

阅读记录

## 下江南逛书店,边走边读

□记者 杨文静 文/图

南京先锋书店,曾被美国CNN赞为“中国最美的书店”,被英国BBC评为“全球十大最美书店”,图为一层到二层的过道(图片由吴颀提供)



“今年该讲叶圣陶的《苏州园林》了,我先去苏州园林看看,希望能给学生讲得更好。”她这么想着,就趁寒假计划了一场苏州、南京之旅,博物馆、园林、书店……没想到,这一趟下来,书店带给她的震撼真不小。

1 幸福童年:  
一个月一箱书

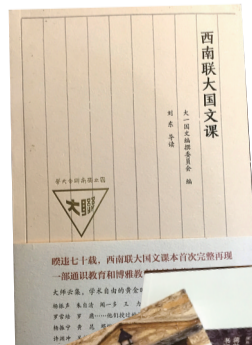
她叫吴颀(xi àn),是润西区东方二中的语文教师,读书是她的职业需要,更是她自小养成的习惯。

“小时候,我在陕西住过几年,我妈每个月都坐车去西安,给我买回一箱书。”吴颀虽不是生在书香门第,但父母为她的阅读人生开了一个好头。

等自己有了儿子,吴颀就延续这一好习惯,从给儿子读书,到陪儿子读书,下班回到家,经常是她捧一本书,儿子也捧一本书。

吴颀还把这种教育发展为升级版,即“读万卷书,行万里路”,每逢寒暑假,她就带着儿子去旅行,边走边“读”,读一本书,读一座城市,读一种文化,读一段人生。

这一次,她从南方回来,还办了南京先锋书店、苏州诚品书店等书店的会员卡,准备以后趁寒暑假再带儿子去这两个地方,“就住在书店附近,让儿子天天去看书”。



吴颀读过的部分图书

## 2 令人感叹:先锋、诚品的阅读环境

去年12月10日,2015年亚马逊中国最爱阅读城市榜公布,苏州排名第一。知名的台湾诚品书店在大陆的第一家分店,就开在苏州。吴颀对诚品书店向往已久,去苏州自然不能错过它。

出发前,吴颀专门上网搜了一下南京的书店,列了个清单,有好几十家。“时间有限,我还要陪孩子参加冬令营活动,初步定下在苏州看诚品书店、慢书房,在南京看先锋书店。”

年前那个星期四的上午,吴颀刚回来两天,跟我坐在泉舜购物中心的咖啡馆里,聊书店聊了三个小时。她说她逛了先锋书店和诚品书店,感触最深的有三点:书店真大,看书的人真

多,阅读环境真好!

先锋书店大,吴颀走马观花一趟下来,竟用了五个小时,可是到了诚品书店,她又忍不住想:“这个书店更大。”

“我是在工作日逛的书店,朋友们说我拍的照片里看不见人,那是因为我不好意思对着人拍,我买书结账时需要排队,你说人多不多?”

不过,令吴颀感触最深的,还是这些书店的阅读环境:“除了阅读区,书架之间也随处可坐,有的两边是书架,中间是椅子;有的书架最低一层突出出来,可以坐;许多书架边上都有梯子,方便读者取阅高层的书;所有的书都有拆开塑封的样本,你随手拿起一本,就可以坐下来读……”

## 3 意外收获:一本免费小册子

在南京,吴颀还逛了一个计划外的书店,是她在路上偶遇的大众书局:“门脸儿很小,谁知进去一看,真配得上四个字——别有洞天。”

由于只剩下两个小时时间,吴颀只能匆匆逛一遍大众书局,但她在这里发现了一本值得收藏的免费小册子,就是《南京市全民阅读手册》。册子里有南京市几十家书店、几十个阅读组织的图文介绍,还有一封南京市全民阅读办发的倡议书,倡导全民阅读,共建书香南京。

“我逛完一家书店,就发一个快递,把在那儿买的书寄回洛阳,但这本‘书’我随身带回来了。”吴颀希望,有一天,在洛阳的书店里也能见到这样的小册子。

由于这次买的书比较多,吴颀只拿了其中几本给我看。“我最近关注民国大家,在先锋书店有一个展台上全是胡适的书,还有一个展台上全是钱穆的书,我都用手机拍下来了,以后一本一本慢慢读。”

说着说着,吴颀又回到了自己的本行,她曾对学生坦言:“我教给你们课本知识,同时给你们一些课本里没有的人文方面的引导。”为了更好地引导学生,吴颀就去读书,“自己先理顺思路,才能讲给孩子们听”。

在苏州诚品书店二楼,有一半是儿童读物,吴颀感慨:“孩子在那儿看书,是多么幸福的事情啊!”不知道吴颀的学生会不会认为,他们有这样一个用心读书的老师,也是一件幸福的事情?

书海一瓢

多情到老  
情更好

——《最后的闺秀》读后感

□洛洛微笑

叶圣陶曾经说过:“九如巷张家的四个才女,谁娶了她们都会幸福一辈子。”这四个才女指的是民国著名的“张家四姐妹”:张元和、张允和、张兆和、张充和。

《最后的闺秀》是张允和在88岁高龄时出版的处女作。她的文章朴素又不失幽默和深情,行文中流露着大方和乐观。在战乱中,她失去了疼爱的孩子,染上了疾病。她的一生有过不少苦难,正如充和所说,她有“幽默”“潇洒不可及”的人生态度,也有着过人的勇敢,总是喜欢说“快乐极了”。

她的生活不奢侈,是儒雅和清简的。她喜欢穿各式旗袍,盘好看的发髻。她优雅又风趣,被人们称为“最后的闺秀”,她却称自己是“标准的家庭妇女”。

她的笔下有对父母的深切怀念。她的母亲长得很美,喜欢昆曲,也会唤保姆带着孩子们去看戏。母亲去世时,允和仅12岁。读着《那篇电报和最后的眼泪》,让人仿佛置身于那个凄凄惨惨的秋日,耳畔是一阵阵嘶哑的哭声。他的父亲,一生致力于办教育,请来叶圣陶和张闻天等人做乐益女中的老师。这篇文章,读起来格外动人。

张家姐弟一共十人,四女六男,小弟是她后母所生。他们十姐弟感情很好,《棠棣之花》一章专讲姐弟情深,其他篇目中也不乏其情。姐弟几人曾经创办了家庭刊物《水》,张允和还在87岁高龄时恢复了《水》的发行。

在这个和睦的大家庭里,兄弟姐妹之间不乏趣事。在《大弟新娘俏》一文中,作者和大姐元和、三妹兆和,将大弟弟打扮成了新娘子。这让我想起小时候,大姐、二姐给我梳头、扎辫子的情景。

在《伉俪情深》一章中,作者写她和丈夫周有光的相识、相知、相恋。周有光被沈从文称为“周百科”,是中国著名的语言文字学家。他们都喜欢品尝奶茶,一个爱昆曲,一个爱评弹。在《恋恋昆曲》中,作者写她对昆曲的热恋,从小被保姆抱着听昆曲,她痴恋昆曲艺术70余年。《含饴弄孙》一章写她对孙辈、重孙辈的疼爱,令人动容。

俞平伯的夫人徐莹环女士八十大寿时,张允和写诗贺寿:“人得多情人不老,多情到老情更好。”这两句话形容允和先生也是极好的。反复读着这样一本书,品味的都是暖暖的幸福。