

孩子发烧
家长别急

辨证要点

夹惊发烧,就是指孩子在发烧时,有受惊的表现。事实上,孩子发烧后,容易出现“三夹”的情况,即夹食(夹有积食)、夹痰(夹有咳嗽、咳痰甚至哮喘)和夹惊(夹有受惊、抽动)。其中,夹食最常见,夹痰次之。

关于夹惊的原因,西医认为,是孩子神经系统发育尚不完全导致的;从中医角度讲,是因为孩子“神气怯弱”,所以很容易受到外界事物的惊

08 孩子夹惊发烧怎么办

♥平肝(加重)清肺

肝经穴在食指掌面,清肝经要从指根推向指尖。

肺经穴在无名指掌面,清肺经要从指根推向指尖。

时间:5~10分钟。
功效:平肝清热,疏风解表。

♥下取天河

天河水穴在前臂内侧正中,从腕横纹到肘横纹成一条直线。下取天河,是从肘部推到腕部。

时间:5~15分钟。
功效:解表去热,化痰止咳。

♥揉小天心

揉大鱼际和小鱼际的中间凹陷处。

时间:5~15分钟。
功效:镇惊安神。

外用小方

菊花枕

用药:白菊花100克、绿豆衣100克、蚕沙200克。这些药物均可在中药店买到。

菊花枕并不局限于治疗孩子夹惊发烧,它是治疗孩子受惊的一个较好的外治方法,源自隋代名医巢元方的《诸病源候论》。该方专门针对小儿肝气较旺、容易受惊的体质特点而制。

如果孩子平时胆子特别小,不敢一个人待着,一受惊吓就哭,还可以在孩子的床头或身上放一块琥珀配饰,以镇惊安神。

推拿手法

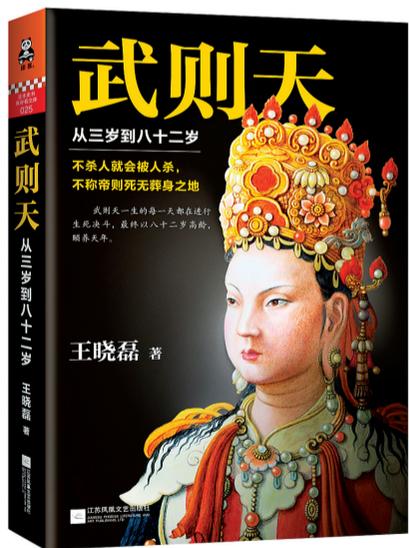
推拿介质首选滑石粉,如果没有,薄荷水或凉水亦可。

加重平肝即平肝的力度、时间和次数都要有所增加。孩子发烧时夹有受惊,主要与肝有关,所以,推拿时我们要加重平肝。

夹惊发烧时,温度一般都比较高,可能出现“热极生风”的情况,所以我们选用清力度更大的下取天河。

揉小天心的作用相当于菊花枕或琥珀,可镇惊安神,来回揉即可。

(摘自《孩子发烧怎么办》高亮 著 天津科学技术出版社 出版)
(本连载完,敬请关注下期连载)



武皇一生
生死决斗

14 莫忘今日之耻

杨氏实在不屑看这村妇一眼,只朝后摆了摆手。善氏这便张罗开了,招呼仆人搬东西、扫房子,扯着嗓子一通叫嚷,又假惺惺地请示:“不当家不知柴米贵,恐怕您老不知侄媳我的难处,虽说咱们是官宦侯门,但毕竟人口多,如今各房又添了不少娃娃,日子也不那么富裕。您老带回十几个婢女、仆童,家里可没那么多差事,白养着也是浪费,不若都打发走,我另派两个伶俐的仆妇给您,保准伺候得周到。”这自然也是她与元庆等人预谋好的。

杨氏依旧闭着眼,面庞却不禁抽动两下——人在屋檐下,不得不低头。主子受人欺负,奴仆怎能保得住?只好一忍再忍,她叹息道:“有两个仆妇是我从娘家带过来的,把她们留下,你也不必再派人过来,剩下的任你安排吧。”

众族人纷纷退去,只剩下家仆来来往往,把她们母女的的东西往后院搬。武顺素来娇惯,见这帮粗手粗脚的仆人大咧咧地搬东西,厉声呵斥:“轻些!轻些!那是姑娘我的梳妆匣,摔坏了你赔得起吗?一群无用的奴才……”小妹年纪尚幼,只是在委屈地抹眼泪。

武照恨透了这帮“无情无义”的亲戚,只觉得他们每个人的嘴脸都万分丑恶,尤其是元庆、元爽、惟良、怀运,她快步追到门口,冲着他们嚷道:“一群无耻!下作之人!为什么这样对我们?”

武元庆闻听咒骂,停下脚步,回过头凶巴巴地瞪了她一眼:“这就是报应!”

杨氏与武家兄弟都是固执之人,谁也不肯以德报怨,老天注定要把他们绑在一起,互相折磨。

这固执、偏激的血液同样流淌在武照身上,她不懂什么叫报应,更不能容忍任何人用怨毒的眼光盯着她看。她站在门口叫喊不休,甚至破口大骂,用一个孩童所能想到的最恶毒的话去诅咒元庆他们,直至再也瞧不见他们的背影。可咒骂又有什么用?一阵茫然之后,她扑到母亲身前:“娘!这群无赖欺负咱,怎么办啊?难道真要搬到后院?”武顺也凑到母亲身边喋喋不休,小妹还是哭哭啼啼的。

杨氏没理女儿,默诵着《金刚经》:“一切有为法,如梦幻泡影,如露亦如电,当作如是观……”但她捻着佛珠的手在不住地颤抖。

三个女儿扯着母亲的衣襟:“怎么办?您说话啊!”

“孩儿讨厌这里!咱走吧!再也不见这帮混账。”

“我要新罗裙!我要吃白米饭!孩儿不要让那些耳根子都没洗干净的村妇服侍!”

“娘!带我们走吧……”武照抱住母亲的臂膀,不住地摇晃。

“都给我闭嘴!”杨氏实在按捺不

住,将佛珠一扔,“再告诉你们一遍,你们的爹爹死了,好日子再也回不来了!不管你们喜不喜欢,这儿就是咱的家。你们哪儿都去不了!”

武顺和小妹被母亲吓住了,蜷缩在一起。武照却依旧不甘心,她撕烂身上孝衣,歇斯底里道:“我偏不要!我不要这样的家!”

“住口!”杨氏掐住她的肩膀,“全怪我锦衣玉食把你们娇惯坏了。从今以后不许胡言乱语,也不准随便跑出去玩。你去给我读书!好好读书……”

武照从没被母亲如此严厉地训斥过,她感到无比委屈,想反驳,想叫嚷,却忍住了。因为她看见母亲眼角滚下两颗晶莹的泪珠——如铁石般坚毅、丈夫死了都没落泪的母亲竟然哭了!

杨氏再也无法保持矜持,她紧紧抱住懂事的武照,抽噎道:“你是娘唯一的希望!莫忘今日之耻,有朝一日给娘争这口气啊……”

贞观十年的春风吹进皇家宫苑,唤醒沉睡的大地。万千草木抽枝萌芽,又开始孕育新一轮花朵;蛰伏的虫儿破土而出,摆动腰肢舒展翅膀,吸吮春露滋润喉咙,讴歌繁华的大唐帝国……然而,这一切在长孙皇后看来,索然无味。

(摘自《武则天:从三岁到八十二岁》王晓磊 著 江苏凤凰文艺出版社 出版)