

百姓写手

以文会友
YI WEN HUI YOU

QQ群:47148867

文学ABC

领悟

□赵钰昆

偶尔听到香港歌星林忆莲唱的那首《领悟》，我颇有感触。这首歌很多人翻唱过，不过我最钟爱的还是她这个版本。

林忆莲在唱这首歌之前，说过一段话：“李宗盛的歌词

跟曲子配合得很好，常常会让大家喜欢他那些很特别的歌曲。接下来这首歌，我一看到歌词就哭了……”

林忆莲在说这段话时，显然不像汪峰表白那样打了腹稿。她寥寥数语，道出了李宗盛在写歌方面的出众才华，以及她对这种才华毫不掩饰的钟爱。更重要的是，这种爱是发自内心的，没有任何做作的成分，这就更加难得了。

我之所以喜欢林忆莲的歌，是因为她那种精灵般的气质。林忆莲的容貌算不上惊艳，但是她的歌声足以弥补她身上的不足，从而让她信心满满地在舞台上深情演绎。

此时，我忽然想起林徽因的一段很有诗意的话——终于明白，有些路，只能一个人走。

那些邀约好同行的人，相伴雨季走过年华，但有一天终究

会在某个渡口离别。

红尘陌上，独自行走，绿萝拂过衣襟，青云打湿诺言。

山和水可以两相忘，日与月可以无瓜葛。

那时候，只有一个人的浮世清欢，一个人的细水长流。

凡人小记

邻居老赵

□郭德诚

老赵教了几十年小学语文，退休后本想在家里发挥余热，教小孙子背“白日依山尽”之类的，可儿媳非要让孩子上双语学校。儿媳领孩子出门时，老赵还隐约听见她在嘟囔：“背了一辈子，啥也没弄成，还在背……”老赵气得脸都绿了。

老赵是我们这条街上的文人。过去逢年过节，大家都找他写春联、福字、喜字。虽说挺麻烦，但能得到大家的称赞和尊敬，他很满足。

近些年，求他写春联的人少了，孩子也不用他教了，他就像学校那口老挂钟，被晾在墙角了。

老赵出门，跟他打招呼的人少了，他就贴着墙根儿走。跟老伴去菜市场买菜，他像教学一样一丝不苟地跟小贩讨价还价，有时还跟小贩吵起来。老伴嫌他烦，买菜也不带他了，他只好闷在家里。

一次，我在阳台上浇花，见老赵脖子上围着一圈报纸，老伴正在给他剪头发，还说整天不出门，随便剪剪就行了。老赵过去对仪表格外讲究，现在也开始凑合了。

后来我搬家了，再见到老赵，已是半年后了。那天去文化宫开会，我见广场一角有不少人围成一个圈，看一个人写大字。那人手握一支自制的大笔，正聚精会神地写一首古诗：“凌霄不屈己，得地本虚心。岁老根弥壮，阳骄叶更阴。”走笔如行云流水，笔力雄劲，柔中带刚，顿挫之间韵味十足，赢得一片称赞声。我一看，写字的人是老赵。他脸色红润，留着小平头，穿一身运动衣，年轻了不少。

我想，会后一定得去看看老赵，他又变回来了。

你说我说

真诚的朋友

□张寅生



绘图 仁伟

前几天，我写了一篇怀念往事的文章发到微信朋友圈，很快有很多朋友点赞，有的还不吝夸赞“好文采”“写得真好”“让人感动”等，我心里美滋滋的。

有个老同事却与众不同，他没有简单地点赞，而是给我发来一大段评论，就像给学生的作文写评语。他认为我的文章表现了那个时代人们的生活状态及个人的感情变化，尽管脉络清晰，感情细腻，但这些能够打动读者的要素没有更深层次地发挥作用，究其原因还是因为文章缺乏自我意识，不能更好地引导读者对过去进行深入思考。

我离开教师岗位多年，也多年没

见过他，没想到他会对我写的东西这么关注，更没想到他会站在这样的高度来审视和评价我的文章。我真的很吃惊，甚至觉得他有点儿小题大做，但仔细琢磨，发现他的评价是坦诚的，是言之有物、切中要害的。他的批评让我汗颜，我陷入了深思。

真正的朋友就应该相互吸引、相互认可、相互欣赏，而不是没有原则地迎合、迁就。这个老同事、老朋友能费时费力对我的文章进行品评，说明他够朋友。

给我点赞的朋友，让我自信，让我享受喜悦；给我“挑刺儿”的朋友，让我冷静，让我看到不足，我才能更好地进步。我真诚地感谢大家！

我爱我家

“家贼”难防

□徐进良

我爱好写作。当年有一个叫青儿的姑娘，就是冲着我这个爱好，对我展开爱情攻势的，人家没费多少力气，我便缴械投降了。

结婚后，青儿承包了全部家务，为的是要我把爱好发扬光大。我写作时，她端茶倒水，尽心“伺候”。

我常感叹自己有福气，慢慢地习惯成了自然，在家里油瓶倒了我都懒得扶。有一次我下班回家，青儿打电话让我先把锅添上水，正在看电视的我以写文章为由拒绝了。她到家后刚埋怨了一句，我就说：“你发表一篇文章，我做半个月家务！”

过头话说不得。我忘了她也是文学爱好者，不仅常给我的文章提建议，还时常给我提供写作素材，与我讨论报纸副刊上的文章。当她撂下“走着瞧”的狠话后，我后悔了。一个月过去了，我没见她写文章，正暗自庆幸，她却拿来一份《洛阳商报》让我看，《儿子二三事》那篇文章的作者正是她。看来，我得干半个月的家事了！

读她的文章，我好熟悉，竟是我跟她聊天时透露的构思。此后，我与她聊天时，尽管小心翼翼，仍会落入她的圈套，暴露自己的写作计划。结果，我构思好的内容，一不留神就被她“偷”去了。

我感慨“家贼”难防，她说我不知好歹。“摸摸你的肥肚腩，想想你的椎间盘，我要不想着法儿逼你多活动，你的身体恐怕早就出问题了！”我听了——愣，原来她是在为我的健康着想啊！

洛阳写手 写百姓事

投稿邮箱：

bxxieshou@163.com

联系电话：65233687

市井写真

女汉子服软了

□姜淑英

对于家庭暴力，警察虽有干预的职责和权力，但因为要保护隐私、取证困难等，处理起来非常困难。

我在当社区民警时，一天晚上，辖区居民打电话报警，某小区有一对夫妻在打架。

我急忙赶到现场，见一个体态丰满、30岁左右的女人，骑在一个瘦弱的

男人身上，使劲儿打他，还用尖酸刻薄的话骂他。男人被打得哇哇叫，女人就是不下来，还不停地骂：“打死你，窝囊废。”这是从农村来的夫妻，男方在街上卖水果，女方没工作。这女人平时张牙舞爪的，稍不如意就打骂丈夫。这次因为男人偷偷地给乡下老娘送钱，她发现后随即“追杀”到小区里。

我准备把她送到派出所，她打滚儿撒泼。邻居和风细雨地劝她，她根本不

听，我只好把她带到附近的警务室。

“你涉嫌殴打他人，派出所要对你依法拘留。”“我打自己的男人，关你们什么事？”“真是个法盲！殴打他人就要负法律责任。你丈夫累死累活地赚钱养家，你却这样对待他。不想好好过，你们就离婚吧！”我刚说完，房东接道：“你要是喜欢打人，就回家好好打。这里是文明小区，不兴打人。”

第二天早上，我刚进警务室，就见

这两口子在

等我。女人说：

“昨天是俺不对，你批评得对，教育得好。俺脾气不好，可俺们不能离婚，一家人还指望他挣钱养活呢！”

我心想，这一咋呼还真管用。后来我不当社区民警了，听朋友说，这两口子现在过得很不错。这就好，希望他们越过越幸福。