

主办单位  
市教育局中小学教研室  
洛阳晚报教育周刊  
市儿童文学学会

# 第二届新思维作文大赛复赛开赛,高新区抽中新材料作文题—— 首站 小选手遇挑战

□记者 焦琳 实习生 暴一凡 通讯员 崔进文 / 图



12月11日上午,第二届新思维作文大赛复赛第一站开启。在高新区复赛现场,我们看到了一双双发现美的眼睛,发现了一颗颗向往美的童心。

**现场:意外惊喜,教研员抽中自己出的题**

“罗丹有句名言:‘美是到处都有的。对于我们的眼睛,不是缺少美,而是缺少发现。’你能用自己的眼睛去发现身边的美吗?请……”

11日10时10分,当高新区文教体育局中小学教研室语文教研员张俊娜打开自己抽中的22号题时,不禁惊呼起来——题库中的这道题,竟然是她出的!

“能从这么多题中,抽中自己出的题,真是太巧了!”张俊娜笑着说,这道题属于新材料作文题,和以往的材料作文题不太一样,它提供的材料更广,便于小选手们多角度立意,也留给他们更大的发挥空间。

出这道题,主要出于两点考虑:一是立足于整个中考的出题方向。新材料作文是中考作文热门题型,出这种类型的题目,可以让五年级、六年级的孩子有意识地增加训练,升入初中后写作文不会



高新区复赛现场

太吃力;二是很多孩子平时缺少对生活的观察和体验,经常忽略生活中美好的事物,希望他们可以借此发现生活的美,从景、物、人身上找到可以入文的点。

11时20分,复赛题目被发送至高新区14个考点,644名小选手开始凝神构思。

**老师:题目灵活,重在挖掘深层次美**

赵向辉是高新区实验小学五(1)班的语文老师,也是高新区实验小学复赛

考点的监考老师之一。

看到这个题目,赵向辉有些担心:“孩子们以前没有接触过这种形式的题目,不知道能不能写好。”他们班最近练习的作文是《20年后再相会》《诚信》等,这种题目,学生一看就知道应该围绕什么中心来写,而对于什么是美,不同的孩子会有不同的看法,有些孩子可能会写跑题。

赵向辉并非多虑,记者观察发现,孩子们听完题,发现要自拟题目时,一些孩子愣住了,似乎不知如何下笔。经过十

几分钟的思考,大多数同学才开始动笔。

新材料作文该如何扣题?五(2)班语文老师姚海燕说,这就需要巧妙构思了。有的孩子引得很直白,开篇就把材料抄写一遍;有的孩子引得很巧妙,会将材料的内容进行转化,用自己的语言解读,这类作文就容易得高分。

## ● 作文大赛线下亦精彩

关于圣诞节,小朋友们在本刊微信推出的《出口成章》栏目中,七嘴八舌说了不少——

**张钰杰 天津路小学:**圣诞老人爷爷,我是您的忠实小粉丝。您能给小朋友带来无限欢乐,让我们在圣诞节快乐高兴地成长,希望您能喜欢我,多多来我们家。我想见见您,不带礼物也没关系。

**秦欣怡 市直一小:**圣诞老人,我很喜欢你。如果你能在今年的圣诞节,给我带来一封我妈妈写的信就好了。我妈妈在南京打工,一年才回来看我一次,我爸爸也在外打工,但是他已经三年没有回来看我了。我希望他们赶快回来,如果你能帮助我完成这个心愿,那就谢谢你啦! (以上为微信投稿摘录)



# 朱永新:让每个生命 都成为最好的自己

□记者 焦琳 实习生 暴一凡 文 / 图

## ▶▶ 致父母 尊重孩子童年 幸福活在当下

● 家庭之路,充满无证驾驶的“司机”。

我们不需要接受任何培训就可以做父母,就可以对孩子发号施令。如果这样的“司机”充斥在我们的国土上,那么这个国家一定是危险的。学做父母,也是一门学问。家校携手,教育才能不愁。

● 童年是人生最神奇的阶段,童年的秘密远远没有被发现。

儿童对成人而言,还是一个“黑匣子”,在我们人类的历史上,相当长的阶段没有把儿童当人看。

如果我们真正认识儿童,整个世界就会不一样,整个教育就会不一样。

● 让孩子幸福地“活在当下”。

我们一直倡导给孩子幸福。实际上,幸福和不幸有四种排列组合:现在幸福,将来也幸福;现在不幸,将

来幸福;现在幸福,将来不幸;现在不幸,将来也不幸福。

但我们给孩子的到底是什么幸福?大多是希望他当下不幸,去达到未来的幸福——吃得苦中苦,方为人上人;鞭子不姓竹,不打书不读……

为什么不能让孩子现在幸福,将来也幸福?有了一种对孩子当下生活的尊重,对孩子本身作为人的尊重,我们的教育方式才会变化。

## ▶▶ 致教师 请将你的故事 写成一部传奇

● 教师别做蜡烛与春蚕。

我们一直强调教师要有奉献精神,教师是蜡烛,是春蚕,要燃烧自己,照亮别人,要吐丝结茧,到死方尽。

这样的教师观,我是不认同的,蜡烛的结局是变成灰,春蚕的结局是丝尽而亡,教师是一个带来希望的职业,为什么要有如此悲剧的结局?我们一定要明白,自己究竟是为了什么而做教师的,享受这个职业,并做出成绩。

一位教师只有体验到这个职业带给他的满足、尊严和幸福,才会在这个

岗位上有所成就。

● 以谁为榜样,你就会成为谁。

每个人的生命都是一个故事,如何将其写成传奇则需要构思。

教师在书写自己故事的同时,也指引着学生人生故事的发展。

教师的成长,不是简单地在自我重复中进行的,而是在教育实践中不断反思、不断扬弃中完成的。

● 困难的遭遇,有时恰恰是人生的机遇。

一个人的成长就在于不断超越自己。传奇的人生,必然有困难的遭遇;遭遇越困难,越有可能成为传奇。

我曾遇到过一位老师,他所带的班级是大班额,为此他常常发愁。我就对他说,这样的特殊情况,不是人人都能遇到的;带班的过程中,你会思考如何管理、如何创新;这些经历,会成为你独一无二的财富。

● 要让所有的孩子都成为英雄,唯一的可能就是帮助他,让他成为他自己。

千万不能要求所有的孩子千篇一律,都成为同一个样子。要让每个孩子都在学校里发现他自己,要让他们和那些最美好的东西相遇,在此过程中找到他自己,最后成就他自己。

● 朱永新:中国民主促进会中央委员会副主席,中国教育学会副会长,中国叶圣陶研究会副会长兼秘书长,苏州大学教授、博士生导师,新教育实验发起人。

8日下午,朱永新教授到高新区文教体育局为教育工作者传经送宝。被誉为中国新教育“精神领袖”的他,为大家带来了哪些精神食粮?我们特意进行了整理,并以语录形式呈献给大家。