

智慧课堂巡礼之市八中“334”课堂——

老师：从讲课到教课 学生：从学会到会学

□记者 吕玲玲/文 李卫超/图

2015智慧课堂巡礼——市八中

- 时间：12月4日
- 教师：职京京
- 课程：高一语文《采薇》

展示智慧课堂 倡导智慧教育

智慧课堂巡礼 市教育局中小学教研室 联合举办
《洛阳晚报·教育周刊》

●咨询热线：65156032 13838833119



职京京老师在讲语文课《采薇》

1 校长说课：“334”课堂

市八中校长付昝介绍过学校的基本情况，副校长霍云龙详细阐述了“334”课堂——

第一个“3”是指课堂教学的三种主要课型：新授课、讲评课、复习课。

第二个“3”是指围绕课堂教学的三个阶段：课前预习准备、课内探究展示、课后训练提升。

“4”是指实施课堂教学的四个主要环节。

新授课的主要环节是：自主学习、合作探究、练习反馈、总结评价；讲评课的主要环节是：自纠、互纠、师纠、查纠；复习课的主要环节是：自主构建、合作探究、考点精炼、总结评价。

“334”课堂是如何激发老师智慧、启迪学生心智的？让我们听听职京京老师的课。



在提问环节，学生积极发言

2 课堂观察：讲评巧妙结合 细节凸显魅力

职京京老师职业素养高，讲课干脆利索，善于调动学生的积极性。

小组评价机制 效果立竿见影

这节课让人耳目一新——课堂是从抢答开始的，没有让人眼花缭乱的导入，直击知识核心。

我们本以为这样的“突击”会让课堂“冷场”，没想到学生们竟争先恐后地举起手来。一个学生回答问题后，职京京老师进行评价，直接在黑板角落的评价表上为这个学生所在的小组“+1”。

我们这才知道，大家争先恐后地

回答问题，是在为集体争光——全班被分成8个小组，最后要比哪个小组分数高，而回答问题是得分的途径之一。

当堂评价，分数还要被写在黑板上，同学们都“爱面子”，哪个小组也不想落后，自然争先恐后答题啦。

细节设计巧妙 老师独具匠心

职京京善于利用新鲜元素讲课，对细节的处理也比较到位。

《采薇》中有不少通假字，还有一些实词和语气词，这些词需要学生了解和掌握，但是，如果一个一个讲，效果不好且耽误时间，如何让学生们快

速掌握？职京京决定给重点词语一点“颜色”瞧瞧：她利用电子白板，将所有通假字变成蓝色，将语气词变成绿色，将实词变成红色。这样，既利于学生摘抄，又利于老师提问。

书读百遍，其义自见。职京京非常注重学生的朗读，整节课，她让学生通读课文不下5遍。

■当天进行展示的还有王静老师的数学课、刘端端老师的英语课、李向海老师的物理课、王帅老师的化学课、刘素萍老师的生物课、沈红梅老师的历史课，以及李娟老师的地理课。

3 专家点评：符合学习规律 挖出学生潜力

■李仲冬 市教育局中小学教研室副主任

课堂，不管是哪种模式的，只要教师有课改的理念、有改变“满堂灌”的意识，只要符合学生的学习、成长规律，只要能调动学生的主动性和积极性，就是智慧课堂。市八中的“334”课堂启迪了学生的心智，挖掘了学生的潜力，让学生变被动学习为主动学习，无疑是智慧课堂。

■韩燕燕 市教育局中小学教研室语文教研员

我听的是职老师的语文课，职老师以学定教，让学生先学，小组竞争激烈，课外拓展内容丰富；职老师的教学方法恰当，达到了教学目标。如果从语言美的角度深入探究，就会更好。

■张清献 市教育局中小学教研室教学教研员

王老师的这节课，教具准备充分，课中探究、展示到位，课堂导入生动。学生动手多、动脑多、发言多，积极性被充分调动了起来，课堂氛围融

洽。如果能加入一点用坐标法来研究直线和圆的关系的内容会更好。

■席丽巧 市教育局中小学教研室英语教研员

在我们英语界，有这样一句俗语：“得阅读者得天下。”刘老师的这节课，用音乐导入，激发了学生的兴趣。在阅读过程中，刘老师对学生进行有目的的训练，培养了学生的自学、分析能力。

■赵永 河科大附中校长

李娟老师让学生充分发挥主体作用，将课堂真正打造成了学生的“学堂”。在课堂上，学生们积极主动、大方得体，对于课堂上生成的问题，李老师处理得非常漂亮。

■王安立 市四十中校长

职老师准备充分。课中的“三色分类”很独特，为学生排除了障碍。

■钟保强 洛一高副校长

职老师的语文课，从开始到结束，上得都很有秩序，组织得有板有眼，职老师上课没有多余的话，课堂

效率比较高。如果课堂上多些学生质疑就更好了。

■王定国 洛阳外国语学校副校长

职老师上课，将学生的主体作用和老师的主导作用结合得非常好，如果能加强对赏析传统文化的能力的培养就更好了。

■刘松奇 市二十二中副校长

李娟老师讲课非常利索，课前准备扎实，能够根据学生的需要，归类讲解，课堂效果好。如果在老师的引导下，学生能自己归纳总结做题技巧就更好了。

■孙书通 市四十六中副校长

如何让学生在灵动的气氛中掌握知识？这需要师生、生生之间心灵与心灵的沟通、情感和情感的碰撞，职老师的这节课便很好地作了示范。

■张文 市第二实验中学校长助理

职老师抓住了诗歌课堂的本质，备课充分，导入到位，小组合作有策划、有步骤、有分配，体现了老师的专业素质和智慧。