样的孩子仍然要面对比一般孩子更多的问题:缺少父亲的精神支撑以及一个需要他来支撑的老母亲等。即使母亲强悍、威猛,老了也无须孩子赡养,但孩子忍

心丢下年迈的母亲不管,一个人去远方追求自己的梦想吗?不管你愿不愿意,无形中你的存在就是孩子的羁绊。

一直有年轻姑娘问我要不要孩子。早几年我会回答说,如果可以重新来过,我选择不要。当初就是怕错过女人的最佳生育年龄,还没想明白就要了孩子,而我并不是一个需要孩子来填充生活的母亲。如果你能做到自给自足,真的没必要生一个孩子出来。

后来,我渐渐发现孩子在我生活中的价值——失去一切我都可以重新来过,唯独孩子无可替代。论及与另一个生命连接的深刻,没有什么比得过母亲与孩子,如果没有孩子,生命虽自由、轻盈,但终究意义有限。

这样说来,孩子是上天送给女人独一无二的礼物,拒绝的话实在可惜。

【后山史话】



任见

又名后山,有各种作品约2000万字,如《洛阳往事》《帝都传奇》等。全新的判断、犀利的表述、深刻的幽默、温暖的交流,是任见作品的特色。本报首家推出其“后山史话”系列美文。

商王朝经营了几百年,人才济济,朝廷里贤臣不在少数。他们见帝辛荒淫无道,便忧心如焚,极少数胆大的就冒死进谏。

帝辛同父异母的哥哥微子进谏,帝辛听不进去,一脚踢翻几案,大声喝道:“你自以为有政治水平,其实你的建议不行,哪儿凉快待哪儿去吧!”

微子冒死进谏无效,感到这个弟弟要玩儿完了,便会同太师、少师一干人逃出商境,奔周去了。

退居二线的商容、祖伊等人,也冒着生命危险进谏,甚至拿出占卜结果来,希望帝辛有所警惕,进谏没有效果,他们还把官丢了。

帝辛的叔父兼老师比干,生性耿直,性格倔强,觉得现在只有自己可以进谏了。他进了鹿台,看到帝辛和妲己在放

比干的心

纵取乐,便指责帝辛:“你丢先帝的脸呀!祖宗典法不修,一味听信妇言,再不回头,大祸就不远了。”

帝辛闻言,大发雷霆,喝令手下把比干赶出去。

比干的犟脾气上来了,死抱着柱子不走:“你不接受谏言,我就一直在这儿。”

帝辛说:“好,你厉害,你不走我走。”

比干一言九鼎,在鹿台上站了三天三夜。第四天,帝辛走上鹿台,见比干还在那里站着,火不打一处来。

妲己斥责比干:“你作为臣子,在时局艰危之际,不仅不尊敬领袖,反而指责他,真是昏了头了。你还是领袖的叔父呢,配不配呀!”

比干骂妲己是个妖孽:“要不是你迷住帝辛,他怎么会这么混蛋呢?”

帝辛说:“你说我是昏君,难道你便是圣人?圣人的心脏有七个孔,你想让我看看吗?”

妲己遭比干痛骂,无地自容,立即在一旁加柴烧火道:“就是,你自诩圣人,我看你的心脏却绝不会有七个孔。”

帝辛接着说:“他的心一个孔也不见得有。有一个孔,他也不会如此盲目地辱骂最高领导人。”

比干为了表忠心,让侄子早日回头,就执刀自挖其心献给帝辛。“自挖其心”是文学化的历史,但帝辛杀死比干,在《尚书》中却是有记载的。

老臣箕子闻知情况慌忙来救,已经晚了,比干的心脏就放在几案上。

发如雪的箕子痛哭失声,随后也逃跑了。从此以后,再也没有人进谏和效忠帝辛了。